

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
ДОУ № 9 г. Липецка
протокол от 30.08 2023 г. № 1



УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующей ДОУ № 9 г. Липецка
от 30.08 2023 г. № 920
А.А. Попова /А.А. Попова/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателей подготовительной группы
на 2023-2024 учебный год

*Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения № 9 г. Липецка*

Содержание

	Общие положения
I.	Целевой раздел
1.1.	Пояснительная записка
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы
1.2.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики
1.2.1.	Характеристика ДОО
1.2.2.	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста
1.3.	Планируемые результаты освоения Программы
1.4.	Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений
1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов
II.	Содержательный раздел
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие
2.1.2.	Познавательное развитие
2.1.3.	Речевое развитие
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие
2.1.5.	Физическое развитие
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
2.3.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
2.7.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
2.8.	Рабочая программа воспитания
III.	Организационный раздел
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
3.3.	Кадровые условия реализации Программы
3.4.	Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
3.5.	Финансовые условия реализации Программы
3.6.	Примерный перечень литературно, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы
3.6.1.	Примерный перечень художественной литературы
3.6.2.	Примерный перечень музыкальных произведений
3.6.3.	Примерный перечень произведений изобразительного искусства
3.6.4.	Примерный перечень анимационных произведений
3.7.	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах
3.8.	Календарный план воспитательной работы
3.9.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
IV.	Краткая презентация Программы

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа разработана с учетом особенностей дошкольного учреждения, образовательных потребностей и запросов родителей. Определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Рабочая образовательная программа разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 9 г. Липецка.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 г. (далее – СанПиН 1.2.3685-21);

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями - санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 г. (далее - СП 2.4.3648-20);

- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции

Российской Федерации 11.11.2020, регистрационный № 60833), действующим до 01.01.2027 г. (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20).

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- приобщение детей к базовым ценностям российского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе — взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический, системно-деятельностный и личностно-ориентированный подход.

Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях». Опору в обучении и воспитании необходимо делать на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

Системно-деятельностный подход предполагает построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка происходит в различных видах деятельности. Организация детской деятельности происходит таким образом, что ребенок дошкольного возраста самостоятельно делает «открытия», узнает новое путём решения проблемных задач.

Личностно-ориентированный подход определяет целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников. В рамках данного подхода подчеркивается необходимость развития ребёнка в соответствии с его склонностями,

интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация). Обязательным условием является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

1.2. Характеристики особенностей развития детей

Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос "что я умею, что я могу") и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых ("желание быть "хорошим"). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками

определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы ("надо") могут управлять личными мотивами ("хочу"), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

1.3. Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к шести годам):

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками

ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

- ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области

естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать

сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.4. Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения программы по краеведению «Мой край родной»

В педагогический процесс введен раздел по краеведению «Мой край родной», направленный на формирование целостных представлений о родном крае, на расширение у дошкольников представлений о родном городе, его истории возникновения, достопримечательностях, природных богатствах, социально-экономической значимости, символике родного края; возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родного города, чувства ответственности, гордости, любви и патриотизма.

Старший возраст (6-8 лет):

- Проявляет заботу о своей семье.
- Использует в активной речи малые фольклорные формы:
- потешки, пословицы, поговорки, загадки, считалки.
- Знает некоторые древнейшие города Липецкого края.
- Знает, кто такие липчане и чем они занимались. Знает государственную символику родного города (поселка, села);
- Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Липецкой области (Елецкое кружево, романовская игрушка и др.);
- Знает представителей растительного и животного мира Липецкой области

- Принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках. Знает их названия.
- Знает былинных и сказочных героев и умеет узнавать их произведениях изобразительных искусств.
- Умеет играть в подвижные и хороводные игры .
- Принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках. Знает название праздника и умеет объяснить, что это за праздник и когда он бывает.

У родителей: усиление внимания к историческим корням и традициям народов России, активизация участия совместно с детьми в народных праздниках.

У педагогов: создание пространственно-предметной среды в группах, содействие возрождению народных традиций, через ознакомление дошкольников с произведениями талантливейших писателей и поэтов земляков.

Планируемые результаты освоения программы

по фольклору

« Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

1. У детей сформирован интерес к фольклору, русской национальной культуре.
2. Дошкольник знает праздники и традиции русского народа, знаком с народным православным календарем.
3. У детей развиты вокальные и хореографические умения и навыки, речь, память, воображение, внимание;
4. Дети знакомы с историей русской народной песни (лирической и плясовой), хороводами (магическими, игровыми, трудовыми), народной песней с хороводами, народными песнями с аккомпанементом и без аккомпанемента;
5. Владеют игрой на народных шумовых ударных и звуковых инструментах.
6. Знакомы с народными играми; малыми фольклорными формами (сказки былины и небылицы, потешки, заклички, пестушки, прибаутки, пословицы и поговорки, считалки, дразнилки, загадки, частушки).
7. Имеют представление о народно-прикладном искусстве («крестецкая строчка», владимирская гладь и т.д.).
8. Дети с удовольствием импровизируют, используют песенные, танцевальные,

игровые импровизации в самостоятельной деятельности. Активно участвуют в концертах и праздниках, проводимых в детском саду, используя ранее приобретенные знания.

II. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде)».

Содержание образовательной области представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Сфера социальных отношений»,
- 2) «Область формирования основ гражданственности и патриотизма»,
- 3) «Сфера трудового воспитания»,
- 4) «Область формирования основ безопасного поведения».

От 6 лет до 7 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

В сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной

деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

	Я и моя семья	Я и общество	Красота отношений	Мир, в котором мы живем
Сентябрь	<p>«Дети и родители» Цели: сформировать представление о значении семьи в жизни ребёнка, о трудностях детей, живущих вне семьи, о семейных традициях, интересных делах.</p>	<p>«Наш детский сад» Цель: воспитывать бережное отношение к детскому саду, уважение к сотрудникам, желание им доставить радость.</p>	<p>«Как я отношусь к другим детям?» Цель: воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, желание и умение считаться с правами других детей, развивать способность к оценке и самооценке, умение сравнивать, высказывать суждения.</p>	<p>«Мир вокруг нас» Цель формировать у детей представления о мире, разных странах мира, России, себе, как о полноправных гражданах России. Воспитывать в детях гражданско-патриотические чувства.</p>
Октябрь	<p>«Самый дорогой человек» Цель: развить у детей осознанное отношение к семье, понимание роли мамы как хранительницы очага, защитницы детей, сформировать умения и навыки выражения чувств.</p>	<p>«Как вести себя в обществе» Цель: развить представление о необходимости знания правил поведения, сформировать навыки поведения в общественных местах, опираясь на опыт детей.</p>	<p>«Давай помиримся» Цель: научить сдерживать негативные побуждения, избегать конфликтов, находить слова для оценки поведения, развить чувство юмора.</p>	<p>«Россия малый уголок» Продолжать знакомить детей со своей малой родиной, улицами, жилыми домами и общественными зданиями, их назначением. Уточнить знания детей о правилах поведения на улице, о правилах дорожного движения. Воспитывать чувство ответственности за свой город.</p>
ноябрь	<p>«Братья и сёстры»</p>	<p>«Я тебя прощаю» Цель: развить</p>	<p>«Я иду в театр» Цель: закрепить знание</p>	<p>«Береза – символ России»</p>

	Цель: сформировать осознанное понимание значимости родственных отношений, зависимость добрых отношений от личных качеств каждого; научить детей адекватным формам поведения.	ответственность, самоконтроль, умение «читать» эмоциональное состояние по мимике и жестам.	правил поведения в общественном месте, навыки общения в театре.	Цель: Продолжать знакомить детей с понятиями Родина, Отечество. Создать в воображении детей образ Родины. Воспитывать интерес к обычаям и традициям русского народа. Раскрыть значение дерева в жизни человека. Дать представление о неразрывной связи человека и природы. Продолжать учить бережному отношению к природе.
--	---	--	---	---

Дек абр ь	«О бабушках и дедушках» Цель: сформировать осознанное восприятие старшего поколения как источника мудрости, опыта, терпеливого заботливого отношения к внукам.	«Мы едем в городском транспорте» Цель: закрепить правила поведения в общественных местах; воспитать уважение к незнакомым взрослым и сверстникам.	«Почему ты обиделся?» Цель: сформировать положительное отношение к противоположному полу, понятие о любви, умение высказать своё отношение.	«Сильны и могучи богатыри славной Руси» Цель: Познакомить детей с понятием «былина», с героями былин – Ильёй Муромцем, Добрыней Никитичем, Алёшей Поповичем. Вызвать интерес к языку былин, чувство гордости за богатырскую силу России, желание подражать богатырям.
Янв арь	«Учусь мечтать» Цель: подвести	«Мы всё знаем и умеем»	«Легко ли быть справедливым?»	«Пришла коляда накануне»

	детей к пониманию того, что добрые мечты делают человека красивее, что они сбываются, если ты приложишь усилия, что по настоящему добрый человек и в мечтах помнит о других людях.	Цель: научить детей формулировать правила поведения, воспитывать чувство взаимопомощи, товарищества; учить детей анализировать собственные поступки.	Цель: научить высказывать своё мнение о выполнении правил поведения, находить определения для оценки поведения реальных людей, сравнивать его с поведением героев сказок и мультфильмов.	Рождества» Цель: Воспитывать интерес к традициям и обычаям русского народа.
Февраль	«Учусь думать и поступать по своему» Цель: развить в детях чувство собственного достоинства, самостоятельности, независимости в интеллектуальных и физич-х действиях.	«Легко ли человеку, если он один?» Цель: развить понимание о связи и зависимости людей в жизни, способность замечать эмоц-е состояние.	«Зачем нужен друг?» Цель: воспитать и развить осознанные взаимно доброжелательные отношения с ровесниками, понятия о дружбе, друзьях.	«Защитникам Родины славу поем» Цель: Формировать чувство уважения к Вооруженным силам России, к подвигу наших соотечественников по защите Родины.
Март	«Учусь себя оценивать» Цель: развить у детей способность анализировать своё поведение, сравнивая его с общепринятыми нормами; воспитывать умение анализировать поведение сверстников доброжелательно; развить чувство юмора и способность	«Мой родной язык» Цель: развить осознанное отношение к красоте русского языка; познакомить со словом «вульгаризм»; вызвать желание отказаться от грубых и бранных слов в собственной речи.	«Достаточно ли воспитаны?» Цель: научить детей пользоваться моральными сценками; развить самоконтроль, самооценку; развить желание радоваться успеху сверстников.	«Города старинные, мастерами славные» Цель: Продолжать знакомить детей с народными промыслами разных городов. Воспитывать интерес к народному искусству, чувство гордости за сохранение традиций предков.

	сдерживать обиду при оценке сверстниками			
Апрель	<p>«Привычки хорошие и плохие»</p> <p>Цель: формировать понятие о толковом словаре, раскрыть значение слова «привычка»;</p> <p>развить способность к анализу и сравнению, способность к самооценке.</p>	<p>«Такие разные и такие похожие»</p> <p>Цель: воспитывать доброжелательное отношение и терпимость к людям любой расы, национальности, веры, языковой группы, к детям с физическими недостатками.</p>	<p>«Почему бывают драки»</p> <p>Цель: сформировать у детей навыки общения; развить понимание смысла норм и правил поведения в среде сверстников; воспитать привычку достойно вести себя в конфликтной ситуации.</p>	<p>«Наши космонавты»</p> <p>Цель. воспитывать уважительное отношение к профессии космонавта, любознательность у дошкольников, воспитывать любовь и уважение к своей стране и малой родине, к людям, которые её прославляют.</p>
Май	<p>«У мамы с папой гости»</p> <p>Цель: воспитать умение правильно вести себя в присутствии взрослых, самостоятельно находить себе занятие, проявлять терпение.</p>	<p>«Новенький (скоро в школу)»</p> <p>Цель: подготовить детей к переходу в новый коллектив; поупражнять в различных формах знакомства.</p>	<p>«Насколько я ответственный?»</p> <p>Цель: развить чувство ответственности, научить оценивать свои поступки, сравнивая с нормами для данного возраста, оценивать других доброжелательно.</p>	<p>«Мы этой памяти верны»</p> <p>Цель: Способствовать формированию у детей чувства гордости за свой народ, его боевые заслуги. Закреплять представления детей о празднике День Победы. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, памяти павших бойцов, ветеранам ВОВ.</p>

В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью

продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иглолки и тому подобное.

Месяц.	Труд в природе	В уголке природы	Х/б труд	Самообслуживание
Сентябрь	Сбор природного материала на участке, поливать песок, делать песок горкой, сбор урожая на огороде, собрать семена цветов. Уборка участка от листьев и веток. Сбор семян дикорастущих растений для подкормки птиц зимой. Сбор листьев и	Уход за комнатными растениями с учетом их потребностей .Определение потребностей комнатных растений во влаге, свете.	Приводить в порядок игровые центры, мыть игрушки, стирка кукольной одежды.	Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож – справа от тарелки,

	растений для гербария. Пересадка цветущих растений с участка в уголок природы. Очистка огорода от веток, корней. Перекопка земли.			вилку – слева; полностью убирать со стола после еды, помогать товарищу, готовить материал для занятия.
Октябрь	Собирать опавшие листья, семена цветов, ягоды рябины для поделок. Приводить в порядок грядки: сгрести остатки растений, вскопать, посадить чеснок, луковицы тюльпанов.	Устройство выставки овощей, выращенных на огороде. Изготовление панно из сухих листьев, поделок из природного материала	Вымыть игрушки, подклеить книги, коробки из-под настольных игр.	Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы.
Ноябрь	Убрать грязный песок около песочниц, собрать природный материал, повесить кормушки, покормить птиц.	Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь природы.	Мытье игрушек, уборка игровых центров, стирка одежды с кукол.	Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щёткой со стола крошки в совок. Учить раскладывать материал для занятия по математике: счётные линейки, конверты со счётным материалом, помогать в уборке .
Декабрь	Уборка участка от снега, собирать снег для построек, построить снежный вал, построить хоккейную площадку, подбросить снег к кустарникам, собрать поломанные веточки, покормить птиц, полить горку водой.	Учить опрыскивать растения, высаживать лук в ящики для еды.	Купание кукол, постирать одежду, починить книги и коробки, вымыть игрушки, протереть листья комнатных	Закреплять навыки аккуратной уборки со стола: сметать крошки, убирать со стола обрезки бумаги после занятия по аппликации.

			растений, поддоны .	
Январь	Собрать снег для построек, покормить птиц, сооруже-ние снежных построек, изготовление цветных льдинок .	Проращивание семян для посадки. Посадка семян перца. Посев овса, гороха.	Мытье игрушек, подклеить книги и коробки из-под настольных игр.	Подготовка материала к занятию по математике.
Февраль	Поправить снежные постройки, покормить птиц, подсыпать снег к кустарникам, расчистить снег в хоккейной коробке, расчистить дорожки.	Учить высевать зерно на зеленый корм. Посадка бобовых растений для наблюдения, посадка семян помидоров, лука на подоконнике	Пришить пуговицы к одежде для кукол, протереть листья у цветов и помыть поддоны, протереть пыль в игровых центрах.	Закреплять умение быстро и аккуратно убирать со столов. Доставать из шкафа необходимые для занятия материалы, располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы.
Март	Покормить птиц, около кустарников собрать камешки, установка шестов для скворечников, разбрасывать снег для таяния.	Организация дежурств в центре природы (с зарисовками наблюдений за ростом и развитием растений .	Вымыть игрушки, протереть пыль в игровых центрах, постирать одежду с кукол.	Следить за готовностью рабочих мест к занятию, дополнять рабочие места детей недостающими материалами для занятий.
Апрель	Окопать деревья и кустарники. Подкормка птиц. Внесение навоза, золы в землю.	Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду, пересадка комнатных растений Посев цветочных семян для рассады.	Постирать одежду с кукол, починить книги, помыть стулья, пересадить цветы, протереть пластмассовы й конструктор	Участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий.
Май	Вскопать грядки на огороде, посеять ранние культуры. Высадка растений в грунт, уход за ними,	Уход за посевами, черенкование комнатных растений. Вынос комнатных растений под	Протереть листья растений, подрыхлить землю, полить	По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для

	поливать участок из леек .Посадка семян лекарственных-ных трав .	весенний дождь .	и удобрить цветы, помыть игрушки.	занятия по математике, убирать его после занятия в шкаф. Подготовка календаря природы для итоговой беседы о весне.
--	--	------------------	-----------------------------------	--

Планирование финансово-хозяйственной грамотности в подготовительной группе дошкольного возраста.

Литература:

1. Поварницина Г.П, Киселёва Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника. Занятия и игры. – изд. 2-е, испр. – Волгоград:Учитель, 2021г.
2. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Занимательные финансы. Играем вместе: пособие для воспитателей дошкольных организаций. – 5-е изд. – М.:ВИТА-ПРЕСС, 2022.
3. Шорыгина Т.А. Беседы об экономике. – 3-е изд., испр. и доп. – М.:ТЦ Сфера, 2022.

месяц	тема	цель	литература
сентябрь	«Понятие об экономике»	Познакомить детей с понятием экономика.	Т.Шорыгина Беседы об экономике, с.5
октябрь	«Различие в потребностях»	Дать детям представление о потребностях.	Г.Поварницина Финансовая грамотность дошкольника, с.87
ноябрь	«Путешествие денежки»	Уточнить и расширить представления детей о деньгах.	Г.Поварницина Финансовая грамотность дошкольника, с.97
декабрь	Игровое занятие «Как потопашь, так и полопашь»	Формировать представление о прямой зависимости между трудом и вознаграждением за него.	Л.Стахович Занимательные финансы», с.11
январь	«Путешествие к Мише Эконому»	Формировать правильное отношение к деньгам	Г.Поварницина Финансовая грамотность

		как к предмету жизненной необходимости.	дошкольника, с.105
февраль	Игра-обсуждение «Выбираем самое важное»	Формировать представление о значимости окружающих нас предметов, о товарах первой необходимости, о потребностях, желаниях и возможностях человека.	Л.Стахович Занимательные финансы», с.15
март	Игровое занятие «Сколько это стоит?»	Формировать представление о том, из чего складывается цена товара.	Л.Стахович Занимательные финансы», с.19
апрель	Игра «Дорого- дешево, выгодно- невыгодно»	Формировать навыки осуществления покупок, выбора и принятия финансовых решений.	Л.Стахович Занимательные финансы», с.20
май	Игровое занятие «Занять и одолжить»	Формировать представления о возможных последствиях займов. Ввести в активный словарь понятия «одолжить», «занять».	Л.Стахович Занимательные финансы», с.33

В области формирования безопасного поведения

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований СП 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21.

Месяц	Тема	Задачи
Сентябрь	Стихийное бедствие – землетрясение.	1. Знакомить с этим стихийным бедствием и его последствиями; 2. Развивать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. 2. Воспитывать чувство взаимовыручки.
	Внешность человека может быть обманчива.	1. Объяснить ребенку, что внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. 2. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. 3. Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил безопасности.
	Контакты с незнакомыми людьми на улице.	1. Продолжать формировать представление детей о том, как правильно вести себя в опасных ситуациях на наглядной и словесной основе; 2. Развивать логическое мышление, умение сопоставлять 3. Воспитывать в детях положительное отношение к правилам.
	Контакты с незнакомыми людьми дома.	1. Формировать навыки безопасного поведения. 2. Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми. 3. Воспитывать правильно вести себя в ситуации насильственного поведения незнакомого взрослого.
Октябрь	Стихийное бедствие – наводнение.	1. Знакомить с этим стихийным бедствием и его последствиями;

		<p>2.Развивать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>2.Воспитывать чувство взаимовыручки.</p>
	Насильственные действия незнакомого взрослого на улице.	<p>1.Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения.</p> <p>2. Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми.</p> <p>3. Воспитывать правильно вести себя в ситуации насильственного поведения незнакомого взрослого.</p>
	Ребенок и его старшие приятели.	<p>Формирование навыков безопасного поведения</p> <p>Расширять и систематизировать знания детей о правильном поведении при контактах с старшими приятелями.</p> <p>Развивать умение говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.</p> <p>Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил безопасности.</p>
	Пожароопасные предметы.	<p>1. Обогащать знания детей о группе пожароопасных предметов .</p> <p>2.Развивать умение самостоятельно применить данные предметы в случае необходимости.</p> <p>3.Воспитывать в детях осторожность при общении с пожарными предметами.</p>
	Контакты с незнакомыми людьми на улице.	<p>1.Формировать навыков безопасного поведения.</p> <p>2.Развивать и систематизировать знания детей о правильном поведении с незнакомыми людьми.</p> <p>3.Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил безопасности.</p>
Ноябрь	Стихийные бедствия – смерч, ураган.	<p>1.Объяснять, какой вред природе и человеку наносят воздушные стихийные бедствия;</p> <p>2. Знакомить с правилами поведения при урагане;</p> <p>3.Воспитывать чувство взаимопомощи.</p>
	Предметы, требующие осторожного обращения.	<p>1. Дать представление о возможных последствиях осторожного обращения с такими предметами, как спички и газовая плита.</p> <p>Познакомить с номером газовой службы “04”, с правилами поведения в опасных ситуациях.</p> <p>2.Развивать связную речь, мышление, умение строить причинно-следственные связи.</p> <p>3.Воспитывать осторожность.</p>
	Использование и хранение опасных предметов.	<p>1.Формировать умения самостоятельно делать выводы о последствиях неосторожного обращения с ними;закрепить знание о месте хранения опасных предметов;обогащать и активизировать словарный запас детей;</p>

		<p>2.Развивать обще речевые навыки при ответах на вопросы;</p> <p>3.Воспитывать интерес к познавательной информации, внимание, усидчивость.</p>
	Пожар.	<p>1.Закрепить у детей понятие пожарная безопасность, убедить в необходимости соблюдения правил пожарной безопасности.</p> <p>2.Формировать у детей умение правильно действовать в различных ситуациях и обобщать знания о правилах техники безопасности в быту и на улице; развивать умение пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни; развивать выразительность речи.</p> <p>3.Воспитывать ответственность за себя и за жизнь своих близких.</p>
Декабрь	Безопасность при любой погоде.	<p>1.Знакомить с правилами поведения на улице зимой;</p> <p>2.Формировать ответственное отношение к вопросам личной безопасности;</p> <p>3.Знакомить с мерами по предотвращению травматизма.</p>
	Как вызвать полицию?	<p>1.Формировать у детей навыки безопасной жизнедеятельности.</p> <p>2.Развивать умение предупреждать возможные негативные ситуации . назвать свой телефон (если есть), адрес; номера службы безопасности: 101, 102, 04.</p> <p>3. Воспитывать уверенность в своих силах.</p>
	Скорая помощь.	<p>1.Формировать знания детей о номере телефона «103»,</p> <p>2.Развивать навыки вызывать «скорую медицинскую помощь» (запомнить свое имя, фамилию и домашний адрес).</p> <p>3.Воспитывать уверенность в своих силах.</p>
	Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности.	<p>1.Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме.</p> <p>2.Развивать умение пользоваться предметами быта.</p> <p>3. Воспитывать осторожность и внимание к деталям.</p>
Январь	Знакомство с работой спасателей.	<p>1.Формировать представления о том, кто такие спасатели,</p> <p>2.Развивать знания детей о том что спасатели должны уметь делать, какими качествами должны обладать;</p> <p>2.Воспитывать уважение к труду спасателей.</p>

	Взаимосвязь и взаимодействие в природе.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Формировать знания детей планета Земля 2.Развивать понятие Земля-наш общий дом, в котором живут звери, птицы, а человек- часть природы; 3.Воспитывать любовь к природе.
	Будем беречь и охранять природу.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжать формировать знания детей о природе. 2.Развивать понятия охраны природы. 3.Воспитывать у детей природоохранное поведение.
	Съедобные и несъедобные грибах.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Обогащать знания детей о грибах 2.Развивать умение различать грибы по внешнему виду. 3.Воспитывать бережное отношение к природе.
Февраль	Знакомство с машиной «скорой помощи».	<ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжать знакомство с таким специальным транспортом, как машина «скорой помощи», 2.Развивать знания его назначением (отметить важность нахождения машины в исправном состоянии, обсудить назначение сирены). 3.Воспитывать уважение к профессии.
	Работа врача на «скорой помощи».	<ol style="list-style-type: none"> 1.Формировать понимание важности быстрого оказания врачом первой помощи; 2.Развивать умение обратиться за помощью. 2.Воспитывать уважение к труду медиков, работающих на «скорой помощи».
	Если малыш поранился.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Закреплять знания об оказании первой медицинской помощи. 2.Развивать умение оказать первую помощь при ссадинах, порезах, ожогах и других небольших травмах. 3. Воспитывать доброжелательность к окружающим.
	Встреча с врачом «скорой помощи».	<ol style="list-style-type: none"> 1.Закреплять представления о труде врача. 2.Развивать понятие о важности его профессиональной подготовки; 3.Воспитывать уважение к труду врача.
Март	Можно ли уберечься от травм.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Знакомить с различными видами травм и мерами их предупреждения; 2.Формировать навыки оказания первой медицинской помощи; 3.Воспитывать аккуратность, внимательность, умение предвидеть опасность, ответственное отношение к личной безопасности.
	Съедобные ягоды и ядовитые растения.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, 2.Развивать умение различать их. 3. Воспитывать бережное отношение к природе.
	Контакты с животными.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Обогащать знания детей о животных. 2.Развивать умение контактировать с животными. 3.Воспитывать бережное отношение к животным.
	Как устроено тело человека.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Формировать умение давать полные ответы на вопросы, подводить итоги работы. 2.Развивать у детей способности делать

		умозаключения на основе физиологических опытов (сердцебиение, пульс, работа легких – вдох-выдох) 3. Воспитание у детей культуры здоровья, ответственности за своё здоровье
Апрель	«Школа пешеходных наук».	1. Закреплять знания о правилах перехода улицы без помощников, 2. Развивать понятия о пешеходном переходе, светофоре. 3. Воспитывать самостоятельно оценивать ситуацию.
	Как работает сердце человека.	1. Познакомить детей с назначением и работой сердца. Формировать умение давать полные ответы на вопросы, подводить итоги работы. 2. Развивать у детей способности делать умозаключения на основе физиологических опытов (сердцебиение, пульс) 3. Воспитание у детей культуры здоровья, ответственности за своё здоровье
	Что мы делаем, когда едим.	1. Познакомить детей с назначением и работой системы пищеварения. 2. Развивать у детей способности делать умозаключения на основе физиологических опытов 3. Воспитание у детей культуры здоровья, ответственности за своё здоровье
	Как мы дышим.	1. Ознакомить детей с органами дыхания. 2. Развивать у детей способности делать умозаключения на основе физиологических опытов (сердцебиение, пульс) 3. Воспитание у детей культуры здоровья, ответственности за своё здоровье
Май	«Азбука безопасности».	1. Закреплять безопасное поведение в различных ситуациях в быту, на улице, на природе, на воде. 2. Продолжать развивать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. 2. Воспитывать чувство взаимовыручки.
	Как движутся части тела	1. Обогащать знания детей с назначением мышц, костей, суставов. 2. Познакомить с их ролью в строении человека, а также с возможностями движения различных частей тела. 3. Воспитывать корректное отношение к своему здоровью .
	Отношение к больному человеку.	1. Пробудить в детях чувство сострадания, стремление помочь больным, одиноким людям.

		<p>2.Развивать умение быть полезным .</p> <p>3.Воспитывать уважительное отношение к окружающим</p>
	Здоровье и болезнь.	<p>1.Продолжать формировать знания детей о здоровом образе жизни; закреплять знания детей о профилактике болезни; дать детям элементарное представление о микробе; сформировать представление, о том, что большинство заболеваний носит инфекционный характер.</p> <p>2.Развивать умение применять имеющиеся знания в практических ситуациях; развивать память и речь, мышление</p> <p>3.Воспитывать желание быть здоровым, сопротивляться болезням; воспитывать желание помогать другим быть здоровыми.</p>

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие

От 6 лет до 7 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

- педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

- обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Математические представления:

- педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

- в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Сентябрь	Занятие 1 Повторение	1. Повторить формы геометрических фигур, устный счёт до 10, свойства предметов, способы их символического обозначения, умение понимать и использовать символы; 3. Актуализировать представления о таблице, строке и столбце, умение определять и выражать в речи место фигуры в таблице.	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Стр. 14
----------	-------------------------	---	---

		3. Воспитывать у детей потребность занимать свое время не только интересными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми.	
	Занятие 2 Повторение	1. Повторить смысл сложения и вычитания, связь между действиями с мешками и действиями с числами, взаимосвязь между частью и целым; 2. Актуализировать умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание; 3. Повторить основные способы преодоления затруднений; 4. Формировать опыт самопроверки по образцу.	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Стр. 19
	Занятие 3 Повторение	1. Уточнить представления о свойствах предметов, таблице, её строке и столбце; 2. Закрепить представления о смысле сложения и вычитания, способе их записи, взаимосвязи между частью и целым; 3. Тренировать умение ориентироваться в пространстве (слева – справа), действовать по алгоритму и выражать выполненные шаги в речи; 4. Сформировать опыт самопроверки по образцу. 5. Воспитывать усидчивость.	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Стр.25
	Занятие 4 Повторение	1. Уточнить представления о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар, запись результатов сравнения с использованием знаков $>$, $<$, $=$; 2. Закрепить представления о смысле сложения и вычитания, взаимосвязи между частью и целым, тренировать умение составлять по картинкам и решать задачи на сложение и вычитание; 3. Тренировать умение выделять и сравнивать свойства предметов, повторить формы геометрических фигур; 4. Сформировать первичные представления о школьной жизни, правилах работы в парах. 5. Воспитывать интерес к математическим заданиям.	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Стр.32
Октябрь	Занятие 5 Число и цифра 1	1. Повторить порядковый и количественный счёт, актуализировать способ обозначения количества предметов с помощью точек; 2. Уточнить представление о цифре как знаке, обозначающем число, познакомить со способом печатания цифры 1 в клетках; 3. Уточнить временные представления (дни недели, месяцы), закрепить представления о сложении и вычитании; 4. Сформировать опыт самопроверки по образцу. 5. Воспитывать любовь к математике, желание заниматься и узнавать новое.	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Стр.38

	Занятие 6 Число и цифра 2	1.Повторить порядковый счёт, понимание детьми значения слова «пара»; познакомить с способом печатания цифры 2 в клетках, составе числа 2; 2.Закрепить представления о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар, сложении и вычитании, переместительном свойстве сложения; 3.Уточнить пространственные (слева – справа) и временные (часы , дни недели, месяцы) представления; 4.Сформировать опыт работы в парах, выполнения самопроверки и взаимопроверки. 5.Воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу.	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Стр.45
	Занятие 7 Число 3	1.Сформировать представление о составе 3 из двух меньших чисел; 2.Закрепить представления о смысле сложения и вычитания, их записи, Взаимосвязи части и целого, переместительном свойстве сложения, числовом ряде; 3.Тренировать умение сравнивать группы предметов по количеству, соотносить цифры с количеством, составлять числовые равенства сложения и вычитания; 4.Сформировать опыт действия по правилу, работы в группах, исполнения алгоритма.	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Стр.53
	Занятие 8 Число и цифра 3	1. уточнить представления о составе числа 3 из двух меньших чисел, Познакомить со способом обозначения числа 3 с помощью точек и с помощью печатания цифры в клетках; 2. тренировать умения составлять задачи по картинкам и решать их, выделять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по свойствам, пользоваться часами; 3. уточнить пространственные представления (прямо, налево, направо), пользоваться часами; 4.сформировать опыт выполнения действия по образцу, самопроверки. 5.Воспитывать интерес к математическим занятиям.	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Стр.60
	Занятие 9 - 10 Числа и цифры 1-3	1.Уточнить представления о составе чисел 2 и 3, тренировать умение печатать цифры 1 – 3 в клетках; 2.Закреплять представления о смысле сложения и вычитания, взаимосвязи части и целого, тренировать умения составлять по картинкам и решать задачи на сложение и вычитание, решать простейшие примеры; 3.Уточнить представления о геометрических	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Стр.67-72

		<p>фигурах и их свойствах;</p> <p>4.Сформировать первичные представления о работе в группе (команде), опыт взаимопроверки и самопроверки.</p> <p>5.Воспитывать усидчивость, умение выполнять задачи самостоятельно.</p>	
Ноябрь	<p>Занятие 11</p> <p>Точка.</p> <p>Линия.</p> <p>Прямая и кривая линии.</p>	<p>1.Сформировать представления о точке, прямой и кривой линиях, о том, что через одну точку можно провести сколько угодно прямых линий, а через две точки – только одну прямую и сколько угодно кривых линий;</p> <p>2.Тренировать умение чертить прямые и кривые линии, пользоваться линейкой;</p> <p>3.Сформировать опыт работы в группе (команде), выполнения действий по алгоритму.</p> <p>4.Воспитывать личностные качества у каждого ребенка.</p>	<p>Петерсон Л.Г.</p> <p>Кочемасова Е.Е.</p> <p>Стр79</p>
	<p>Занятие 12</p> <p>Луч.</p> <p>Отрезок.</p>	<p>1.Сформировать представления о луче, отрезке и способе их черчения с помощью линейки;</p> <p>2.Уточнить представления о точке, прямой, тренировать умение чертить прямую линию с помощью линейки;</p> <p>3.Закрепить пространственные представления, тренировать умение ориентироваться по элементарному плану;</p> <p>4.Сформировать опыт действия по алгоритму и выразить в речи .</p> <p>5.Воспитывать усидчивость, умение выполнять задачи самостоятельно</p>	<p>Петерсон Л.Г.</p> <p>Кочемасова Е.Е.</p> <p>Стр.87</p>
	<p>Занятие 13</p> <p>Незамкнутые и замкнутые линии</p>	<p>1.Сформировать представление о замкнутых и незамкнутых линиях, тренировать умение рисовать линии;</p> <p>2.Закрепить представления о смысле сложения и вычитания, тренировать умение составлять задачи по картинкам и решать их, составлять числовые равенства на сложение и вычитание, писать (печатать) цифры 1-3;</p> <p>3.Закрепить пространственные представления;</p> <p>4.Сформировать опыт работы по команде, понимания схем и условных обозначений, выполнения действия по правилу.</p> <p>5.Воспитывать любовь к математическим играм.</p>	<p>Петерсон Л.Г.</p> <p>Кочемасова Е.Е.</p> <p>Стр.94</p>
	<p>Занятие 14</p> <p>Ломаная линия.</p> <p>Многоугольник.</p>	<p>1.Сформировать представления о ломанной линии и многоугольнике;</p> <p>2.Уточнить представление о замкнутых и незамкнутых линиях, тренировать умение выделять и называть кривую, ломаную, отрезок, рисовать линии;</p> <p>3.Закрепить представления о геометрических фигурах, их признаках;</p>	<p>Петерсон Л.Г.</p> <p>Кочемасова Е.Е.</p> <p>Стр100</p>

		<p>4.Сформировать первичный опыт самостоятельного формулирования алгоритма действий.</p> <p>5.Воспитывать у детей потребность к занятиям.</p>	
Декабрь	Занятие 15 Число 4.	<p>1Сформировать представление о составе числа 4 из двух меньших;</p> <p>2.Закрепить представления о сложении и вычитании чисел и групп предметов, взаимосвязи части и целого;</p> <p>3. Тренировать умение составлять числовые равенства, сравнивать числа на основе представлений о числовом ряде, записывать (печатать) цифры 1-3 в клетках;</p> <p>4.Сформировать опыт использования знаково – символических средств.</p> <p>5.Воспитывать устойчивость интереса к знаниям.</p>	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Стр106
	Занятие 16-17 Число и цифра 4.	<p>1.Актуализировать представление о способе обозначения количества с помощью точек, познакомить со способом печатания цифры 4 в клетках;</p> <p>2.Закрепить представление о составе числа 4 из двух меньших, смысле сложения и вычитания, тренировать умение находить место числа в числовом ряду;</p> <p>3. Закрепить способ сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар, использования знаков $>$ и $<$, $=$, умение определять на предметной основе, на сколько в одной группе предметов больше или меньше, чем в другой;</p> <p>4.Уточнить представление о многоугольнике, его признаках;</p> <p>5.Сформировать опыт самопроверки по образцу, действия по алгоритму.</p> <p>6.Воспитывать любознательность, целеустремленность.</p>	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Стр112
	Занятие 18 - 19 Числовой отрезок	<p>1.Сформировать представление о числовом отрезке, познакомить со способом сложения и вычитания путём присчитывания и отсчитывания единицы на числовом отрезке;</p> <p>2.Уточнить представление об отрезке, закрепить пространственные представления (вправо, влево);</p> <p>3.Тренировать умение печатать цифры 1-4 в клетках;</p> <p>4.Сформировать опыт действия по алгоритму, самопроверки по образцу.</p> <p>5.Воспитывать устойчивость интереса к знаниям.</p>	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Стр 119 - 125
	Занятие 20 - 21 Слева, справа.	<p>1.Сформировать опыт ориентировки в пространстве относительно другого человека, определения места того или иного предмета относительно другого человека, закрепить умение</p>	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Стр130 -136

		<p>ориентироваться в пространстве относительно себя;</p> <p>2.Тренировать умение сравнивать предметы по свойствам, разбивать группу предметов на части по свойствам;</p> <p>3.Повторить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым;</p> <p>4.Уточнить представления о числовом отрезке; сформировать опыт соотнесения чисел на Числовом отрезке с символами и обоснования своего суждения , опираясь на представление о порядке чисел на числовом отрезке;</p> <p>5.Формировать положительное отношение к школе.</p> <p>6.Воспитывать усидчивость,внимательность.</p>	
Январь	Занятие 22 Число 5	<p>1Сформировать представление о составе числа 5 из двух меньших, опыт нахождения числа 5 на числовом отрезке;</p> <p>2. Закрепить представления о смысле сложения и вычитания, переместительном свойстве сложения, тренировать умение составлять и решать простейшие числовые равенства на сложение и вычитание с помощью числовой линейки;</p> <p>3. Уточнить представление о числовом отрезке;</p> <p>4.Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, разбивать на группы.</p> <p>5. Воспитывать устойчивость интереса к знаниям.</p>	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Стр136
	Занятие 23-24 Число и цифра 5	<p>1.Сформировать представление о способах обозначения числа 5 с помощью точек;</p> <p>2. Закрепить представление о составе числа 5 из двух меньших, порядковый счёт, пространственные представления;</p> <p>3.Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, сравнивать группы предметов по количеству, печатать цифры 1- 5 в клетках;</p> <p>4.Сформулировать опыт выполнения самопроверки.</p> <p>5.Воспитывать у детей потребность к занятиям.</p>	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Стр142 - 148
	Занятие 25 Числа и цифры 1-5	<p>1.Уточнить представления о числовом ряде, порядке следования чисел в числовом ряду, тренировать умение сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду;</p> <p>2. Закрепить представление о составе чисел 2-5, тренировать умение соотносить числа на числовом отрезке способом присчитывания и отсчитывания единицы, пользоваться часами;</p> <p>4.Сформировать опыт самопроверки.</p>	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Стр 153

		5. Воспитывать у детей потребность к занятиям.	
Февраль	Занятие 26 Больше, меньше.	1. Закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, определять на предметной основе, на сколько в одной группе предметов больше или меньше, чем в другой, использовать знаки $>$ и $<$; 2. Уточнить представления о числовом ряде, закрепить умение соотносить числа с символами, сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду, определять на предметной основе, на сколько одно число больше (меньше) другого; 3. Тренировать умение ориентироваться по элементарному плану, решать простейшие примеры на сложение и вычитание. 4. Воспитывать устойчивость интереса к знаниям	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Стр 157
	Занятие 27 Внутри, снаружи.	1. Уточнить пространственные представления (внутри, снаружи), представления о замкнутых и незамкнутых линиях; 2. Формировать умение сравнивать группы предметов на предметной основе, определять, на сколько в одной группе предметов больше или меньше, чем в другой, тренировать умение сравнивать числа на основе определения порядка их следования в числовом ряду; 3. Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, разбивать группу предметов на части по свойствам; 4. Актуализировать представления о действии сложения и переместительном свойстве сложения, тренировать умение записывать сложение. 5. Воспитывать устойчивость интереса к знаниям	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Стр. 163
	Занятие 28 Число 6	1. Сформировать представление о составе числа 6 из двух меньших, тренировать умение сравнивать числа в пределах 6 с помощью определения порядка их следования в числовом ряду; 2. Уточнить представление о числовом отрезке, формировать опыт обозначения числа 6 на числовом отрезке. Тренировать умение присчитывать и отсчитывать единицу с помощью числового отрезка; 3. Закрепить представление о смысле действий сложения и вычитания, их записи, взаимосвязи части целого, тренировать умение печатать цифры 1-5 в клетках; 4. сформировать опыт работы в команде. 5. Воспитывать усидчивость, умение выполнять задачи самостоятельно	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. стр.169

	Занятие 29 – 30 Число и цифра 6	<p>1.Сформировать представление о способах обозначения числа 6 с помощью точек и печатания цифры в клетках;</p> <p>2.Тренировать умение использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 6, сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду, использовать знаки $>$ и $<$, $=$;</p> <p>3. Повторить способ сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар, тренировать умение определять на предметной основе, на сколько в одной группе предметов больше (меньше), чем в другой;</p> <p>4.Актуализировать умение выделять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по свойствам, пользоваться символами для обозначения свойств предметов.</p> <p>5.Воспитывать усидчивость, умение выполнять задачи самостоятельно</p>	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. стр.174 - 181
Март	Занятие 33 Число 7	<p>1.Сформировать представление о составе числа 7 из двух меньших чисел;</p> <p>2.Закрепить представление о сложении и вычитании чисел, взаимосвязи части и целого;</p> <p>3. Тренировать умение использовать сантиметровую линейку для измерения длины, определять порядок чисел и изображать их на числовом отрезке, получать последующее число путём присчитывания одного отрезка;</p> <p>4.Сформировать опыт работы в паре, нахождение и исправления ошибок.</p> <p>5.Воспитывать усидчивость, умение выполнять задачи самостоятельно</p>	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. стр 188
	Занятие 34 – 35 Число и цифра 7	<p>1.Закрепить представление о числе и цифре 7, составе числа 7 из двух меньших чисел;</p> <p>2. Сформировать представление о способах обозначения числа 7 с помощью печатания цифры в клетках и с помощью точек;</p> <p>3. Тренировать умение соотносить числа и символы, решать простейшие равенства с символами на основе представлений о взаимосвязи части и целого;</p> <p>4.Тренировать умение составлять задачи по картинкам, фиксировать условия задачи с помощью схемы и решать их, тренировать умение пользоваться часами;</p> <p>5.Сформировать опыт самопроверки по образцу, использования критериев для обоснования своего суждения.</p> <p>6.Воспитывать усидчивость, умение выполнять задачи самостоятельно</p>	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Стр.193 - 199

	Занятие 37 Раньше, позже	<p>1. Уточнить временные представления (раньше – позже), закрепить умение устанавливать последовательность событий;</p> <p>2. Закрепить представление о сравнении чисел с помощью определения порядка их следования в числовом ряду;</p> <p>3. Сформировать опыт работы в команде, взаимопроверки, достижения договоренностей и согласования общего решения;</p> <p>4. Сформировать опыт самопроверки по образцу.</p> <p>5. Воспитывать усидчивость, умение выполнять задачи самостоятельно</p>	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. стр 207
	Занятие 38-39 Измерение объёма	<p>1. Уточнить представление об объёме тела, зависимости результата измерения объёма от величины мерки;</p> <p>2. Познакомить с общепринятой меркой для измерения объёма – литром, сформировать представление о способе обозначения объёма именованным числом 3л;</p> <p>3. Сформировать опыт составления по картинкам, анализа и решения простейших задач на вычисление объёмов сосудов, выраженных в литрах;</p> <p>4. Сформировать первичный опыт регулирования и планирования деятельности во времени.</p> <p>5. Воспитывать у детей потребность занимать свое время играми требующие умственного напряжения и интеллектуального усилия.</p>	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Стр212 - 218
Апрель	Занятие 40 – 41 Число и цифра 8	<p>1. Сформировать представление о способах обозначения числа 8 с помощью точек и печатания цифры в клетках;</p> <p>2. Сформировать представление о составе числа 8 из двух меньших чисел;</p> <p>3. Закрепить представление о числовом отрезке, тренировать умение определять порядок чисел и изображать их на числовом отрезке;</p> <p>4. Развивать опыт работы в команде.</p> <p>5. Воспитывать у детей потребность занимать свое время играми требующие умственного напряжения и интеллектуального усилия.</p>	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Стр222 - 228
	Занятие 42 Числа и цифра 6,7,8.	<p>1. Закрепить представления о составе чисел 6-8, тренировать умение решать простейшие примеры в пределах 8, печатать цифры 6-8 в клетках;</p> <p>2. Уточнить представления о таблице, строке, столбце;</p> <p>3. Тренировать умение соотносить числа и символы, решать простейшие примеры с символами на основе представлений о взаимосвязи между частью и целым, составлять задачи по картинкам, фиксировать условия задачи</p>	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е.стр 233

		с помощью схемы, анализировать и решать их; 4.Сформировать опыт работы в паре. 5.Воспитывать у детей потребность занимать свое время играми требующие умственного напряжения и интеллектуального усилия.	
Занятие 43-44 Число и цифра 9	1. Сформировать представление о числе 9, его составе из двух меньших чисел, способах обозначения с помощью точек и печатания цифры в клетках, изображений на числовом отрезке; 2.Тренировать умение составлять и решать простейшие примеры на сложение и вычитание в пределах 9; 3.Тренировать умение выделять свойства предметов, сравнивать предметы по свойствам, пользоваться часами; 4.Сформировать опыт действия по алгоритму, самопроверки по образцу. 5.Воспитывать у детей потребность занимать свое время играми требующие умственного напряжения и интеллектуального усилия.	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Стр. 237-243	
Занятие 45 Измерения площади	1. Познакомить с новым понятием –площадь, сформировать представление о способе измерения площади предметов с помощью мерки, сравнение предметов по площади; 2. Актуализировать способ сравнения предметов по размеру путём наложения, закрепить представление о смысле действий сложения и вычитания; 3. Тренировать умение сравнивать числа на основе их расположения в числовом ряду, с помощью предметных действий отвечать на вопрос, насколько одно число больше или меньше другого; 4.Сформировать опыт работы в паре. 5.Воспитывать у детей потребность занимать свое время играми требующие умственного напряжения и интеллектуального усилия.	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. стр249	
Занятие 46 – 47 Число и цифра 0	1. Сформировать представление о числе 0, способе его записи (печатания) в клетках, месте в числовом ряду и на числовом отрезке, сравнений, сложении и вычитании с 0; 2. Актуализировать умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов; 3.Тренировать умение соотносить числа с символами на основе представлений о взаимосвязи между частью и целым и порядке следования чисел в числовом ряду; 4.Сформировать опыт формулирования простейших умозаключений, аргументации	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Стр.255 - 262	

		своего мнения, самопроверки. 5. Воспитывать у детей потребность занимать свое время играми требующие умственного напряжения и интеллектуального усилия.	
Май	Занятие 48,50,51 Измерения длины	1. Закрепить представление о числе 0, способе его записи (печатания) в клетках, изображений на числовом отрезке, сравнении и вычитании с 0; 2. Уточнить представления о площади предметов, способе её измерения с помощью мерки; 3. Тренировать умение использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 9, сравнить числа на основе представлений о порядке их следования в числовом ряду; 4. Сформировать опыт аргументации своего мнения, работы в парах. 5. Воспитывать у детей потребность занимать свое время играми требующие умственного напряжения и интеллектуального усилия.	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Стр 262,272,278.
	Занятие 52 – 53 Число 10	1. Сформировать представление о числе 10, его составе из двух меньших чисел, его записи в клетках, месте в числовом ряду и на числовом отрезке; 2. Тренировать умение составлять и решать простейшие примеры на сложение и вычитание в пределах 10, пользоваться часами; 3. Уточнить представление о сравнении предметов по площади с помощью мерки; 4. Сформировать опыт работы в паре. 5. Воспитывать у детей потребность занимать свое время играми требующие умственного напряжения и интеллектуального усилия.	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Стр 285-291
	Занятие 54,55,56 Сравнение по массе, измерения массы.	1. Уточнить представление о массе как свойстве предмета, характеризующем его тяжесть; 2. Познакомить с новым способом сравнения предметов по массе с помощью чашечных весов; 3. Закрепить умение составлять по картинкам, анализировать и решать простейшие задачи на сравнение масс предметов, фиксировать условия задачи с помощью схемы; 4. Сформировать опыт работы в паре, формулирования простейших умозаключений, выполнения действий с комментированием, самопроверки по образцу. 5. Воспитывать желание играть в интеллектуальные игры .	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. стр 296,301,307

	Занятие 57 Часы	1. Сформировать представление о разных видах часов, их назначении, тренировать умение определять время по часам, развивать чувство времени; 2. Тренировать умение составлять числовые равенства на сложение по картинкам; 3. Сформировать опыт рассуждений, формулирования простейших умозаключений. 4. Воспитывать усидчивость.	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. стр 312
--	--------------------	---	---

Окружающий мир:

- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

- формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

Природа:

- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи,

ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

- закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Сентябрь	<u>День знаний.</u> « День знаний » (профессия учитель, воспитатель).	1. Формировать у детей представление о профессии учителя, совершенствовать навыки коммуникативного общения. 2. Развивать познавательный интерес к школе, к школьным принадлежностям; - развивать зрительное и слуховое восприятие, память и мышление; 3. Воспитывать доброжелательное отношение к школе и учителю, дружелюбное отношение к сверстникам;	Волчкова «Познавательное развитие», стр. 39
	<u>Как я провёл лето</u> «Воспоминания о лете»	1. Продолжаем закреплять знания и представления о лете, его признаках; актуализировать летние воспоминания, 2. Развивать связную речь, творческое воображение, произвольное внимание; 3. Воспитывать умение наблюдать за окружающим миром, любовь и уважение к родной природе.	Вахрушев А.А «Здравствуй мир» Горькова
	<u>. Я и моя родословная</u> «Моя семья»	1. Углубить представления детей о семье и её членах, знать имена всех членов семьи, половую принадлежность; 2. Развивать связную речь, логическое мышление, внимание, познавательный интерес 3. Воспитывать у детей заботливое отношение, сострадание к членам своей семьи; культуру поведения в семье.	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» стр 97 Мосалова « Я и мир» , стр .18 Голицина стр .148
	<u>Всё о своём здоровье и безопасности</u>	1. Формировать навыки серьезного, бережного отношения к своему организму, желание выполнять различные упражнения, игры для	Голицина Н.С стр 84 А.И Иванова Естественно-

	«Путешествие в страну здоровья»	профилактики различных заболеваний. 2.Развивать активный словарь детей, связную речь, внимание, память, мышление, воображение. 3.Воспитывать в детях привычку к здоровому образу жизни.	научные наблюдения и эксперименты в детском саду стр.164. Вахрушев А.А Здравствуй мир ,стр.189
Октябрь	<u>«Сезонные изменения в природе .»</u> « Наступила осень » .	1.уточнить признаки наступления осени в живой и не живой природе . Закрепить представления о труде в природе осенью; -2. Развивать познавательный интерес, наблюдательность. 3.Воспитывать у детей бережное отношение к природе.	Голицина Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий,с.31 Горькова Л.Г Экологическое воспитание дошкольников . стр.,133 Вахрушев А.А Здравствуй мир .
	<u>«Дары осени»</u> «Во саду ли ,в огороде»	.Обобщить представления о растениях сада и поля, их разновидностях, значении для всего живого; Закрепить знания о пользе витаминов для здоровья. Развивать внимание, память, речь. Воспитывать уважение к труду сельскохозяйственной деятельности .	Голицина Н.С ,стр. 19 Горькова Л.Г Экологическое воспитание дошкольников стр.138
	<u>«Перелётные птицы»</u> «Пернатые друзья»	1.Обогатить знания детей об изменениях в жизни птиц осенью. Уточнить и расширить представления детей о птицах, познакомить с перелетными птицами. 2. Развивать познавательные интересы, мышление, развивать умение находить признаки сходства и различия. 3. Воспитывать желание помогать и заботиться о пернатых .	Вахрушев А.А «Здравствуй мир» с. 156 Горькова Л.Г Экологическое воспитание дошкольников стр.167
	<u>«Путешествие в хлебную страну»</u> «Откуда хлеб пришёл»	1.Познакомить детей о процессе выращивания хлеба в настоящее время и в старину; 2.Развивать представления детей о труде хлебороба, сельскохозяйственной технике, о взаимосвязи села и города; 3.Воспитывать бережное отношение к хлебу .	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» стр.264 Горькова Л.Г Экологическое воспитание дошкольников стр.186
Ноябрь	<u>«Моя республика</u>	1.Дать детям представление о России,	Голицина Н.С ,

	<p>– Россия» «Россия – страна, в которой мы живём»</p>	<p>как стране, в которой мы живём, её столицы и городах; познакомить с принципом создания гербов; 2.Развивать у детей умение ориентироваться по карте, глобусу, находить свою страну, город в котором мы живём; раскрыть в доступной для детей форме этимологию слов «славяне», «предки»; 3.Воспитывать чувство гордости за свою страну.</p>	<p>Стр.240 ,стр 389 Вахрушев А.А Здравствуй, Мир, стр. .266 Шуйская Ю.В Моя Россия, энциклопедия Интернет ресурсы.</p>
	<p><u>«Разные страны – разные народы»</u> . «Нас много на земном шаре»</p>	<p>1.Продолжить знакомить с жизнью людей разных стран. 2.Развивать представление о людях разной национальности 3.Воспитывать уважение и толерантность к людям любой национальности.</p>	<p>Л.Л Мосалова ,с.71 Кондрыкинская Т.В . Вострухи на, Л.А. Знакомим с окружающим миром детей. стр 134 Голицина Н.С стр. 354</p>
	<p><u>«Моя малая родина (история, достопримечательности)»</u>. «Мой родной Липецкий край» .</p>	<p>1.Расширять представление детей о Липецком крае, городе Липецке. Познакомить с основными достопримечательностями. 2.Развивать психические процессы: память, внимание, мышление, творческое воображение. 3.Воспитывать патриотические чувства гордости за свой край. Воспитывать желание сохранять чистоту и порядок в природе.</p>	<p>Горькова Л.Г стр 192 Интернет ресурсы . https://nsportal.ru/detskiy-sad/regionalny-y-komponent/2022/05/03/moy-rodnoy-lipetskiy-kray</p>
	<p><u>«Редкие и исчезающие животные Земли. (Красная книга)»</u>. «Почему исчезают животные. По страницам Красной книги».</p>	<p>1.Объяснить детям, почему нужно охранять животный и растительный мир. .Закреплять знания детей о значении Красной книги, -формировать представление о заповедниках. познакомить детей с Красной книгой; 2.Развивать познавательные, творческие интересы детей к окружающей среде; 3.Воспитание эмоционально-положительного отношения к природе родного края.</p>	<p>Коломина , стр. 102 ; 121 Коломина , стр.133 Л.Г. Горькова стр. 158. Интернет ресурсы</p>

		-воспитывать любовь к природе.	
	<p><u>«Экология – гуманное отношение к природе».</u></p> <p><u>«Жалобная книга природы»</u></p>	<p>1.Расширять знание детей о значении экологии, закрепить знания детей о правилах поведения на природе.</p> <p>2. Развивать диалогическую и монологическую форму речи.</p> <p>3. Воспитывать бережное отношение к природе ,ответственность за нее ,желание предотвратить опасность .</p>	<p>Коломина ,стр. 102</p> <p>Голицина Н.С</p> <p>Горькова Л.Г</p> <p>стр. 135</p>
Декабрь	<p><u>«Зима в лесу »</u></p> <p>«Путешествие в зимний лес»</p> <p>.</p>	<p>1.Уточнить и конкретизировать представления детей о характерных признаках зимы, уточнить и расширять представления детей о снеге, помочь детям понять, почему меняются свойства снега;</p> <p>2.Развивать игровой замысел, творческую фантазию и воображение детей. Расширять знания о зимних явлениях в жизни природы, о деревьях и кустарниках зимой, учить анализировать, сравнивать, делать выводы.</p> <p>3.Воспитывать уважительное отношение к временам года</p>	<p>Вахрушев А.А.</p> <p>«Здравствуй мир»</p> <p>стр .59;61</p> <p>Коломина, стр . 40</p> <p>Вострухина Т.В</p> <p>«Окружающий мир»</p> <p>Интернет ресурсы.</p>
	<p><u>«Зимующие птицы»</u></p> <p>«Зимующие птицы нашего края»</p>	<p>1. Обогащать представление детей о зимующих птицах, их внешнем виде, особенностям жизни в зимних условиях;</p> <p>2.Развивать творческие способности ,речь ,мышление .</p> <p>3.Воспитывать чувство любви и заботе к птицам .</p>	<p>Дыбина О.В</p> <p>«Занятия по ознакомлению с окружающим миром»</p> <p>Вострухина</p> <p>«Знакомство с окружающим миром»</p>
	<p><u>«Транспорт (едем, плывем, летим)</u></p> <p>«Путешествие вокруг света»</p>	<p>1.Закрепить знание о профессиях водитель, летчик, штурман. Упражнять в умении классифицировать транспорт по видам.</p> <p>2.Развивать любознательность, мышление.</p> <p>3.Воспитывать уважение к данным профессиям.</p>	<p>Интернет ресурсы .</p> <p>Горькова Л.Г</p> <p>Вахрушев А.А</p> <p>Здравствуй ,Мир .стр.182</p> <p>О.Н Каушалъ</p> <p>,М.В Карпеева</p> <p>Формирование целостной картины мира ,стр.78 .</p>
	<p>«Самый веселый праздник (зимние забавы»</p>	<p>1.Углубить представления детей о празднике Новый год;</p> <p>2.Развивать знания о Новом годе, как семейном празднике, о подготовке к</p>	<p>Комратова</p> <p>«Мир в котором я живу» стр127</p>

	<p>«Мы встречаем новый год»</p>	<p>нему, главных гостей Нового года. 3. Воспитывать уважение к труду взрослых, которые создают детям праздник; вызвать желание сделать группу, красивой.</p>	<p>Князева стр.151</p> <p>О.Н Каушалъ ,М.В Карпеева Формирование целостной картины мира ,стр 68.</p>
Январь	<p><u>«Рождественские каникулы»</u></p> <p>«Рождественские традиции на Руси » .</p>	<p>1. Закреплять знания детей об обычаях и традициях русского народа, названиях праздников и их смысле, стимулировать интерес к отечественной культуре. 2. Развивать кругозор детей, развивать их речь, память, мышление. 3. Воспитывать любовь к русским традициям.</p>	<p>Князева «Приобщение к истокам культуры», стр. 151 Интернет ресурсы .</p>
	<p><u>«Декоративно-прикладное искусство России» .</u></p> <p>«Веселая дымка и золотая хохлома»</p>	<p>1. Расширять и закреплять представления детей об отдельных видах народных промыслов: Городец, хохлома, дымка. 2. Обогащать словарь детей словами: городец, хохлома, дымковские игрушки 3. Прививать любовь, уважение и восхищение к труду народных мастеров-умельцев.</p>	<p>Комратова « Мир , в котором я живу», стр.134 Волчкова,стр.48, 57 Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» стр. 236</p>
	<p><u>«Здравствуй сказка».</u></p> <p>«Эти мудрые русские сказки».</p>	<p>1. Расширять знания о величайшем богатстве русской народной культуры – сказках. 2. Развивать интерес к ним, желание читать их, понимать глубокий смысл. . 3. Воспитывать любовь к сказкам.</p>	<p>Интернет ресурсы</p>
	<p>«Климатические зоны Земли(кто, где ,обитает)»</p> <p>«Приглашение к путешествию»</p>	<p>1. Познакомить детей с природными зонами Земли. Дать детям элементарные представления о о климате, растениях и животных, обивающих на планете Земля. 2. Развивать умение устанавливать причинно – следственные связи в природе. Развивать у детей способность делать выводы и анализировать. 3. Воспитывать понимания важности сохранения целостности экосистемы .</p>	<p>Коломина стр 91,98 Вахрушев А. А стр 209,211,213,215 ,275,281</p>

Февраль	<p>«Труд людей в сельской местности».</p> <p>«Профессии на селе».</p>	<p>1.Закрепить с детьми названия сельскохозяйственных профессий. Расширять знания о труде в деревне.</p> <p>2.Развивать нравственные качества личности ребенка: самостоятельность, уважение к труду, патриотизм. Воспитывать любовь к природе, воспитывать уважение к людям труда.</p>	<p>Н.С Голицина ,стр.425</p> <p>Восрухина Т.Н «Знакомство с окружающим миром», стр.91 ,153.</p> <p>Дыбина О.В Занятия по ознакомлению с окружающим миром .</p>
	<p><u>«Современные профессии»</u></p> <p>« Все работы хороши , выбирай на вкус» .</p>	<p>1.Формировать знания детей о профессиях.</p> <p>2.Расширять представления о профессиях людей</p> <p>3.Воспитывать уважение к людям любых профессий, объяснить детям , что каждой профессии нужно учиться .</p>	<p>Вахрушев «Здравствуй мир» , стр .138</p> <p>Восрухина Т.Н «Знакомство с окружающим миром», стр.91 ,153.</p>
	<p><u>«Цифровые технологии»</u></p> <p><u>«Знакомьтесь: мой друг компьютер»</u></p>	<p>1.Закрепить и уточнить знания детей о комплектующих частях современных компьютеров; об использовании в быту и на производстве; о разновидностях технических устройств.</p> <p>2. Способствовать развитию логического мышления ,памяти и речи</p> <p>3. Воспитывать интерес к компьютеру и стремление использовать его в повседневной жизни. Воспитывать чувство товарищества и умение работать коллективно.</p>	<p>Интернет ресурсы.</p> <p>Картотека «Цифровая техника»</p>
	<p><u>«День защитника Отечества»</u></p> <p>« Наша Армия родная!»</p>	<p>1.Формировать представления детей о профессии военного, их разновидности; развивать познавательный интерес детей к профессии военного как защитника нашей Родины.</p> <p>2.Расширять представления о Российской армии , о разных родах войск : пехотинцах , танкистах , моряках , лётчиках, пограничниках , о воинах – наших защитниках .</p> <p>3.Воспитывать чувство гордости и патриотизма.</p>	<p>Голицина Н.С Стр.281</p> <p>Вострухина Т.Н «Знакомим с окружающим миром» стр.102</p> <p>Каушкаль О.Н «Формирование целостной картины мира» стр.100</p>
Март	<p><u>«Мамин праздник»</u></p>	<p>1.Формировать представления детей о профессиях женщин, о работе женщин в д/саду, о профессии мамы, бабушки,</p>	<p>Н.С Голицина стр.306</p> <p>Комратова , стр</p>

	«Мама разные нужны, мамы разные важны»	оказывать посильную помощь, проявляя заботу о близких. 2.Развивать представления об особой роли мамы в семье – доброй, отзывчивой и заботливой, о роли бабушки , которую нужно уважать , о том, что мамам и бабушкам нужно помогать . 3.Воспитывать любовь и уважение к близким.	. 129
	<u>«Встречаем весну»</u> <u>«Весна красна идет и песенку поет»</u>	1.Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе. 2.Способствовать развитию познавательных интересов. Развивать диалогическую речь. 2.Воспитывать инициативность и самостоятельность в общении с окружающими.	Интернет ресурсы .
	<u>«Встречаем пернатых друзей»</u> «О тех, кто умеет летать»	1.Обогатить знания детей об изменениях в жизни птиц весной (возвращение в родные края, постройка гнезд, высиживание птенцов) Познакомить детей с насекомоядными птицами. 2.Способствовать развитию познавательных интересов , воспитанию заботливого отношения к птицам . 3.Воспитывать желание помогать пернатым. Уточнить и расширить представления детей о птицах, учить находить признаки сходства и различия , познакомить с перелётной птицей – грачом.	Вахрушев «Здравствуй мир» , стр .71 Горькова Л.Г стр.57 Коломина , стр . 72;86 Интернет ресурсы.
	<u>«Солнце – источник тепла и света»</u> «Звезда по имени Солнце»	Дать представление о Солнце, как о звезде и источнике жизни. Закрепить знания о том, как происходит смена дня и ночи, времен года. Развивать речь детей, логическое мышление, коммуникативные навыки. Обогащать словарный запас Воспитать бережное отношение к природе, любовь к родной земле.	Наталья Ерофеева, Энциклопедия Космос. Л.Г. Горькова стр.117
Апрель	<u>Земля – наш общий дом.</u>	1.Закреплять понятия, что мы люди – являемся частью природы. Для роста развития живых объектов необходимо	Л.Г. Горькова стр.117 Н.С .Голицина

	«Все мы жители Земли»	одно и то же: вода, солнце, воздух. 2. Развивать познавательную активность, любознательность у детей у детей, мышление, память, речь. 3. Воспитывать ответственное и бережное отношение к окружающим миру, родной природы, воспитывать культуру поведения в природе.	стр.354
	«День космонавтики» «Космос. Вселенная. Звезды»	1. Формировать понятие космос, космическое пространство, звезды, планеты, обобщить представление о первом полете Юрия Гагарина, дать представление о строении Солнечной системы. 2. Развивать у детей любознательность, память, речь, внимание. 3. Воспитывать чувство гордости за свою страну .	Л.Г. Горькова стр.117 , 171, 209. Н.С .Голицина стр.365
	<u>«Царица – водица»</u> «Вода – волшебница»	Дать знание о значении воды в жизни человека, растений и животных. рассказать о проблемах загрязнения окружающей среды. Развивать и обогащать словарный запас у детей. Воспитать бережное отношение к воде	.Г. Горькова стр.122 Н.С Голицина стр.340
	<u>«Значение воздуха на Земле»</u> . «Воздушный океан»	Уточнить и расширить знания детей о воздухе, его составе. Рассказать об основных причинах загрязнения воздуха. Развивать интерес к экспериментальной работе, моделированию. Познакомить с природным явлением ветер. Воспитывать заботливое отношение к природе, к своему здоровью и окружающих.	Л.Г. Горькова стр.120
Май	<u>«День Победы.»</u> «Этот День Победы»	1. Расширять знания у детей о событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., - Дать детям понятие о значимости Дня Победы. 2. Развивать любознательность,	Н.С Голицина стр.399 Т.В Вострухина стр.131

		<p>кругозор детей, стремление узнать больше нового, полезного, интересного об истории своей страны;</p> <p>3. Воспитывать уважение к памяти воинов - победителей, к традиции преемственности поколений;</p> <p>- Воспитывать чувство патриотизма и любви к своей Родине, уважение к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них;</p> <p>- Воспитывать чуткое, доброжелательное отношение к товарищам.</p>	
	<p><u>Всё начинается с семени»</u></p> <p>«Все начинается с семечка» .</p>	<p>1. Углубить представления о сезонных изменениях в природе. Формировать у детей умение сравнивать разные семена, устанавливать их сходство и различия.</p> <p>2. Развивать логическое мышление, разговорную речь: обогащать и активизировать словарный запас, развивать коммуникативные навыки. Продолжать знакомить детей с фольклорными произведениями о весне (загадки, пословицы);</p> <p>3. Воспитывать культуру трудовой деятельности.</p>	<p>О.А .Воронкевич стр.377 Интернет ресурсы.</p>
	<p><u>Что было бы, если...путешествие в прошлое»</u></p> <p>«История вещей»</p>	<p>1 Познакомить с историей одежды, мебели, посуды и т.д ;уточнить правила безопасного общения с некоторым предметами .</p> <p>2.Развивать мыслительную активность, умение наблюдать, делать выводы развивать самооценку;</p> <p>3.Воспитывать интерес к познанию окружающего мира, бережного отношения к вещам .</p>	<p>Т.Н. Вострухина стр.120,стр.149 .</p> <p>О.В .Дыбина стр 44.,разд 18 .</p>
	<p>«Человек»</p> <p>«Как мы устроены»</p>	<p>Уточнить представления о внешнем облике человека, частях тела, лица. Развивать представление о своей гендерной принадлежности. Формировать представление: в здоровом теле – здоровый дух. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью .</p>	<p>Н.С Голицина стр.213 А.И .Иванова стр.26</p>

Опытно-экспериментальная деятельность

Месяц	Тема	Задачи
Сентябрь	Удивительный песок.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Познакомить детей со свойствами и качествами песка, его происхождением. 2.Развивать смекалку, наблюдательность, усидчивость. 3.Воспитывать бережное отношение к природе;
	Сухая и влажная почва.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Совершенствовать навык определять и сравнивать сухую и влажную почву, фиксировать результаты исследований. 2.Развивать смекалку наблюдательность. 3.Воспитание интереса к неживой природе.
	Фильтрование воды.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Познакомить с процессами очистки воды разными способами. 2.Развивать умение выделять и ставить проблему, которую необходимо решить. 3.Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности
	Бережём воду.	<ol style="list-style-type: none"> 1Показать способ очистки воды с помощью фильтра. 2.Развивать умение выделять и ставить проблему, которую необходимо решить. 3.Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности ,бережное отношение к воде.
Октябрь	Где же пятый океан?	<ol style="list-style-type: none"> 1.Формировать представление о роли воздуха, познакомить с некоторыми его свойствами; продолжать формировать навыки учебной деятельности. 2.Развивать способность анализировать, классифицировать. 3.Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности ,бережное отношение к воде.
	Соломенный буравчик.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Помочь выявить, что воздух обладает упругостью, понять, как можно использоваться сила воздуха (<i>движение</i>). Сформировать у детей представление о строении вертушки. 2.Способствовать развитию умений вырезания и складывания бумаги. 3.Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности.
	Парашют.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Помочь выявить, что воздух обладает упругостью, понять, как может использоваться сила воздуха (<i>движение</i>). 2.Развивать познавательную активность в процессе экспериментирования; расширять знания о воздухе. 3.Воспитывать любовь к природе, желание охранять и защищать её от вредного воздействия.
	Вертушка.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Помочь выявить, что воздух обладает упругостью, понять, как можно использоваться сила воздуха (<i>движение</i>). Сформировать у детей представление

		<p>о строении вертушки.</p> <p>2. Способствовать развитию умений вырезания и складывания бумаги.</p> <p>3. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности.</p>
	Сухая и влажная почва.	<p>1. Формировать умение определять и сравнивать сухую и влажную почву .</p> <p>Продолжать знакомить детей с почвой.</p> <p>2. Развивать умения сравнивать сухую и влажную почву.</p> <p>Выделить некоторые свойства песка и глины. Выяснить, что в почве есть для жизни живых организмов. Развивать смекалку наблюдательность.</p> <p>3. Воспитание интереса к неживой природе.</p>
Ноябрь	Запасливые стебли.	<p>1. Доказать, что в пустыне стебли некоторых растений могут накапливать влагу. В результате опытов и наблюдений показать детям: как растения могут впитывать и сохранять влагу, использоваться как красители, применяться в приготовлении косметических средств.</p> <p>2. Развивать умения детей самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи, связно и четко высказывать результаты увиденного и собственные выводы.</p> <p>Словарь: пористый, косметика.</p> <p>3. Воспитывать любознательность.</p>
	Куда тянутся корни?	<p>1. Помочь детям установить связь видоизменений частей растения с выполняемыми ими функциями и факторами внешней среды.</p> <p>2. Развивать умение делать выводы из экспериментальной деятельности, рисовать комнатное растение.</p> <p>3. Воспитывать бережное отношение к окружающей среде, любознательность, наблюдательность.</p>
	Бережливые растения.	<p>1. Помочь найти растения, которые могут расти в пустыне и саванне.</p> <p>2. Развивать умения детей делать самостоятельные умозаключения по результатам обследования.</p> <p>3. Воспитывать нравственные и духовные качества ребёнка во время его общения с природой.</p>
	Упрямое растение.	<p>1. Уточнить, как свет влияет на рост комнатных растений;</p> <p>2. Развивать наблюдательность.</p> <p>3. Воспитывать бережное отношение к окружающей среде, любознательность, наблюдательность.</p>
Декабрь	Листья и стебли растений могут вести себя как соломинки.	<p>1. Доказать, что в пустыне стебли некоторых растений могут накапливать влагу.</p> <p>2. Развивать умения детей самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи, связно и четко высказывать результаты увиденного и собственные выводы.</p>

		3. Воспитывать любознательность.
	Много -мало.	1. Помочь выявить зависимость количества испаряемой жидкости от размера листьев. 2. Развивать умения детей делать самостоятельные умозаключения по результатам обследования. 3. Воспитывать нравственные и духовные качества ребёнка во время его общения с природой.
	Почему меньше?	1. Помочь установить зависимость количества испаряемой влаги от величины листьев. 2. Развитие мыслительных способностей: сравнение, сопоставление, систематизация, обобщение, анализ. 3. Воспитание умения работать в коллективе, чувства взаимопомощи. • Воспитание усидчивости и аккуратности.
	Выяснение причины храпа человека.	1. Помочь выяснить причины храпа человека. 2. Развитие мыслительных способностей: сравнение, сопоставление, систематизация, обобщение, анализ. 3. Создание положительной мотивации к самостоятельному экспериментированию.
	Взаимодействие воды и снега.	1. Выявить свойства воды . Выявить способность воды остывать под действием внешних условий . Сравнить свойства воды и снега : прозрачность , текучесть , хрупкость , твёрдость . Проверить способность снега под действием тепла превращаться в воду . 2. Развитие мыслительных способностей: сравнение, сопоставление, систематизация, обобщение, анализ. 3. Создание положительной мотивации к самостоятельному экспериментированию.
Январь	Зрачок глаза меняет размер в зависимости от освещённости.	1. Показать, как зрачок глаза меняет размер в зависимости от освещённости. 2. Развитие визуального, слухового, сенсорного восприятия . 3. Воспитание умения работать в коллективе, чувства взаимопомощи.
	Связь уха с носоглоткой.	1. Помочь определить связь уха с носоглоткой. 2. Развитие визуального, слухового, сенсорного восприятия . 3. Воспитание умения работать в коллективе, чувства взаимопомощи.
	Опыт Мариотта.	1. Расширить представления детей об органе чувств – глазах; рассказать и подчеркнуть разницу органов зрения человека и некоторых представителей животного мира. 2. Развивать понятие , что такое «слепое пятно», показать,

		<p>что при попадании изображения на слепое пятно, человек перестает видеть данное изображение.</p> <p>3. Воспитание умения работать в коллективе, чувства взаимопомощи.</p>
Февраль	Осязательный центр человека.	<p>1. Дать представление о значении органов чувств жизнедеятельности человека, условиях их нормального функционирования.</p> <p>2. Развивать умение проводить простейшие опыты и эксперименты.</p> <p>3. Создание положительной мотивации к самостоятельному экспериментированию.</p>
	Тепловые и холодные точки у человека.	<p>1. Определить расположения «тепловых» (воспринимающих тепло) и «холодовых» (воспринимающих холод) точек на разных участках кожи (на ладони и на лице).</p> <p>2. Развивать умение проводить простейшие опыты и эксперименты.</p> <p>3. Создание положительной мотивации к самостоятельному экспериментированию.</p>
	Обоняние человека	<p>1. Формировать умения устанавливать причинно-следственные связи между своим поведением и его возможным последствиям.</p> <p>2. Развивать умение проводить простейшие опыты и эксперименты.</p> <p>3. Воспитывать дружеские взаимоотношения при общении в повседневной жизни .</p>
	Вдох и запах.	<p>1. Формировать умения устанавливать причинно-следственные связи между своим поведением и его возможным последствиям.</p> <p>2. Развивать умение проводить простейшие опыты и эксперименты.</p> <p>3. Воспитывать дружеские взаимоотношения при общении в повседневной жизни .</p>
Март	Вкус и запах.	<p>1. Формировать умения устанавливать причинно-следственные связи между своим поведением и его возможным последствиям.</p> <p>2. Развивать умение проводить простейшие опыты и эксперименты.</p> <p>3. Воспитывать дружеские взаимоотношения при общении в повседневной жизни .</p>
	Острота слуха и её изменение при разных ситуациях	<p>1. Проверить, хороший ли у детей слух, не повреждена ли перепонка. расширить представление детей об основных физических свойствах и явлениях (оптика, звук, температура, состояние веществ и т.п.);</p>

		<p>2.Развивать интеллектуальные эмоции детей: создавать условия для возникновения удивления по отношению к наблюдаемым явлениям.</p> <p>3.Воспитывать нравственные качества: уважение к сверстникам, желание работать в группе.</p>
	Определение частоты дыхания.	<p>1.Произвести подсчёт вдохов и выдохов, производимых детьми в течение одной минуты.</p> <p>2.Развивать интеллектуальные эмоции детей: создавать условия для возникновения удивления по отношению к наблюдаемым явлениям.</p> <p>3.Воспитывать нравственные качества: уважение к сверстникам, желание работать в группе.</p>
	Мир ткани.	<p>1.Познакомить с названиями тканей (ситец, сатин, шерсть, капрон, драп, трикотаж).</p> <p>2.Развивать умение сравнивать ткани по их свойствам; понимать, что эти характеристики обуславливают способ использования ткани для пошива вещей.</p> <p>3.Воспитывать нравственные качества: уважение к сверстникам, желание работать в группе.</p>
	Увеличительное стекло , бинокль , очки .	<p>1.Выявить особенности увеличительных приборов , познакомить детей с результатом взаимодействия увеличительного стекла с солнечными лучами .опытным путем определить свойства стекла (<i>прозрачное, водонепроницаемое, тяжелое, звонкое, хрупкое</i>);</p> <p>2.Развивать наблюдательность, речь детей, пополнять словарный запас;</p> <p>3.Воспитывать правила обращения со стеклянными предметами на основе полученных представлений.</p>
Апрель	Мир металлов.	<p>1.Формировать умения называть разновидность металлов (алюминий, сталь, жель, медь, бронза, серебро)</p> <p>2.Развивать навык сравнивать их свойства, понимать, что характеристики металлов обуславливают способы их использования в быту и на производстве.</p> <p>3.Воспитывать нравственные качества: уважение к сверстникам, желание работать в группе.</p>
	Мир пластмасс.	<p>1.Обогащать умения узнавать вещи, сделанные из разного вида пластмасс (полиэтилен, пенопласт, оргстекло, целлулоид).</p> <p>2.Развивать навык сравнивать их свойства, понимать, что от качественных характеристик пластмасс зависят способы их использования.</p> <p>3.Воспитывать дружеские взаимоотношения при общении в повседневной жизни .</p>
	Разведчики.	<p>1.Формирование умения делать выводы, открытия.</p>

		<p>2. Развитие мыслительных способностей: сравнение, сопоставление, систематизация, обобщение, анализ.</p> <p>3. Воспитывать дружеские взаимоотношения при общении в повседневной жизни</p>
	В мире животных.	<p>1. Совершенствовать умение работать с бумагой.</p> <p>2. Развивать возможности преобразования, доводить начатое до конца, проявлять творческие способности.</p> <p>3. Воспитание усидчивости и аккуратности.</p>
Май	Наша группа.	<p>1. Формировать представления детей об окружающем мире.</p> <p>2. Развивать понимание взаимосвязей в природе.</p> <p>- Развивать мышление, речь в процессе познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>3. Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный и рукотворный мир.</p>
	Земля – магнит.	<p>Формирование у детей представления о физическом явлении – магнетизме.</p> <p>- познакомить детей с физическим явлением – магнетизмом, с магнитом и его особенностями и свойствами;</p> <p>- выявить материалы, которые могут стать магнетическими;</p> <p>- закрепить приобретенные знания в практической (экспериментальной) деятельности детей.</p> <p>2. Развивать мышление, речь в процессе познавательно-исследовательской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный и рукотворный мир.
	Комнатный садик.	<p>1. Участвовать в коллективном преобразовании объекта, проявлять стремление к преобразованию, самостоятельно придумывать и реализовывать свои замыслы .</p> <p>2. Развивать возможности преобразования, доводить начатое до конца, проявлять творческие способности.</p> <p>3. Воспитание усидчивости и аккуратности.</p>
	Автомобиль будущего.	<p>1. Побуждать активно проявлять стремление к преобразованию, творчески подходить к решению поставленной задачи, самостоятельно придумывать и осуществлять свои замыслы.</p> <p>2. Развивать наблюдательность, речь детей, пополнять словарный запас;</p> <p>3. Воспитывать правила обращения со стеклянными предметами на основе полученных представлений.</p>

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие.

Содержание образовательной области представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Формирование словаря»,
- 2) «Звуковая культура речи»,
- 3) «Грамматический строй речи»,
- 4) «Связная речь»,
- 5) «Подготовка детей к обучению грамоте»,
- 6) «Интерес к художественной литературе».

От 6 лет до 7 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в

середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

- педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи:

- педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи:

- педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь:

- педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и

запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

- в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Месяц	Тема НОД	Задачи	Литература
Сентябрь	<u>День знаний.</u> «Составление рассказа по картине «В школу»	1.Формировать умение детей самостоятельно составлять рассказ по картине; способствовать умению детей отвечать на вопросы по содержанию картины, грамматически правильно строить речь. 2.Развивать внимание, память; упражнять в согласовании местоимения с глаголами. 3.Воспитывать у детей интерес к составлению рассказа по картине. 4. Развивать связную речь (диалогическую и монологическую): совершенствовать диалогическую форму речи., начать обучать основам построения связных монологических высказываний повествовательного и описательного типа.	Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи», стр.32
	<u>«Всё о своём здоровье и</u>	1.Познакомить с шуточной сказкой «У страха глаза велики».	Ушакова О.С. «Занятия по

	<u>безопасности»</u> «У страха глаза велики»	Познакомить с пословицами, упражнять в подборе иллюстраций к образным выражениям. 2.Развивать внимание, мышление (умение рассуждать), любознательность, интонационную выразительность, умение соотносить речь с движением. 3.Воспитывать внимание к слушанию произведения; отрицательное отношение к трусости. 4.Развивать у детей грамматический строй речи	развитию речи»,стр. 64
Октябрь	<u>Сезонные изменения в природе .</u> «Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания»	1.Активизировать и расширять словарь детей о характерных признаках времен года. Совершенствовать умение находить слова с заданным звуком и определять его место в слове. 2.Развивать у детей умение логически выстраивать свое высказывание. 3.Воспитывать интерес к явлениям природы. 4.Развивать словарный запас детей	Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи»,стр 34
	<u>«Перелетные птицы»</u> «Сочинение сказки на тему: «Осень золотая» .	1.Способствовать формированию умений обобщать и систематизировать свои знания; способствовать формированию умений отчетливо произносить слова со сложной слоговой структурой. 2. Способствовать развитию умений решать противоречия, находить признаки осени 3.Развивать у детей грамматический строй речи 4.Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.	Фалькович Т.А. «Занятия по развитию речи»,стр.86
Ноябрь	<u>Моя республика-Россия.</u> "Пересказ рассказа Филипок с помощью речеветки"		Методический кабинет

	<p><u>«Моя малая родина (история, достопримечательности)»</u></p> <p>«Составление текста – рассуждения» . (рифмованные тексты)</p>	<p>1.Формировать умение подбирать определения к заданным словам, однокоренные слова.</p> <p>2.Развивать умение передавать текст точно, последовательно, выразительно. Упражнять в подборе синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам.</p> <p>3.Воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова.</p> <p>4.Развивать связную речь (диалогическую и монологическую): совершенствовать диалогическую форму речи., начать обучать основам построения связных монологических высказываний повествовательного и описательного типа.</p>	<p>Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи»,стр.36 метод каб</p>
	<p><u>«Экология - гуманное отношение к природе»</u></p> <p><u>«Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»»</u></p>	<p>1. Формировать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа., передавая текст точно, последовательно.</p> <p>2. .Развивать связную речь (диалогическую и монологическую): совершенствовать диалогическую форму речи., начать обучать основам построения связных монологических высказываний повествовательного и описательного типа.</p> <p>Уточнить и закрепить правильное произношение звуков З и Ж.</p> <p>3.Воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова.</p>	<p>Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи»,стр.38</p>
Декабрь	<p><u>«Зимующие птицы»</u></p> <p><u>«Не боимся мы мороза»</u></p>	<p>1.Продолжать формировать навыки рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга. Использовать для описания зимы образные слова и выражения.</p> <p>2.Развивать у детей умение логически выстраивать свое высказывание. Научить правильному произношению звуков С,З.</p> <p>3.Воспитывать внимание к слушанию произведения.</p>	<p>Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи»,стр .60</p>

	<p>«Самый веселый праздник»</p> <p>«В гостях у Мальвины»</p>	<p>1. отрабатывать умение пользоваться в речи распространёнными предложениями, умение понимать и запоминать авторские средства выразительности речи, речи - доказательства</p> <p>2. формировать умение находить сходство в объектах и создавать свои образные сравнения. присогласовании слов ориентироваться на их окончание.</p> <p>3 . Воспитывать умение видеть разницу между простым и художественным текстом. познакомить с деловым текстом</p>	<p>Методический кабинет</p>
январь	<p><u>«Декоративно-прикладное искусство России»</u></p> <p>«Придумывание рассказа на тему "Фантастические страны" ».</p>	<p>1. Учить детей придумывать и рассказывать сказку последовательно, эмоционально, логично, используя схемы. учить детей принимать нестандартные решения, развивать творческое воображение.</p> <p>2. активизировать использование в речи прилагательных и закреплять навык согласования прилагательных с существительными</p>	<p>Методический кабинет</p>
	<p><u>«Климатические зоны Земли»</u></p> <p><u>Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»</u></p>	<p>Закрепить умение составлять рассказ на заданную тему. Активизировать употребление глаголов (подбор определений), однокоренных слов</p> <p>Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания.</p> <p>Воспитывать дружелюбие и милосердие друг к другу .</p>	<p>Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи», стр.71</p>
Февраль	<p><u>«Путешествие вокруг света»</u></p>	<p>1. Формировать умение детей составлять описательные рассказы о домашних животных, используя при</p>	<p>Ушакова О.С. «Занятия по развитию</p>

	<p>«Составление рассказа по картине из серии «Домашние животные».</p>	<p>этом план — схему; 2. активизировать словарь по теме; развивать память, словесно-логическое мышление, внимание. 3. Воспитывать доброжелательные отношения к домашним животным. 4. Развивать у детей грамматический строй речи</p>	<p>речи», стр.40</p>
	<p><u>«День защитника Отечества.»</u></p> <p>«Составление текста-поздравления» .</p>	<p>1. Совершенствовать в составлении собственных текстов поздравлений сверстников, родных; 2. Познакомить с традицией поздравлять с днем рождения; расширение знаний об отличии «дня рождения» и «дня именин», нередком их совпадении в сроках; 3. Воспитание культуры учебного труда; создание творческого и благоприятного микроклимата в коллективе; воспитание бережного отношения к окружающим людям; 4. Дифференцировать звуки (С) и (Ш) на слух .</p>	<p>Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи», стр. 46</p>
Март	<p><u>«Встречаем весну»</u></p> <p>«Описание пейзажной картины Левитана "Весна"»</p>	<p>1. Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже и передавать его словом .2. Развивать образное представление, фантазию, наблюдательность; 3. Воспитывать внимательное и бережное отношение к природе, любовь к художественному слову и продуктивной творческой деятельности.</p>	<p>Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи», стр.97</p>
	<p><u>«Солнце источник тепла и света»</u></p> <p>«Составление рассказа не тему: «Четвероногий друг» .</p>	<p>1 Формировать представление о том, что не все детеныши имеют название сходное по звучанию с названием взрослых животных. 2. Активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных;</p>	<p>Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи», стр.67</p>

		3. Воспитывать любовь к животным. Активизировать в речи союзы и союзные слова.	
Апрель	<u>День Космонавтики</u> «Строительство орбитальной станции»	1. учить детей давать полные ответы на вопросы. 2. развивать навыки творческого рассказывания, связную речь, пополнять и активировать словарный запас. 3. совершенствовать навыки речевого общения, следить за правильным звукопроизношением 4. воспитывать гордость и уважение к людям, работающим в космосе	Методический кабинет
	<u>«Значение воздуха на Земле»</u> <u>«Пересказ сказки Лиса и козел»</u>	Закрепить представления об особенностях композиции сказок (зачин, концовка) Использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей. Развивать отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса (громко, умеренно, тихо) Воспитывать интерес и любовь к русским сказкам .	Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи», стр.30
Май	«Все начинается с семени» «Пересказ сказки у страха глаза велики» "Всё о человеке" "Пересказ рассказа "Как собака друга искала" с помощью речеветки"	Закреплять умение пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей. Давать задание на образовании слов с суффиксами. Развивать умение сравнивать, анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи; Воспитывать бережное отношение к книгам и русским сказкам.	. Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи», стр.64 Методический кабинет

Восприятие художественной литературы

-Формировать у детей представления об особенностях художественной литературы: жанрах, особенностях композиции, использования выразительных средств.

Месяц	Тема НОД	Задачи	Литература
Сентябрь	<u>Моя родословная</u> Татарская народная сказка «Три дочери» и рассказ В. Осеевой «Три сына».	.учить понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета; -помогать детям замечать жанровые особенности композиции и языка сказки и рассказа; .учить пересказывать текст. Придумывать различные варианты окончания сказки. Воспитывать у детей эмоциональную восприимчивость к образному содержанию сказки, умение сопереживать персонажам	Ушакова О.С. «Ознакомление с художественной литературой» , стр.99
	<u>«Я - человек»</u> . «Русская народная сказка : «Сивка-Бурка» .	1.Формировать умение понимать смысл сказки, заключенную в ней мораль. Закрепить знания о жанровых особенностях сказки. 2.Развивать чуткость к образному строю языка сказки, умение воспроизводить и осознавать. 3.Воспитывать у детей эмоциональную восприимчивость к образному содержанию сказки, умение сопереживать персонажам;	Ушакова О.С. «Ознакомление с художественной литературой», стр.142
Октябрь	<u>«Дары осени»</u> «Ознакомление с жанром басни. Басня И.Крылов «Стрекоза и муравей»	1.Подвести к пониманию аллегории басни, её идеи, раскрыть значение пословиц о труде. Познакомить детей с литературным термином "басня", с её жанровыми особенностями; 2.Развивать умение находить связь содержания басни с	Ушакова О.С. «Ознакомление с художественной литературой» , стр.152

		различными пословицами о труде; 3. Воспитывать нравственные качества – трудолюбие, жалость к нуждающимся, стремление осознавать, признавать свои ошибки и пытаться их исправлять.	
	<u>Путешествие в хлебную страну.</u> «Уж небо осенью дышало» стихотворение А.С. Пушкина	Формировать умения чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения. 2. Развивать поэтический слух, разговорную речь. 3. Воспитывать бережное отношение к природе.	Ушакова О.С. «Ознакомление с художественной литературой», стр.149
Ноябрь	<u>«Разные страны - разные народы»</u> «Туркменская народная сказка «Падчерица».	Формировать представления о том, что Земля наш общий дом, о многообразии стран и народов мира. 2. Расширять представления о малой родине, о родном многонациональном крае, о национальной одежде русского народа. 3. Воспитывать уважение и терпимость к людям независимо от расы, языка, пола.	Ушакова О.С. «Ознакомление с художественной литературой», стр.147
	<u>Редкие и исчезающие животные Земли (Красная книга)</u> «Ознакомление с малым фольклорными формами» .	1. Закрепить представления об особенностях загадок, скороговорок, пословиц. 2. Развивать у детей выразительность, точность речи; 3. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.	Ушакова О.С. «Ознакомление с художественной литературой», стр.167
Декабрь	<u>«Зима в лесу»</u> «Стихотворение Е. Турневой «Первый снег»	1. Формировать навыки выразительно читать стихи наизусть, замечать изобразительно-выразительные средства. 2. Развивать умение поддерживать беседу - совершенствовать диалогическую форму речи 3. Воспитывать стремление к точному словоупотреблению.	Ушакова О.С. «Ознакомление с художественной литературой», стр.159
	<u>Транспорт (едем,</u>	1. Познакомить с новой сказкой,	Ушакова О.С.

	<p><u>Плыдем, летим)</u></p> <p>«Украинская народная сказка «Хроменькая уточка» .</p>	<p>подвести к осознанию художественных образов сказки.</p> <p>Закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях сказки.</p> <p>2.Развивать память, воображение и интонацию выразительной речи.</p> <p>3.Воспитывать интерес и любовь к сказкам.</p>	<p>«Ознакомление с художественной литературой», стр.151</p>
Январь	<p><u>Рождественские каникулы.</u></p> <p>«Русская народная сказка : «Царевна – лягушка» .</p>	<p>1.Формировать образность речи , закрепить знания о жанровых особенностях сказки ,формировать правильное речевое дыхание: закреплять умение детей делать глубокий вдох и плавный, медленный выдох.</p> <p>2.Развивать у детей: фонематический слух; общую, мелкую и артикуляционную моторику (развитие координации речи с движением)</p> <p>3.Воспитывать интерес к художественной литературе</p>	<p>Ушакова О.С. «Ознакомление с художественной литературой» , стр.140</p>
	<p><u>Здравствуй сказка.</u></p> <p><u>Сказка В. Одоевского «Мороз Иванович»</u></p>	<p>1.Развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать ее идею.</p> <p>2.Показывать связь идеи сказки со знанием пословицы.</p> <p>3. Воспитывать любовь русским произведениям .</p>	<p>Ушакова О.С. «Ознакомление с художественной литературой», стр.161</p>
Февраль	<p><u>Труд людей в сельской местности .</u></p> <p>«Беседа о творчестве А.С.Пушкина . Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке» .</p>	<p>1.Углублять и расширять знания о творчестве А.С.Пушкина, формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки.</p> <p>2.Развивать способности оценивать иллюстрации, отвечать на вопросы по их содержанию.</p> <p>3. Воспитывать у детей интерес к жизни и творчеству А.С.Пушкина; умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки.</p>	<p>Ушакова О.С. «Ознакомление с художественной литературой», стр.154</p>
	<p>Цифровые технологии</p>	<p>1.Формировать умение целостно воспринимать сказку</p>	<p>Ушакова О.С. «Ознакомление с</p>

	«Русская народная сказка « Снегурочка» .	в единстве её содержания и художественной формы. 2.Упражнять детей в умении отгадывать загадки, познакомить с русской народной сказкой «Снегурочка». 3.Воспитывать чувство сопереживания, взаимопомощи	художественной литературой» , стр.158
Март	<u>Мамин праздник</u> "Т.Н.С. «Падчерица». Сопоставление с р.н.с. «Хаврошечка»».	-учить замечать сходство и различие в построении сюжета, идее; -формировать умение выделять в тексте выразительные средства Воспитывать у детей эмоциональную восприимчивость к образному содержанию сказки, умение сопереживать персонажам.	Ушакова О.С. «Ознакомление с художественной литературой», стр.163
	<u>Встречаем пернатых друзей.</u> «Рассказ В.Драгунского «Тайное становится явным» .	1.Познакомить с рассказом В. Ю. Драгунского «Тайное становится явным» 2.Развивать навыки выразительного чтения, анализировать поступки героев, прогнозировать текст, сравнивать свои предположения с замыслом автора, составлять план художественного текста. 3.Воспитывать честность, правдивость.	Ушакова О.С. «Ознакомление с художественной литературой», стр.164
Апрель	<u>Земля наш общий дом .</u> «Стихотворение Г.Новицкой «Вскрываются почки»	1.Развивать умение выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать радость пробуждения природы. Развивать поэтический слух, способность воспринимать музыкальность поэтической речи. . Углубить представления о сезонных изменениях в природе. 2.Формировать умение составлять лирические	Ушакова О.С. «Ознакомление с художественной литературой», стр.176

		<p>рассказы и сказки .</p> <p>3. Воспитывать у детей отзывчивость, формировать положительно-эмоциональное отношение к красоте весенней природы.</p>	
	<p><u>Царица - водица.</u></p> <p>«Басня С.Михалкова «Ошибка» .</p>	<p>1.Формировать умение понимать смысл басни, осмысливать переносное значение слов и словосочетаний, пословиц и поговорок .</p> <p>Развивать навыки выразительного чтения, анализировать поступки героев, прогнозировать текст, сравнивать свои предположения с замыслом автора, составлять план художественного текста.</p> <p>3.Воспитывать честность, правдивость.</p>	<p>Ушакова О.С. «Ознакомление с художественной литературой», стр.168</p>
Май	<p><u>«День Победы»</u></p> <p>Рассказ Е. Пермяка «Самое страшное».</p>	<p>1.Формировать навыки предсказания текста, формировать умение понимать переносное значение пословиц и подбирать определения к заданному слову</p> <p>2. Развивать способности оценивать иллюстрации, отвечать на вопросы по их содержанию.</p> <p>3. Воспитывать у детей интерес к жизни и творчеству Е. Пермяка</p>	<p>Ушакова О.С. «Ознакомление с художественной литературой», стр.139</p>
	<p><u>«Что было бы если...путешествие в прошлое»</u></p> <p>«Сказка В.Катаева «Цветик – семи цветик» .</p>	<p>1.Подвести к пониманию нравственного смысла сказки , к оценке поступков и характера главной героини .</p> <p>2.Развивать навыки пересказа литературного текста.</p> <p>3-Воспитывать добрые чувства.</p>	<p>Ушакова О.С. «Ознакомление с художественной литературой», стр.170</p>

Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно

выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Сентябрь	Обобщение пройденного . Гласные звуки : А, У, О, Ы; согласные звуки : М (М'), С (С'), Х (Х'), Ш , Л (Л'), Н (Н'), Р (Р') . Интонационные знаки в конце предложения .	1.Познакомить с интонационными знаками в конце предложения; показать изменение смысла предложения от знака, который стоит в его конце. Закрепить гласные звуки: А, У, О, Ы; согласные звуки: М, С, Х, Ш, Л, Н, Р. 2.Развивать умение различать гласные и согласные звуки. Упражнять в чтении открытые и закрытые слоги. Совершенствовать навыки звукового анализа путем выделения звука из слов; составлять схемы предложений. 3. Воспитывать умение внимательно слушать педагога, выполнять поставленную задачу.	Шумаева Д.Г « Как хорошо уметь читать!» стр.60
	Звук К (К'), буква К.	1. Формировать представление о букве К и звуках, которые она обозначает; 2. Развивать фонематический слух. 3.Воспитывать усидчивость, познавательный интерес.	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.62
	Продолжение работы по звуку К (К'), букве К. Закрепление знаний об ударном слоге .	1.Закреплять понятия звук, буква, слово, предложение. Закреплять понятия звук, буква, слово, предложение. 2.Развивать фонематическое восприятие. Развивать память и внимание. 3.Воспитывать чувство доброжелательности, ответственности, сотрудничества.	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.66
	Закрепление звука К (К'), буквы К. Работа над предложением.	1.Закрепить представления дете о звуке [к] и [к,], и его характеристике, упражнять в правильном произношении звука изолированно в слогах, словах. Учить произносить звуки громко, четко. Продолжать формировать у детей умение	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.69

		<p>составлять слова из слогов, из букв, формировать у детей умение интонационно произносить предложение, понимать значение знаков в конце предложений.</p> <p>2.Развивать артикуляционный аппарат, развивать связную речь, развивать слуховое внимание</p> <p>3.Воспитывать навыки поведения на занятии, умение отвечать по поднятой руке</p>	
Октябрь	Звук П (П'), буква П.	<p>Упражнять детей в составлении простых и сложных предложений; учить понимать причины связи между явлениями. Чтение слогов с договариванием до целого слова.</p>	<p>Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.73</p>
	Закрепление звука П (П'), буквы П.	<p>1.Формировать умение отвечать на вопросы, диалогической речи; ЗКР: уточнить произношение звуков [п], [п']; познакомить с их графическим обозначением; дифференцировать звуки по признаку твердости-мягкости; глухости-звонкости; обучать звуко-буквенному анализу;</p> <p>2.Развивать фонематический слух: выделять звуки из состава слова, определение положения звука в слове;</p> <p>3.Воспитывать умение контролировать собственную речь; умение слушать собеседника; воспитывать уважительное отношение друг к другу.</p>	<p>Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.76</p>
	Согласный звук Т (Т'), буква Т.	<p>1. Формировать умение выделять на слух звук (т), закрепить понятие «твердый звук», закреплять навык деления слова на слоги; упражнять в определении позиции звука: начало-середина-конец. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>2.Развивать способности проводить звуковой анализ слов, развитие фонематического восприятия и слуха; развитие общей и мелкой моторики; развить пространственной ориентации.</p> <p>3.Воспитывать умения взаимодействовать друг с другом.</p>	<p>Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.79</p>

	Закрепление согласного звука Т (Т'), буквы Т.	<p>1. Закреплять умение выделять на слух звук (т), закрепить понятие «твердый звук», закреплять навык деления слова на слоги; упражнять в определении позиции звука: начало-середина-конец. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>2.Продолжать развивать способности проводить звуковой анализ слов, развитие фонематического восприятия и слуха; развитие общей и мелкой моторики; развивать пространственной ориентации.</p> <p>3.Воспитывать умения взаимодействовать друг с другом.</p>	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.82
	Гласный звук И, буква И.	<p>1.Формировать у детей умение выделять гласный звук (и)</p> <p>2.Развивать у детей навыки звукового анализа; развивать фонематический слух и восприятие; закреплять понятие «гласный звук»; развивать мелкую моторику; развивать память, мышление ,внимание;</p> <p>3.Воспитывать уважение к ответам товарища.</p>	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.85
Ноябрь	Закрепление гласного звука И , буквы И.	<p>1.Формировать у детей умение выделять гласный звук (и)</p> <p>2.Развивать у детей навыки звукового анализа; развивать фонематический слух и восприятие; закреплять понятие «гласный звук»; развивать мелкую моторику; развивать память, мышление ,внимание;</p> <p>3.Воспитывать уважение к ответам товарища.</p>	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.88
	Согласный звук З (З'), буква З, обозначающая этот звук.	<p>1.Уточнять артикуляцию звуков [з – з']; -упражнять детей в определении места звуков [з – з'] в словах с одновременным присутствием звуков [с] и [з] ([с'] и [з']);</p> <p>2.Развивать мелкую моторику. -Стимулировать речевую активность.:</p> <p>3.Воспитывать умение работать в коллективе, интерес к занятиям.</p>	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.90

	Сопоставление звуков З и С .	<p>1.Формировать умение характеризовать звуки З-С по акустическим и артикуляционным признакам; -активизировать предметный и глагольный словарь. -делить слова на слоги;</p> <p>2.Развивать внимание; -упражнять детей в определении места звука в слове;</p> <p>3.Воспитывать у детей умение выслушивать вопросы педагога до конца.</p>	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.94
	Согласный звук В (В'), буква В.	<p>1.Познакомить детей со звуками [в], [в'] буквой в и её употреблением в речи, учить выделять из слов на слух гласные звуки [в], [в'], узнавать графический образ этой буквы, формировать навык чтения; обогащать словарный запас детей.</p> <p>2.Развивать фонематический слух, внимание, логическое мышление и речь детей.</p> <p>3.Воспитывать доброе отношение к животным, заботу о них.</p>	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.97
Декабрь	Закрепление согласного звука В (В'), буквы В.	<p>1.продолжаем знакомить детей со звуками [в], [в'] буквой в и её употреблением в речи, учить выделять из слов на слух гласные звуки [в], [в'], узнавать графический образ этой буквы, формировать навык чтения; обогащать словарный запас детей.</p> <p>2.Продолжаем развивать фонематический слух, внимание, логическое мышление и речь детей.</p> <p>3.Воспитывать доброе отношение к животным, заботу о них.</p>	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.100
	Согласный звук Ж, буква Ж.	<p>1.Познакомить с буквой и со звуком «Ж», «ж»; автоматизировать правильное произнесение «ж»; формирование умения определять местоположение звука в слове; формирование правильной звуковой культуры речи.</p> <p>2.Развивать связную речь; внимание, память.</p>	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.103

		3. Воспитывать познавательный интерес к образовательной деятельности через использование игровых приемов.	
	Закрепление согласного звука Ж, буквы Ж. Сопоставление Ж-Ш; ЖИ – ШИ .	1. Закрепить артикуляционное произношение звука Ж, написание буквы Ж. Сопоставить звуки Ж – Ш, познакомить с правилами написания сочетаний ЖИ – ШИ. Учить соотносить звук и букву, запоминать буквы 2. Развивать умение выполнять звуковой анализ слов с использованной смешанной модели (<i>звукобуквенной</i>) модели. 3. Воспитывать интерес к языку, его особенностям.	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.106
	Звонкий согласный звук Б (Б'), буква Б,б.	1. Формировать самоконтроль за речью через слуховой, зрительный, тактильно – вибрационный контроль, готовить руку к письму, формировать навык слитного чтения, автоматизировать звук [б] в слогах, словах и предложениях, 2. Развивать фонематические процессы, артикуляционную моторику, мелкую моторику, общую моторику и координацию движений, память, внимание. 3. Воспитывать самоконтроль, речевую активность в процессе речевой деятельности, усидчивость.	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.109
	Закрепление звука. Б(Б'), буквы Б,б. Сопоставление звуков Б и П .	1. Познакомить со звуками Б-П как звонкими и глухими согласными. Познакомить с буквами Б-П и звуками Б- Бь, П-Пь. 2. Способствовать развитию зрительной и слуховой чувствительности. 3. Порадоваться вместе с детьми успехами, результатами деятельности.	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.112
Январь	Буквы Б - П Звук Г (Г'), буква Г.	1. Закреплять правильное произношение звука [г] в речи, определять наличие/ отсутствие этого звука в словах, 2. Совершенствовать	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!»

		<p>навыки детей в проведении звуко-буквенного анализа слова, продолжать развивать фонематический слух, продолжать развивать связную речь,</p> <p>3. Воспитывать внимание и усидчивость.</p>	стр.116
	<p>Закрепление звука Г (Г'), буквы Г. Сопоставление звуков Г и К .</p>	<p>1. Формировать дифференцированное произношение звуков [Г-К]; развивать фонематическое восприятие, слуховую память, зрительное восприятие</p> <p>2. Развивать координацию речи с движениями.</p> <p>3. Воспитывать внимание и усидчивость.</p>	<p>Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.119</p>
	Звук Д (Д'), буква Д.	<p>1. Дать характеристику звуку Д и анализ букве Д. Упражнять в правильном, чётком произношении согласного звука Д.</p> <p>2. Развивать фонематический и речевой слух. Развивать артикуляционную и мелкую моторику, речевое дыхание.</p> <p>3. Воспитывать интерес к чтению, родному языку.</p>	<p>Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.121</p>
Февраль	Сопоставление звуков Д – Т .	<p>1. Познакомить со звуками Д – Т как звонкими и глухими согласными; познакомить с буквами Д – Т как письменными знаками звуков Д –Т,</p> <p>2. Совершенствовать навык чтения; закреплять умение определять ударный слог и ударные гласные, обозначать ударение значком;</p> <p>3. Воспитывать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.124</p>
	Звук Й, буква Й Сопоставление звуков И и Й	<p>1. Формировать навыки согласования притяжательных местоимений с существительными. Формировать навыки чтения.</p> <p>2. Развивать фонематическое восприятие, внимание, память, мышление, мелкую моторику, графические навыки.</p> <p>3. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, взаимопомощь.</p>	<p>Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.127 ;129</p>
	Буква Ь – показатель мягкости в конце слога или слова. Звука не	<p>1. Формировать навыки чтения слов с Ь- знаком показателем мягкости</p>	<p>Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь</p>

	обозначает, а показывает, что перед ней стоит мягкий согласный звук .	согласных звуков; добиваться осознания того, что ь- знак не обозначает звук, исследовательские умения через использование приёмов анализа, сравнения, классификации, наблюдения. 2..Развитие фонематического слуха; познавательных процессов: восприятия, мышления, памяти и внимания; развитию речи, продолжить обучение работе с текстом. 3.Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, взаимопомощь.	читать!» стр.131 :133
	Закрепление звуков Д,Т,И,Й, и букв Звук Е, буква Е,е.Д,Т,И,Й,Ъ.	1.Закреплять умение определять место звука в слове и отмечать его условным обозначением – синий квадрат, зеленый квадрат. 2.Совершенствовать навык чтения. Закреплять умение определять ударный слог и ударные гласные, обозначать ударение значком. 3.Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.135
Март	Звук Е, буква Е	1.Формировать умение выделять из слов на слух гласный звук [е] , закрепление правильной артикуляции, выделять звук из слов, обучать детей правильному звукоизвлечению. 2.Развивать слуховое внимание и восприятие, развивать словарный запас в соответствии с темой занятия 3.Воспитывать культуру поведения на занятии.	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.138 ; 141
	Гласный звук Я, буква Я.	1.Закреплять представление детей о звуке, букве, слоге, слове; познакомить с буквой Я; 2.Развивать фонематический слух; определять первый и последний звук в слове; 3. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми. Воспитывать самостоятельность,	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.144 ; 148

		активность.	
	Гласный звук Ю, буква Ю.	1.Закрепление навыка проведения звукобуквенного анализа слова (соотнесение звука с буквой); -2.активизация словаря детей, работа над пониманием смысла слова; - развития умения находить позицию звука в словах. 3.Воспитание умения взаимодействовать друг с другом;	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр. 150; 153
	Гласный звук Ё, буква Ё,ё. Ударный слог .	1.Формировать умение составлять звуковой и слоговой анализ слова. 2.Выявлять активный словарный запас детей ; развивать связную речь 3.Воспитывать умение быстро схватывать смысл читаемого .	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.154 ; 157
	Глухой согласный звук Ц, буква Ц.	1.Закрепление понятий «гласный - согласный звук», твердый-мягкий, звонкий-глухой. - ознакомление со звуками (Ц) и буквой Ц. 2.Формирование умения понимать учебную задачу выполнять ее 3.Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу, умение слушать других	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.160
Апрель	Глухой согласный звук Ч, буква Ч.	1.Закрепление графического образа буквы Ч; профилактика оптической дисграфии; 2.Развитие фонематических представлений, анализа и синтеза; развитие мелкой и общей моторики;- развитие слухового внимания. 3.Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу, умение слушать других	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.162

	Сопоставление звуков (Ч – Ц)	1.Сопоставить звуки [ч] и [ц], определять, сколько слогов в словах, знать ударный слог. 2.Развивающая среда: разрезная азбука. 3.Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу, умение слушать других	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.165
	Звук Щ, буква Щ.	1.Формировать умение составлять звуковой и слоговой анализ слова. 2.Развивать умение подбирать картинки с изображением предметов , в названии которых есть звук Щ в трёх позициях . 3.Воспитание умения взаимодействовать друг с другом;	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.167
	Глухой согласный звук Ф (Ф'), буква Ф,ф.	1.Закрепить правильное произношение звуков [ф, ф']. Продолжать учить выделять звуки [ф, ф'] на фоне слова. 2.Развивать фонематическое восприятие: умение выделять звуки [ф, ф'] в ряду звуков, слогов, слов. 3. Воспитание умения взаимодействовать друг с другом	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.169
Май	Гласный звук Э, буква Э.	1.Продолжить знакомство со звуком [э] и буквами Э.э; звуковой анализ слов. 2. Развивать навыки звукового анализа. Развивать зрительную память. Развивать артикуляционную, мелкую, общую моторику. 3. Воспитывать навыки самоконтроля. Воспитывать умение слушать своих товарищей.	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.171
	Гласный звук Э, буква Э. Разделительный твёрдый знак – буква Ъ. Разделительный мягкий знак.	1.Формировать последовательно, однонаправлено навыки правильного, сознательного, выразительного, беглого чтения. 2.Развивать умение работать с текстом. Развивать речь, память, внимание,	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.174

		воображение. 3. Воспитывать умение слушать своих товарищей.	
	Двойные согласные. Алфавит.	1. Формировать умение интонационно выделять двойные согласные. 2. Продолжать развивать умение анализировать предложения. Закреплять умение из букв составлять слова, из слов - предложения. 3. Воспитывать умение слушать своих товарищей.	Шумаева Д.Г. «Как хорошо уметь читать!» стр.177
	Закрепление пройденного материала по основным единицам речи : звуку , слову, предложению .	1. Упражнять детей в чтении слогов, слов, коротких предложений - повествовательных, вопросительных, восклицательных; пробуждать интерес к слову, развивать фонематический слух. 2. Закрепить представление о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить (моделировать) разными способами. 3. Воспитывать навыки самоконтроля. Воспитывать умение слушать своих товарищей.	Шумаева Д.Г. « Как хорошо уметь читать!» стр.180

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

Содержание образовательной области представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Приобщение к искусству»,
- 2) «Изобразительная деятельность»,
- 3) «Конструктивная деятельность»,
- 4) «Музыкальная деятельность»,

- 5) «Театрализованная деятельность»,
 6) «Культурно-досуговая деятельность».

От 6 лет до 7 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).

Конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

Культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка,

архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации

и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Месяц, неделя	Приобщение детей к изобразительному искусству
Сентябрь	
1 неделя	Натюрморт И.Хруцкий «Цветы и фрукты».
2 неделя	Пейзаж И.Горлов «Осень».
3 неделя	Портрет А.Архипов «Девушка с кувшином».
4 неделя	Жанровая живопись. А.Пластов «Летом. Сенокос. Жатва».
Октябрь	
1 неделя	Книжная графика. Иллюстрации художника-сказочника Е. Рачева.
2 неделя	Прикладная графика. Рассматривание этикеток на товар.
3 неделя	Пейзаж И.Горлов «Осень».
4 неделя	Скульптура. Малые формы В. Ватагин «Пестрая рыба».
5 неделя	Рассматривание картины И.Левитана «Золотая осень»
Ноябрь	
1 неделя	Монументальная скульптура М. Аникушин «Памятник А.С. Пушкину».
2 неделя	Натюрморт И.Грабарь «Хризантемы».
3 неделя	Предметы народных промыслов. Романовская игрушка (поселок Ленино, Липецкой области).
4 неделя	Портрет И.Грабарь «Автопортрет с палитрой».
Декабрь	
1 неделя	Пейзаж В.Токарев «Зимушка-зима».
2 неделя	Натюрморт И.Михайлов «Овощи».
3 неделя	Портрет Н.Ге «Портрет Л..Н.Толстого».
4 неделя	Прикладная графика -рассмотреть различные марки
5 неделя	Предметы народных промыслов. Кружево – Елецкое Липецкой области.
Январь	
1 неделя	Книжная графика. Иллюстрации художника Н.Чарушина . Рассказы о животных.
2 неделя	Пейзаж А.Саврасов «Зимний пейзаж .Иней».
3 неделя	Портрет О.Кипренский «Портрет А.С.Пушкина».
Февраль	
1 неделя	Книжная графика. Иллюстрации художников – сказочников А.Каневский.В.Голдяев.

2 неделя	Скульптура малые формы. И.Ефимов « Дельфин.». Пейзаж И.Горлов «Февральская лазурь». Жанровая живопись Б.Кустодиев «Масленица».
3 неделя	
4 неделя	
Март	Пейзаж. А .Саврасов «Грачи прилетели». Монументальная скульптура И .Мартос «Памятник Минину и Пожарскому». Книжная графика. А.Бенуа «Азбука в картинках». Натюрморт И.Репин «Букет цветов». Рассказ детям о творчестве художника В.Васнецова
1 неделя	
2 неделя	
3 неделя	
4 неделя	
5 неделя	
Апрель	Пейзаж И.Айвазовский «Черное море». Книжная графика. Иллюстрации – художника В.Конашевич. Натюрморт И.Крамский «Цветы». Скульптура. Малые формы. В.Ватагин «Северный олень».
1 неделя	
2 неделя	
3 неделя	
4 неделя	
Май	Пейзаж В.Бакшеев «Голубая весна». Монументальная скульптура Ф.Фальконе «Памятник Петру 1». Жанровая живопись В.Васнецов «Богатыри». Натюрморт Ю.Васнецов «Цветущий луг».
1неделя	
2неделя	
3неделя	
4неделя	

Изобразительная деятельность.

Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок

(городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Месяц	Тема НОД	Задачи	Литература	Дата
Сентябрь <u>День знаний</u>	Улетает наше лето	1.Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений; 2.Выявить уровень способностей к сюжетосложению и композиции. 3.Воспитанию бережного отношения к природе.	Лыкова И.А.24	
<u>Я и моя семья</u>	Такие разные зонтики	1.1.Инициировать поиск изобразительно - выразительных средств 2.Рисование узоров на полукруге; осмысление связи между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонте и парашюте). 3.Воспитывать интерес к рисованию и любовь к природе	Лыкова И.А.72	
<u>Всё о своём здоровье</u>	Веселые качели	1.Инициировать поиск изобразительно - выразительных средств для передачи движений качелей, изображение позы и эмоционального состояния катающихся детей; 2.Развивать чувство ритма и способности к композиции. 3.Воспитывать самостоятельность, уверенность, активность.	Лыкова И.А.36	
Я человек	Друг детства	1.Познакомить с эскизом как с этапом планирования работы (создавать контурный рисунок карандашом, 2.Развивать память, внимание, воображение. 4.Активизировать на разнообразном содержании самостоятельную познавательную активность детей, 3.Воспитывать бережное отношение, любовь к	Леонова67	

		игрушкам. Воспитывать дружеские взаимоотношения.		
Октябрь Сезонные изменения в природе	Грибной ёжик	Формировать представление детей о ежах. 2.Закреплять знания о подготовке диких животных к зиме. 3.Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней.	Скорлупова О.А. 2 часть 84 Леонова с 94	
Осенние дары	Осенний натюрморт	.1.Продолжать знакомить с натюрмортом , как жанром. изобразительного искусства , 2.Совершенствовать технику рисования с природы , добиваться более точной передачи строения , формы , пропорции .	Лыкова И.А.48 Недорезова О.В. 24 Скорлупова О.А. 2 часть 43	
Перелённые птицы	Деревья смотрят в озеро.	1.Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений) акварельными красками (монотипия, отпечатки). 2.Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней	Лыкова И.А.60	
Путешествие в хлебную страну	«Урожай»	1.Учить детей изображать фигуры людей, машины; совершенствовать технику рисования пастелью, цветными карандашами. 2.Совершенствовать технику рисования пастелью, цветными карандашами. 3.Воспитывать аккуратность.	Скорлупова О.А. 2 часть 115	
Ноябрь Моя республика Россия	С чего начинается Родина?	1.Формировать умение рисовать несложные сюжеты или пейзажи . 2.Развивать творческое воображение . 3.Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей	Лыкова И.А.42	

		Родины.		
Разные страны – разные народы	«По горам, по долам...»	1.Формировать умение рисовать несложные сюжеты или пейзажи .2.Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах. .3.Воспитывать интерес к рисованию и любовь к природе	Лыкова И.А.84	
Моя малая родина	«Лес, точно терем расписной...»	1.Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева и составление многоярусной композиции. 2.Развивать творчество, воображение, фантазию, мелкую моторику рук; 3.Воспитывать интерес к рисованию и любовь к природе.	Лыкова И.А.54	
Редкие исчезающие животные	Дикие животные	1. Учить детей рисовать животных по представлениям , передавать в рисунке правильную посадку головы, лап, хвоста. 2.Учить устанавливать зависимость внешнего вида животного от времени года. 3.Воспитывать любовь и интерес к животным	Леонова Н.Н. Стр. 34	
экология	"Мы видим мир»	1.Закрепить знания детей о теплых и холодных цветах. Закрепить представление о семи цветах радуги. 2.Развивать эмоциональное восприятие произведений поэзии, живописи, музыки и умение передавать настроение в рисунке. 3.Воспитывать художественный вкус, развивать умение строить художественный замысел (до начала рисования наметить содержание, композицию, колорит рисунка)	Леонова Н.Н. Стр. 156	
Декабрь Зима в лесу	Чародейкою зимою околдован лес	1.Формировать умение создавать картину зимнего	Лыкова И.А.102 Леонова	

	стоит	леса по замыслу , побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев .Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу). 2.Развивать цветное восприятие, чувство прекрасного. 3.Воспитание у детей аккуратность при работе, усидчивость, бережное отношение к материалу.	Н.Н. Стр.36	
Зимующие птицы	Птицы на кормушке	1.Формировать умение составлять композицию, птицы на кормушке . 2.Развивать способности к передаче внешнего вида 3.Воспитывать у детей самостоятельность, инициативность в художественном творчестве	Лыкова Леонова	
транспорт	Зимние забавы	1Формировать умение составлять сюжет рисунка; пространства листа; обучать способам передачи движения человека,упражнять в композиционном освоении всего листа. 2.Обогащать знания об основных элементах техники спортивных игр с использованием новых видов спортивного инвентаря. 3.Воспитание у детей аккуратность при работе, усидчивость, бережное отношение к материалу.	Леонова Н.Н. Стр.38	
Самый весёлый праздник	Весело, весело встретим Новый год!	1.Изготовление поздравительных открыток в разной технике рисования и с элементами аппликации 2 Воспитывать у детей самостоятельность, инициативность в художественном	Леонова Н.Н. Стр.37	

		творчестве		
Январь Рождественские каникулы	Кони-птицы.	1.Создание условий для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам городецкой росписи. 2.Развитие чувства цвета, формы и композиции. 3.Воспитывать усидчивость, интерес к искусству.	Лыкова И.А. 120	
Декоративно прикладное искусство	Нарядный индюк (по мотивам дымковской игрушки).	1.Оформление лепных фигурок по мотивам дымковской игрушки. 2.Освоение узора в зависимости от формы изделия. 3..Развитие чувства цвета, 4.воспитывать любовь к народной игрушке	Лыкова И.А. 126	
Здравствуй сказка	Баба Яга и леший (лесная небылица).	1.Формировать умение детей представлять изображаемый объект – вид избушки внутри – интерьер. 2.Развивать способности детей к сюжетосложению и композиции. 3.Воспитывать у детей самостоятельность, инициативность в художественном творчестве.	Лыкова И.А.114	
Климатические зоны планеты Земля	Белый медведь и северное сияние.	1.Расширить представления детей о жизни полярного медведя, о его приспособленности к жизни на Крайнем Севере 2.Развивать умение изображать животных, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. 3.Воспитывать усидчивость, интерес к искусству.	Лыкова И.А. 144 Леонова Н.Н. Стр.38	
Февраль Труд людей в сельской местности	Пир на весь мир (декоративная	Формировать умение рисовать посуду по мотивам«гжели»;	Лыкова И.А.132	

	посуда и сказочные яства).	2.Развивать чувство формы и композиции, фантазию, воображение. 3.Воспитывать у детей самостоятельность, инициативность в художественном творчестве.		
Современные профессии	«Мы едем, едем, едем в далёкие края...»	1.Закреплять умения рисовать несложные сюжеты и пейзажи (<i>по выбору</i>). Как вид за окном во время путешествия. 2.Развивать творческое воображение, способность создавать композицию. 3.Воспитывать у детей самостоятельность, инициативность в художественном творчестве.	Лыкова И.А. 78	
Цифровые технологии	Золотая хохлома (декоративная отделка спортивных костюмов на олимпийских играх)	1.Дать детям понятие «декоративно – прикладное искусство, 2. Развивать творческое воображение, 3.воспитывать уважение к труду народных мастеров, стремиться самим создавать изделия.	Недорезова О.В. 35	
День защитников отечества	Я с папой (парный портрет, профиль).	1.Формировать умение парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей (себя и папы). 2.Развивать способности детей к сюжетосложению и композиции. 3.Воспитывать у детей самостоятельность, инициативность в художественном творчестве.	Лыкова И.А. 150	
Март 8 марта	Мы с мамой улыбаемся (парный портрет анфас).	Формировать умение парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и весёлого настроения	Лыкова И.А. 156	

		<p>конкретных людей (себя и мамы).</p> <p>2.Развивать способности детей к сюжетосложению и композиции.</p> <p>3.Воспитывать у детей самостоятельность, инициативность в художественном творчестве.</p>		
Встречаем весну	<<Заря разливается>>	<p>1.Формировать умение изображать восхода солнца (заря алая) акварельными красками.</p> <p>2.Совершенствование техники рисования «по мокрому».</p> <p>3.Воспитывать интерес к природе, дружеские отношения друг к другу, взаимопомощь.</p>	Лыкова И.А.180	
Встречаем пернатых друзей	Летят перелётные птицы (по мотивам сказки М. Гаршина). "Матр на пятки наступает. прогоняет зиму проч"	<p>1.Формировать умение составлять весеннюю композицию, прилёт птиц</p> <p>2.Развивать способности к передаче композиции с определённой точки зрения.</p> <p>3.Воспитывать у детей самостоятельность, инициативность в художественном творчестве</p>	Лыкова И.А.66 Леонова Н.Н. Стр.37	
Солнце – источник тепла и света	Букет цветов.	<p>Формировать умение с натуры; возможно точно передача формы и колорита весенних цветов в букете.</p> <p>2.Развивать способности к передаче композиции с определённой точки зрения.</p> <p>3.Воспитывать у детей самостоятельность,</p>	Лыкова И.А. 162 Леонова Н.Н. Стр.41	
Апрель Земля – наш общий дом	Животные далёких жарких стран	1.Закрепить знания детей о животных тёплых стран, о том, как образ жизни и особенности среды обитания отражаются на внешнем	Недорезова О.В.77	

		<p>виде животных, особенности строения их тела, окраски.</p> <p>2. Воспитывать любовь к живой природе</p>		
День космонавтики	<p>Большое космическое путешествие (летающие тарелки, пришельцы из космоса)</p>	<p>1. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (гуашь, и т. п.).</p> <p>2. Развивать способность наблюдать, всматриваться вслушиваться в явления и объекты природы, замечать их изменения.</p> <p>3. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, активность. Вызвать чувство радости при восприятии созданных рисунков.</p>	<p>Лыкова И.А.188 Леонова Н.Н. Стр.144</p>	
Царица - водица	Море-море	<p>1. Закрепить и уточнить знания детей о композиции, перспективе, линии горизонта на примере морского пейзажа.</p> <p>2. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции.</p> <p>3. Воспитывать художественный вкус.</p>	<p>Лыкова И.А. 138 Леонова Н.Н. Стр.45 Недорезова О.В.93</p>	
Значение воздуха на земле	Весенняя гроза	<p>1. Формировать умение детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы (буря, ураган, гроза и т. п., объяснить принцип симметрии, передающей движение (<i>динамику картины</i>)).</p> <p>2. Развивать чувство цвета, формы, композиции. Инициировать поиск средств художественно-образной выразительности.</p> <p>3. Воспитывать интерес к природе, дружеские</p>	<p>Лыкова И.А.198</p>	

		отношения друг к другу, взаимопомощь.		
Май	День Победы	Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, уважение к героям Великой Отечественной войны. Познакомить с техникой «граттаж». Закрепить знания о свойствах различных изобразительных материалов.	Леонова Н.Н. Стр.46 Недорезова О.В.97	
Всё начинается с семени	Комнатные цветы. Папортник	Совершенствовать технику рисования с натуры, добиваться более точной передачи строения, формы, пропорции. 2. учить учитывать размеры изображения по отношению к размеру листа.	Недорезова О.В.37	
Что было бы если....	Мир вокруг нас	1 Закреплять знание детей о многообразии мира насекомых и среде их обитания. 2.Учить рисовать разными изобразительными способами 3.Воспитывать ценить и беречь природу вокруг нас	Леонова Н.Н. Стр.46	
Всё о человеке	Путешествие в будущее «Жостовские цветы»	1.Продолжать знакомить детей с народным искусством на примере мастеров Жостова; 2. учить рисовать жостовские узоры на разных фонах. 3.воспитывать любовь к народным промыслам	Леонова Н.Н. Стр.42 Недорезова О.В.88	

Лепка:

- педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит

детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Месяц	Тема НОД	Задачи	Литература	Дата
Сентябрь День знаний	Азбука в картинках	1.Закрепить представление детей о начертании печатных букв . 2.Развивать воображение, мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику. 3.Воспитывать аккуратность в работе.	Лыкова И.А.38 Леонова Н.Н. Стр.49	
Моя семья	Какими мы были маленькими	Продолжать учить детей создавать выразительные аппликативные образы, сочетая разные способы и приёмы лепки.	Лыкова И.А.149	
Всё о своём здоровье	Спортивный праздник	1.Формировать умение передавать в лепке сюжет спортивного развлечения (хоккей, гимнастика, футбол, фигурное катание и т. д., выделяя характерные особенности каждой фигуры в зависимости от вида спорта. 2.Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. 3.Воспитать у детей любовь к спорту;воспитывать аккуратность, усидчивость в работе.	Лыкова И.А.32 Леонова Н.Н. Стр.49	
Я - человек	Бабочки-красавицы	1.Выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно	Лыкова И.А.22	

		<p>реализовать творческую задачу;</p> <p>2. Владение пластическими и аппликативными умениями, способность к интеграции- раскрытию одного образа (<i>темы</i>) разными изобразительными средствами;</p> <p>3. Воспитывать интерес к творческим способностям.</p>		
<p>Октябрь</p> <p>Сезонные изменения в природе</p>	<p>Кто в лесу живёт?</p>	<p>1. Задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, передавать форму и пропорциональное соотношение частей; закреплять умение детей отгадывать загадки.</p> <p>2. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук;</p> <p>3. Воспитывать интерес к сотрудничеству.</p>	<p>Лыкова И.А.62</p>	
<p>Дары осени</p>	<p>«Фрукты-овощи»</p>	<p>Закреплять приемы лепки: сплющивание, скатывание, вытягивание.</p> <p>2. Развивать умение лепить с натуры знакомые предметы (фрукты, овощи, передавая их характер особенности; глазомер.</p> <p>3. Воспитывать навыки аккуратной лепки (<i>не разбрасывать пластилин, не пачкать одежду</i>)</p>	<p>Лыкова И.А.50 Леонова Н.Н. Стр.50</p>	
<p>Перелётные птицы</p>	<p>Птички - свистульки</p>			
<p>Путешествие в хлебную страну</p>	<p>Хлебное поле</p>	<p>Формировать умение выполнять рисунки на пластилине с помощью стеки, заострённого карандаша, отпечатков различных предметов, зерна.</p> <p>2. Развивать навыки размазывания пластилина</p>	<p>Скорлупова О.А. 2 часть 119</p>	

		по пластине . 3.Воспитывать чувство композиции.		
	Сдобные булочки	1.Продолжать знакомить детей с профессией повара, закреплять и конкретизировать представление детей о приготовлении булочек различной формы из сдобного теста. 2.Развивать общую моторику рук и тонкую моторику движений пальцев, синхронность работы обеих рук. 3.Воспитывать бережное отношение к хлебу и уважение к людям труда.	Скорлупова О.А. 2 часть 120	
Ноябрь Моя республика Россия	Русская матрёшка	1.Воспитывать интерес к народному творчеству; дать представление о том, как народные мастера делают игрушки. 2.Научить лепить форму матрёшки и украшать её русским узором. 3.Воспитывать интерес к народной культуре.	Волчкова В.Н. Степанова Н.В. 58	
Разные страны – разные народы	Туристы в горах	1.Создание оригинальной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними. 2. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений о ней в изобразительной деятельности.	Лыкова И.А.80	
Моя малая родина Работа по творчеству Пушкина А С	«У лукоморья дуб зелёный..»	1.Создание коллективной пластической композиции по мотивам литературного произведения; 2.планирование и распределение работы между участниками творческого проекта. 3.Воспитывать интерес к	Лыкова И.А.128	

		творчеству Пушкина		
Редкие исчезающие животные и птицы	Орлы на горных кручах	Формировать умение моделировать гору из бруска пластилина способом насечек стекой. 2.Развивать глазомер, чувство формы и композиции. 3. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений о ней в изобразительной деятельности.	Лыкова И.А.86	
Экология – гуманное отношение к природе	Снежный кролик».	1.Продолжать формировать умение детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. 2.Развивать творческие способности детей, чувство формы, цвета, познавательную активность, связную речь. 3.Воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе, интерес к художественному творчеству.	Леонова с177	
Декабрь Зима в лесу	Зимние превращения Пугала	1.Экспериментирование с формой поделок: трансформация образа в соответствии с драматургией литературного сюжета (превращение пугала в снеговика). 2.Развитие образного мышления и творческого воображения. 3.Воспитывать интерес к отражению впечатлений об окружающей жизни.	Лыкова И.А.98	
Зимующие птицы	Наш уголок природы (комнатные животные,птицы)	1.Лепка (с натуры) животных уголка природы с передачей характерных признаков (форма, окраска, движение). 2..Воспитывать интерес к	Лыкова И.А.26	

		отражению впечатлений об окружающей жизни		
транспорт	«Едем-гудим! С пути уйди!» (транспорт для путешествий)	1. Моделирование необычных машинок путём дополнения готовой формы (пузырька, коробочки, баночки) лепными деталями; экспериментирование с формой. 2. Развивать мелкую моторику кистей рук, используя имеющиеся приёмы и навыки работы с пластилином. 3. Воспитывать у детей патриотические чувства и желание стать защитниками Родины.	Лыкова И.А.74 Леонова 188	
Самый весёлый праздник	Ёлкины игрушки - шишки, мишки и хлопушки	Формировать умение детей создавать образы животных, игрушек, бытовых предметов: лепить из соленого теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки; показать новый способ оформления лепных фигурок — оборачивание фольгой или яркими фантиками. 2. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук. 3. Воспитывать аккуратность; вызвать желание украсить интерьер.	Лыкова И.А.104	
Январь Рождественские каникулы	Зимние забавы	1. Совершенствовать умение передавать в лепке сюжет спортивного развлечения (хоккей, гимнастика, футбол, фигурное катание и т. д., выделяя характерные особенности каждой фигуры в зависимости от вида спорта. 2. Продолжать развивать	Леонова Н.Н. Стр.52 Волчкова В.Н. Степанова Н.В.38	

		<p>умения и навыки работы стекой; развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками.</p> <p>3. Воспитать у детей любовь к спорту; воспитывать аккуратность, усидчивость в работе.</p>		
<p>Декоративно прикладное искусство России</p>	<p>Нарядный индюк (по мотивам вятской игрушки)</p>	<p>Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>2. Создать условия для развития творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Показать способы создания образа - лепка индюка на основе конуса или овоида (яйца).</p> <p>3. Воспитывать интерес к народной культуре.</p>	<p>Лыкова И.А.116</p>	
<p>Здравствуй сказка</p>	<p>Бабушкины сказки</p>	<p>1. Формировать умение лепить по мотивам русских народных сказок: самостоятельный выбор образов сказочных героев и сюжетов (композиций), определение способов и приёмов лепки; передача движений и взаимодействий персонажей.</p> <p>2. Развивать композиционные умения.</p> <p>3. Воспитывать самостоятельность и творческую инициативу.</p>	<p>Лыкова И.А.110 Леонова Н.Н.стр.54</p>	
<p>Климатические зоны планеты Земля</p>	<p>Белые медведи моржи и тюлени</p>	<p>1. Задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, передавать форму и пропорциональное соотношение частей; закреплять умение детей</p>	<p>Лыкова 62</p>	

		отгадывать загадки. 2.Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук; 3.Воспитывать интерес к сотрудничеству.		
Февраль Труд людей в сельской местности	Посмотрите, как живой, конь красивый, удалой. (филимоновская игрушка)	1.Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров; учить лепить фигуру лошадки из целого куска, вытягивая и прищипывая мелкие детали. 2.Воспитывать интерес к народной культуре	Волчкова В.Н. Степанова Н.В. 56	
Современные профессии	Чудо-цветок	Создание декоративных цветов пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжение освоения техники рельефной лепки.	Лыкова И.А.158	
Цифровые технологии	Карандашница в подарок папе	1.Формировать умение лепить из пластин или на готовой форме декоративных (красивых и функциональных) предметов в подарок. 2.Развивать умение лепить красивый предмет в подарок близкому человеку. 3.Воспитывать самостоятельность, аккуратность, стремление довести работу до конца, укладываясь в отведенное время..	Лыкова И.А.146	
День защитника отечества	Отважные парашютисты	1Создание коллективной композиции, сочетании разных техник и материалов (лепка парашютистов из пластилина, 2.вырезание парашютов из цветной бумаги или ткани). 3.Воспитывать самостоятельность, аккуратность, стремление довести работу до конца, укладываясь в отведенное время..	Лыкова И.А.68 Леонова Н.Н.стр.54	

март	Конфетница для мамочки	<p>1.Формировать умение детей лепить красивые предметы в подарок близким людям.</p> <p>2.Развивать мелкую моторику рук и творческое воображение.</p> <p>3.Воспитывать любовь и воображение ко всем членам семьи.</p>	Лыкова И.А.152	
Встречаем весну	Чудо-букет	<p>1.Совершенствовать умение в создании цветочных композиций пластическими средствами по мотивам народного искусства (букет, вазон, венок). Знакомство с искусством создания изразцов.</p> <p>2.Развивать мелкую моторику рук и творческое воображение.</p> <p>3.Воспитывать художественный вкус.</p>	Лыкова И.А.162	
Встречаем пернатых друзей	Царевна - Лебедь	<p>1.Формировать умение передавать в лепке сказочный образ птицы (величавая поза, гордый изгиб шеи, корона на голове).</p> <p>2.Развивать способность самостоятельно находить способы лепки птицы, опираясь на умения, полученные ранее; закреплять технические приемы лепки: скатывание, раскатывание, присоединение, примазывание, оттягивание, нанесение оперения стекой,</p> <p>3.Воспитывать интерес к сказкам А. С. Пушкина; развивать творчество, эстетическое восприятие.</p>	Лыкова И.А.56 Леонова Н.Н.стр.54	
Солнце – источник тепла и света	«Душистый снег» Цветущая ветка вишни	<p>1.Формировать навыки выполнения композиции</p>	Лыкова И.А.204 Скорлупова О.А. Весна 50	

		<p>из пластилина на плоской поверхности.</p> <p>2.Развивать умение делать круглую двухцветную форму из пластилина и резать её на маленькие кружочки с помощью стеки или тонкой проволоки.</p> <p>3.Воспитывать умение сотрудничать при создании коллективной композиции.</p>	<p>Леонова Н.Н.стр.54</p>	
<p>Апрель Земля – наш общий дом</p>	<p>Животные жарких стран</p>	<p>1.Закреплять и расширять знания детей о животных жарких стран. Закрепить знакомые приёмы лепки.</p> <p>2.Развивать мелкую моторику рук при создании объемных поделок из пластилина.</p> <p>3. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.</p>	<p>Лыкова И.А.62</p>	
<p>День - космонавтики</p>	<p>В далёком космосе</p>	<p>1.Расширить знания детей о космосе, продолжать освоение техники рельефной лепки: предложить детям создать рельефную картину, включающую разные космические объекты (солнце, планеты, звёзды, кометы).</p> <p>2.Развивать чувство композиции, способствовать развитию детского творчества в процессе продуктивной деятельности.</p> <p>3.Воспитывать интерес к творчеству, самостоятельность, инициативность.</p>	<p>Лыкова И.А.186</p>	
<p>Царица - водица</p>	<p>На дне</p>	<p>Уточнить и расширить</p>	<p>Лыкова</p>	

	морском	представления детей о море и морских обитателях. Формировать умение детей делать объемные поделки из бумаги, работать ножницами. 2.Развивать творческие способности, мелкую моторику, аккуратность. 3.Воспитывать умение сотрудничать при создании коллективной композиции.	И.А.134 Леонова Н.Н.стр.55	
Май День Победы	По всей России обелиски как души, рвутся из земли	1. Познакомить детей с мемориальной скульптурой. 2.Развивать умение передавать образ мемориальной скульптуры , совершенствовать технику лепки . 3.Воспитывать любовь и уважения к советским воинам.	Волчкова В.Н. Степанова Н.В.81	
Все начинается с семени	«Мы на луг ходили. мы лужок лепили»	1.Лепка по выбору луговых растений (ромашка, одуванчик, колокольчик, василёк, земляника, злаки, травы) и насекомых (бабочка, жуки, пчёлы, стрекозы); передача характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости (укрепление на подставке или каркасе, проволоке). 2	Лыкова И.А.200 Леонова Н.Н.стр.56	
Что было бы если...	Вы скажите нам, откуда появилось это чудо? (дымковская игрушка)	1.Продолжать приобщать детей к исконно русскому промыслу – изготовлению глиняных игрушек. 2.Воспитывать интерес к народной культуре.	Волчкова В.Н. Степанова Н.В.60	
Все о человеке	Пластилиновый спектакль	1.Создание условий для лепки фигурок и декораций для пластилинового	Лыкова И.А.208 Леонова Н.Н.стр.55	

		<p>спектакля на основе интереса к подготовке разыгрывания сюжетов знакомых сказок с помощью кукол-самоделок из пластилина или солёного теста.</p> <p>2. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, стремление довести работу до конца, укладываясь в отведенное время..</p>		
--	--	---	--	--

Аппликация

Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество

При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать

аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство

Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Месяц	Тема НОД	Задачи	Литература	дата
Сентябрь	<u>День знаний</u> «Ажурная закладка для букваря»	1. Знакомить детей с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое). Продолжать формировать умения и навыки работы с ножницами, клеем и цветной бумагой. 2. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. 3. Воспитать у детей чувство	Лыкова И.А. «ИЗО в подготовительной группе», стр. 36	

		тяги к учебе;воспитывать аккуратность, усидчивость в работе.		
	<u>Моя семья...</u> «Наша клумба» .	1. Формировать умение создавать композиции на клумбах разной формы из розетковых (имеющих круговое строение) полихромных цветов с лепестками разной формы. 2.Развивать композиционные умения – создавать из цветов узоры на клумбах разной формы. 3.3.Воспитать у детей чувство тяги к учебе;воспитывать аккуратность, усидчивость в работе.	Лыкова И.А. «ИЗО в подготовительной группе»,сентябрь	
	<u>Всё о своём здоровье и безопасности</u> : «Лучше гор могут быть только горы» .	1.Познакомить детей с понятием «горный пейзаж»; формировать умение с помощью объёмной аппликации делать горы, с помощью ниток – баранов; развивать творчество . 2.Развивать познавательный интерес, умение анализировать, сравнивать,обобщать, делать простейшие выводы. 3.Воспитывать эстетические чувства: учить видеть красоту гор, камней; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	Волчкова В.Н. Степанова Н.В.24	
	<u>Я - человек</u> «Качели-карусели (детская площадка)» .	1.Способствовать формированию умения детей создавать сложную композицию из вырезанных 2.Развивать композиционные умения: составлять изображение предмета из нескольких частей, ритмично располагать одинаковые формы в ряд, чередовать две или несколько форм; строить изображение в зависимости от	Лыкова И.А. «ИЗО в подготовительной группе»,стр .30	

		композиционной основы (качели, карусели, горка). 3. Воспитывать умение работать в команде.		
Октябрь	<u>Вкусные дары щедрой осени.</u> «Плетёная корзинка для натюрморта»	1. Формировать умение в создании плетёной формы как основы будущей композиции (корзинка для натюрморта из фруктов). Совершенствовать техники аппликации. 2. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение своей части работы, развивать воображение. 3. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.	Лыкова И.А. «ИЗО в подготовительной группе», стр. 42	
	<u>Сезонные изменения в природе</u> «Осенние картины».	1. Формировать умение детей создавать сюжетные композиции из природного материала (листья, семена, лепестков); 2. Развивать чувство цвета и композиции. 3. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызывать желание сохранять ее красоту в аранжировках и флористических композициях.	Лыкова И.А. «ИЗО в подготовительной группе», стр. 48	
	<u>Дары осени</u> «Осенний натюрморт в плетёной корзине»	1. Совершенствование техники вырезания симметричных предметов из бумаги сложенной вдвое. 2. Развивать чувство формы и композиционные умения (готовить элементы натюрморта в соответствии с величиной корзинки, размещать силуэты в корзинке, частично накладывая их друг на друга и размещая выше, ниже) 3. Воспитывать эстетическое отношение к природе в	Лыкова И.А. «ИЗО в подготовительной группе», стр. 44	

		окружающем мире и в искусстве.		
	<u>Перелётные птицы</u> Летят перелётные птицы»	Формировать умение создавать сюжет , комбинировать изобразительные техники . 2.Развивать чувство формы и композиционные умения. Вызвать интерес к рассматриванию и самостоятельному созданию композиции. 3.Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве.	Лыкова И.А. «ИЗО в подготовительной группе»,стр .30	
	<u>Путешествие в хлебную страну.</u> «Кудрявые деревья» .	1.Систематизировать и обобщить знания детей о приметах осени и об осенних явлениях, о лесе.Закрепить умение симметричного вырезания силуэтов деревьев-ствола и ажурной кроны из бумаги, сложенной вдвое. 2.Развивать композиционные умения. 3.Воспитывать интерес к познанию природы и умение решать противоречия.	Лыкова И.А. «ИЗО в подготовительной группе»,стр .54	
Ноябрь	<u>Моя республика – Россия.</u> «Строим дом многоэтажный» .	1.Познакомить со способами модульной аппликации ;расширять спектр технических приемов обрывной аппликации (<i>разрывание, обрывание, выщипывание</i>); 2.азвивать чувство формы и композиции;развивать умение применять полученные знания в самостоятельной деятельности. 3.Воспитывать стремление к дружеским взаимоотношениям, уважение друг к другу, общаться в коллективе.	Лыкова И.А. «ИЗО в подготовительной группе»,стр .66	

	<p><u>Дружат дети всей земли.</u> « Тихо ночь ложится на вершине гор" .</p>	<p>1. Создание композиции в технике бумажной пластики.Расширение возможностей применения обрывной аппликации для передачи выразительности образа</p> <p>2.Развивать композиционные умения: составлять изображение предмета из нескольких частей, ритмично располагать одинаковые формы в ряд, чередовать две или несколько форм;</p> <p>3.Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве.</p> <p>Способствовать формированию у детей таких нравственных качеств, как умение дружить, беречь дружбу, общаться в коллективе.</p> <p>2.Способствовать развитию умения анализировать, делать выводы; развитию связной речи, творческих способностей</p>	<p>Лыкова И.А. «ИЗО в подготовительной группе»,стр .88</p>	
	<p><u>Мой край родной (заповедные места Липецкой области).</u> «В горнице».</p>	<p>1.Обобщить и систематизировать занятия с детьми об экспонатах народного быта, находящихся в горнице (печь, чугуны, горшки, ухват, ложки деревянные, лапти, самовар, колыбелька, сундук, прялка, веретено)</p> <p>.2.Развивать интерес к загадкам, поговоркам, пословицам, хороводам, колыбельным песням.</p> <p>3.Воспитывать в ребенке личность, знающую и любящую свою Родину, через освоение народной культуры.</p>	<p>Леонова Н.Н.стр.222</p>	

	<u>Редкие и исчезающие животные</u> <u>Красной книги.</u> «Барашек»	1.Познакомить детей с новым методом объёмной аппликации из комочков (ваты,салфеток,шерсти) 2.Развивать мелкую моторику пальцев рук, творческое воображение . 3.Воспитывать чувство гордости народными традициями в современном декоративно – прикладном искусстве.	Дубровская с 42	
	<u>Экология</u> «Цветочные снежинки» .	1.Вырабатывать умение вырезать формы из бумаги, без предварительной наметки карандашом . 2.Развивать мелкую моторику пальцев рук, творческое воображение . 3.Воспитывать чувство гордости народными традициями в современном декоративно – прикладном искусстве.	Лыкова И.А. «ИЗО в подготовительной группе»,стр .102	
Декабрь	<u>Зима в лесу</u> «Поёт зима аukaет».	1.Формировать умение делать картину с объёмной аппликацией , закрепить навыки приёма обрывания бумаги . 2.Развивать чувство формы и композиционные умения. Вызвать интерес к рассматриванию и самостоятельному созданию композиции. 3.Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве.	Леонова Н.Н. стр 214	
	<u>Зимующие птицы</u> Рисуем ножницами	1. Продолжаем учить детей с особенностями силуэтного изображения, научить с помощью ножниц вырезать различные фигуры и составлять из них композицию. 2.Развивать интерес к	Волчкова.Степано ва стр 52	

		<p>аппликации, развивать воображение, творческое мышление.</p> <p>3. Воспитывать интерес к художественному творчеству; самостоятельность; художественный вкус.</p>		
	<p><u>Транспорт</u></p> <p>«Едем – гудим! С пути уйди!»</p>	<p>1. Показать возможность создание образа машинки путём дополнения готовой формы .</p> <p>2. Развивать умения оценивать свою работу и работы сверстников.</p> <p>3. Воспитывать аккуратность в работе.</p>	<p>Лыкова И.А. «ИЗО в подготовительной группе», стр .70</p>	
	<p><u>Мы встречаем Новый год.</u> « Шляпы, короны и кокошники</p>	<p>1. Формировать умение конструирование головных уборов (шляп, кокошников, корон) для самодельных праздничных костюмов и оформление декоративными элементами.</p> <p>2. Развивать согласованность в работе глаза и руки.</p> <p>3. Воспитывать художественный вкус, интерес к произведениям народного творчества.</p>	<p>Лыкова И.А. «ИЗО в подготовительной группе», стр .96</p>	
Январь	<p><u>Рождественские вечера.</u> «Избушка на курьих ножках» .</p>	<p>1. Формировать умение детей находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки на курьих ножках.</p> <p>2. Развивать способности к многоплановой композиции- создавать изображение слоями: задний план (<i>лес</i>) и передний (<i>избушка</i>).</p> <p>3. Воспитывать интерес к отражению сказок в изобразительском творчестве.</p>	<p>Лыкова И.А. «ИЗО в подготовительной группе», стр .108</p>	
	<p><u>В свете</u></p>	<p>1. Совершенствовать умение</p>	<p>Лыкова И.А.</p>	

	<u>искусства.</u> «Перо Жар-птицы».	считать в одном художественном образе аппликативных , графических и каллиграфических элементов; освоение приёмов штриховки и тушёвки цветными карандашами. 2.Развивать согласованность в работе глаза и руки. 3.Воспитывать художественный вкус, интерес к произведениям народного творчества.	«ИЗО в подготовительной группе»,стр .114	
	<u>Здравствуй</u> <u>сказка.</u> «На Северном полюсе бродят медведи»...	1. 1.Формировать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной деятельности, аппликации . 2Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом . 3.Воспитывать эмоционально-эстетические чувства.	Леонова Н.Н.стр. 218	
	<u>Климатическ</u> <u>ие зоны</u> <u>планеты</u> <u>Земля</u> Лисичка (ниткография)» .	Формировать умение пользоваться различными изобразительными материалами, соблюдая определенные технологии; 2.Развивать творчество и фантазию, образное мышление;развивать мелкую моторику, речь; 3.Воспитывать любовь к животным.	Дубровская с 44	
Февраль	<u>Труд людей в</u> <u>сельской</u> <u>местности</u> «Домик с трубой» .	1.Вызывать интерес к сочетанию изобразительно-выразительных средств при создании зимней композиции по мотивам литературного произведения (силуэт миниатюрой избушки с трубой на крыше, фантазийные	Лыкова И.А. «ИЗО в подготовительной группе»,стр .120	

	<u>Современные профессии (об экономическ их отношениях).</u> « Картинки крупной».	<p>образы из дыма рисовать гуашевыми красками или акварелью).</p> <p>2.Развивать воображение.</p> <p>3.Воспитывать уверенность, самостоятельность в художественном поиске и при воплощении замыслов.</p> <p>1.Формировать умение создавать сюжет .</p> <p>2.Развивать мелкую моторику пальцев рук, творческое воображение .</p> <p>3.Воспитывать чувство гордости народными традициями в современном декоративно – прикладном искусстве.</p>	Леонова Н.Н.стр.216	
	<u>Цифровые технологии</u> Сказочная Гжель	<p>Познакомить детей с традиционным русским художественным промыслом Гжельская роспись.</p> <p>2.Развивать согласованность в работе глаза и руки.</p> <p>3.Воспитывать художественный вкус, интерес к произведениям народного творчества</p>	Волчкова В.Н. Степанова Н.В.59	
	<u>День защитника Отечества.</u> «Поздравительная открытка для папы».	<p>1.Формировать умение осуществлять самостоятельный поиск аппликативных способов и средств художественной выразительности для создания оригинального подарка для близкого человека .</p> <p>2.Развивать умения оценивать свою работу и работы сверстников.</p> <p>3.Воспитывать аккуратность в работе.</p>	Лыкова И.А. «ИЗО в подготовительной группе»,стр .148	
Март	<u>Маму я свою люблю.</u> «Красивая тарелочка, вазочка для мамы».	<p>1.Совершенствовать навыки делать декоративное тарелочку, вазочку в подарок маме .</p> <p>2.Развивать творческое начало, учить выполнять свою работу в стиле Декупаж</p>	Леонова Н.Н. стр58 Майорова Ю.А. 76	

		3. Воспитывать усидчивость, старательность, умение и стремление доводить работу до конца;		
	<u>Явления природы</u> . «Весенний пейзаж».	1. Формировать умение в создании сюжетной композиции из ватных дисков и других декорирующих материалов. 2. Развивать воображение. 3. Воспитывать уверенность, самостоятельность в художественном поиске и при воплощении замыслов.	Леонова Н.Н. стр.60 Дубровская Н.В. 50; 54	
	<u>Явления природы</u> . «Пушистые картины(ниточка за ниточкой)».	1. Формировать умение составлять картины из шерстяных ниток. 2. Развивать навык аппликативной техники - освоение двух разных способов создания образа: контурное, силуэтное. 3. Воспитывать усидчивость, старательность, умение и стремление доводить работу до конца	Лыкова И.А. «ИЗО в подготовительной группе», стр .160	
	<u>Встречаем весну</u> . «Весна идёт (весенние картины в рамках)».	1. Формировать умение в оформлении готовых работ (рисунков, аппликаций) как завершающий этап творчества. 2. Развивать навык творческого применения освоенных умений . 3. Воспитывать усидчивость, старательность, умение и стремление доводить работу до конца	Лыкова И.А. «ИЗО в подготовительной группе», стр .162	
	<u>Встречаем пернатых друзей</u> . «Голуби на черепичной крыше».	1. Формировать умение в создании коллективной композиции, свободное размещение вырезанных Элементов (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация). 2. Развивать умения оценивать свою работу и работы сверстников. 3. Воспитывать аккуратность в работе.	Лыкова И.А. «ИЗО в подготовительной группе», стр .174 Лыкова И.А.154	

	<u>Солнце – источник тепла и света</u> Салфетка под конфетницу, вазочку	Освоение нового приёма аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором («бумажным фольклором») Обогащение аппликативной техники.	Леонова Н.Н.стр58	
Апрель	<u>Земля – наш общий дом</u> "Жираф"	1. Формировать умение составлять аппликацию крупой . 2.Развивать навык аппликативной техники - освоение двух разных способов создания образа: контурное, силуэтное. 3.Воспитывать усидчивость, старательность, умение и стремление доводить работу до конца	Майорова с 102	
	<u>Космос и далекие звезды.</u> «Звёзды и кометы» .	1. Формировать умение создавать аппликативную композицию с изображением звездного неба, учить вырезать пятилучевые звезды: складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы .учить работать в технике коллажа. 2.Развивать, композиционное восприятие мышление; глазомер, вызывать интерес к созданию образа кометы, состоящей из головы-звезды, вырезанной по схеме, и хвоста, составленного из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутов ткани. 3.Воспитывать инициативность, самостоятельность.	Лыкова И.А. «ИЗО в подготовительной группе»,стр .180	
	<u>"Царица водица"</u> «Кораллы в Красном	1.Формировать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной деятельности,	Лыкова И.А. «ИЗО в подготовительной группе»,стр .138	

	море» .	<p>аппликации .</p> <p>2.Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом .</p> <p>3.Воспитывать эмоционально-эстетические чувства.</p>		
	<p><u>Значение воздуха на земле</u> Летящие тарелки и пришельцы из космоса</p>	<p>1.Изображение пластическими, графическими или аппликативными средствами разных пришельцев и способов их перемещения в космическом пространстве.</p> <p>2.Развивать, композиционное восприятие мышление; глазомер, вызывать интерес к созданию образа кометы, состоящей из головы-звезды, вырезанной по схеме, и хвоста, составленного из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутов ткани.</p> <p>3.Воспитывать инициативность, самостоятельность.</p>	<p>Лыкова И.А. «ИЗО в подготовительной группе»,стр 184</p>	
Май	<p><u>День Победы.</u> «Этих дней не смолкнет слава» .</p>	<p>1.Формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры используя предметы заместители.</p> <p>2.Развивать продуктивную деятельность детей.</p> <p>3.Воспитывать патриотические чувства; воспитывать желание быть такими же смелыми, отважными и благородными как воины-защитники;</p>	<p>Леонова Н.Н.стр. 227</p>	
	<u>Всё</u>	1. 1.Формировать умение	Лыкова И.А.	

	<p><u>начинается с семени</u></p> <p>«Букет с папоротником»</p>	<p>составлять флористическую композицию , продолжать знакомство с жанром натюрморта .</p> <p>2. Развитие чувства цвета, формы и композиции.</p> <p>3. Воспитывать аккуратность в работе</p>	<p>«ИЗО в подготовительной группе», стр .198</p>	
	<p><u>Что было бы, если... (путешествие в прошлое человека)</u> .</p> <p>«Чудо - писанки» .</p>	<p>Познакомить со славянскими писанками , спецификой композиции и орнаментального строя .</p> <p>2. Развивать умения оценивать свою работу и работы сверстников.</p> <p>3. Воспитывать аккуратность в работе.</p>	<p>Лыкова И.А.</p> <p>«ИЗО в подготовительной группе», стр .168</p>	
	<p><u>"Всё о человеке"</u></p> <p>«Волшебные цветы» .</p>	<p>1. Научить детей изготавливать композицию методом «Квиллинг» .</p> <p>2. Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом .</p> <p>3. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства.</p>	<p>Майорова 90</p>	

Конструктивная деятельность

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Месяц	Тема НОД	Задачи	Литература	дата
Сентябрь	<u>День знаний</u> « Город для любимых игрушек» (строительный материал) .	1.Формировать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни. 2.Развивать умение детей коллективно возводить постройки. 3. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, взаимопомощь.	Тарловская , стр. 126	
	<u>Я и моя семья.</u> « Цветочная поляна» (природный материал).	• Продолжать знакомить детей с названиями деталей конструктора (природный материал) . 2. Развивать умение создавать постройки по условию, использовать взаимозаменяемость деталей. 3.Воспитывать стремление добиваться нужного результата.	Тарловская , стр.124	
	<u>О своем здоровье и безопасности.</u> «Сельская улица»(строительный материал) .	1. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. 2.Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры.	Тарловская , стр. 132	

		3. Воспитывать дружелюбие.		
	<u>Я - человек</u> «Качели-карусели». (бумага, картон)	1.Формировать умение работать сообща, добиваться общего результата, помогать друг другу, считаться с мнением другого. 2.Развивать умение выделять основные части и характерные детали конструкций. 3. Воспитывать интерес к конструированию.	Л.В. Куцакова стр .95	
Октябрь	<u>"Сезонные изменения в природе</u> _«Корзина для овощей (оригами)» .	1.Совершенствовать умения и навыки создания поделок в технике оригами. 2.Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры. 3. Воспитывать дружелюбие.	Скорлупова О.А.стр. 39 «Осень» (часть 2)	
	<u>"Дары осени"</u> «Ведёрко для грибов и ягод» (ручной труд) .	• Формировать умение строить по фотографии, иллюстрации. 2. Развивать умение планировать этапы постройки, заменять детали, строить, исходя из вида и размера груза. 3. Воспитывать уважение к людям сельскохозяйственного труда.	Тарловская , стр.152	
	<u>Перелётные птицы</u> «Лесовичок» (природный материал)	1.формировать умение детей мастерить забавные поделки с использованием шишек, плодов и семян различных растений. 2.Развивать умение выделять основные части и характерные детали конструкций. 3. Воспитывать интерес к конструированию.	Скорлупова О.А.стр. 63 «Осень» (часть 1)	
	<u>Путешествие в хлебную страну.</u>	1.Формировать умение детей собирать поделку по образцу, находить новые	Скорлупова О.А. 114 «Осень» часть	

	«Сельскохозяйственные машины» (Лего)» .	конструкторские решения. 2.Развивать навык анализировать форму образца для создания своей конструкции. 3. Воспитывать интерес к конструированию.	2.	
Ноябрь	<u>Моя республика – Россия.</u> «Город мой ,любимый» (строительный материал)	1.продолжать знакомить детей с архитектурными сооружениями 2.Формировать умение строить здание в зависимости от его назначения. 3. Развивать навык анализировать форму образца для создания своей конструкции. 4.Воспитывать интерес к конструированию.	Лиштван З .В . «Конструирование» , стр.109 Тарловская 163	
	<u>"разные страны - разные народы</u> «Нарядные бусы от бабушки Лукони»	1. Совершенствовать умением детей мастерить украшения из природного материала, плодов и семян различных растений. 2.Развивать умение выделять основные части и характерные детали конструкций. 3.Развивать умение детей коллективно возводить постройки 3. Воспитывать интерес к конструированию.	Лыкова Худож труд с 34	
	<u>Мой край родной (заповедные места Липецкой области).</u> «Лиса"	1.Совершенствовать умение складывать бумагу в разных направлениях. 2. умение работать со схемой 3.Воспитывать эмоциональную отзывчивость, взаимопомощь.	Оригами	
	<u>Редкие и исчезающие животные Красной книги.</u> «Осьминожки»(ручной	1.Совершенствовать навык делать из полосок бумаги объёмные игрушки . 2.Развивать логическое мышление, память. 3.Воспитывать	Тарловская, стр.141	

	труд) .	эмоциональную отзывчивость, взаимопомощь.		
	Экология «Кукла бессонница» (работа с материалом)	1.Учить детей делать куклу из материала. Учить детей делать поделку по образцу. Воспитывать интерес к рукоделию	Папка ИЗО Лыкова И.А. «Художественный труд» 39	
Декабрь	<u>Зимушка-зима.</u> «Бусы для ёлочки» (фольга)	1.Формировать умение детей мастерить украшения из фольги . 2.Развивать воображение, фантазию при обыгрывании сооружений. 3. Воспитывать аккуратность в работе.	Лыкова И.А. «Художественный труд» стр.36	
	<u>Зимующие птицы</u> Снегири из ниток и картона	1.Закрепить умение самостоятельно изготавливать выкройку, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку. 2.учить детей делать поделку по образцу. Воспитывать интерес к рукоделию	Л.В. Куцакова100 См папку Поделки	
	<u>Транспорт.</u> «Сани Деда Мороза» (бумага, картон)	1Формировать умение создавать красивые постройки по воображению. 2.Развивать фантазию, изобретательность, стремление к творчеству, познанию свойств материалов, желание экспериментировать с ними. 3. Воспитывать аккуратность в работе.	Л.В. Куцакова стр .98	
	<u>Мы встречаем Новый год.</u> «Новогодний фонарик» .	1.Совершенствовать умение делать игрушки на основе конуса или цилиндра , украшать готовые поделки .	Тарловская, стр.154	

		<p>2.Развивать воображение, фантазию при обыгрывании сооружений.</p> <p>3.Воспитывать аккуратность в работе.</p>		
Январь	<p><u>Рождественские вечера.</u> «Домик для сказочных героев» (строительный материал) .</p>	<p>1.Формировать умение конструировать здания различного назначения .</p> <p>2.Развивать умение планировать этапы постройки, заменять детали, строить.</p> <p>3.Воспитывать аккуратность в работе.</p>	<p>Лиштван З .В .</p> <p>«Конструирование» , стр. 114</p>	
	<p><u>В свете искусства.</u> «Индюк».</p> <p>(природный материал)</p>	<p>1.Формировать умение детей мастерить забавные поделки с использованием шишек, плодов и семян различных растений. Пластелин.</p> <p>конструировать здания различного назначения .</p> <p>3.Воспитывать эмоциональную отзывчивость, взаимопомощь.</p>	<p>Лиштван З .В .</p> <p>«Конструирование из природного материала» ,</p>	
	<p><u>Здравствуй сказка.</u></p> <p>«Зайцы на полянке» (ручной труд)</p>	<p>1. 1.Формировать умение складывать игрушки по типу оригами .</p> <p>2.Развивать логическое мышление, память.</p> <p>3.Воспитывать эмоциональную отзывчивость, взаимопомощь.</p>	<p>Тарловская, стр.184</p>	
	<p><u>Климатические зоны планеты Земля.</u> "Вертолёт" (из подручного материала)</p>	<p>1.Совершенствовать умение находить свои конструктивные решения для выполнения поделки .</p> <p>2.Развивать умение планировать этапы выполнения работы,</p> <p>3.Воспитывать аккуратность в работе.</p>	<p>Тарловская, стр .130</p>	
Февраль	<p><u>Труд людей в сельской местности</u> «Лошадка»</p>	<p>1. 1.Формировать умение складывать игрушки по типу оригами .</p> <p>2.Развивать логическое</p>	<p>оригами</p>	

	(оригами)	мышление, память. 3. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, взаимопомощь.		
	<u>Современные профессии (об экономических отношениях)</u> «Домик для куклы» (строительный материал).	1. Формировать умение строить домик по образцу. 2. Развивать умение планировать этапы постройки, заменять детали, строить. 3. Воспитывать аккуратность в работе.	Лиштван З.В. «Конструирование», стр.113	
	<u>Цифровые технологии</u> «Зонтик» (ручной труд).	.Продолжаем совершенствовать умение делать объёмную игрушку из неполного круга. 2. Развивать логическое мышление, память. 3. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, взаимопомощь.	113Тарловская, таблица № 66	
	<u>День защитника Отечества.</u> «Корабль». (строительный материал)	1. Формировать умение конструировать корабль по образцу 2. Развивать умение планировать этапы постройки, заменять детали, строить. 3. Воспитывать аккуратность в работе.	Куцакова 98	
Март	<u>Маму я свою люблю.</u> «Без украшений нам нельзя их носит мама, ты и я» (ручной труд).	1. Познакомить детей с украшениями, которые носили люди в разные времена; 2. Формировать умение работать по замыслу учить делать украшения из глины, кожи, шерсти ит.д. 3. Воспитывать аккуратность в работе.	Волчкова В.Н. Степанова Н.В. 86	

	<u>Встречаем весну</u> «Изготовление скворечника» (из подручного материала)	1.Формировать представление о ручном труде. 2.Развивать интерес к постройке скворечника своими руками 3.Воспитывать аккуратность в работе	Лыкова И.А. «Художественный труд» , стр.41	
	<u>Встречаем пернатых друзей.</u> «Лебедь» (природный материал).	1.Формировать умение детей мастерить поделки с использованием природного материала, пластилина. 2.Развивать логическое мышление, память. 3.Воспитывать творческую самостоятельность	Лиштван З.В. «Конструирование из природного материала» , стр.111	
	<u>Солнце - источник тепла и света</u> «Стрекоза» (природный материал)	1.Формировать умения детей мастерить поделки с использованием природного материала. 2.Развивать мелкую моторику. 3.Воспитывать любовь к природе.	Папка «Конструирование из природного материала	
Апрель	<u>Земля - наш общий дом</u> «Пароход с двумя трубами». (оригами) .	1.Совершенствовать навыки создания поделок в технике оригами. 2.Развивать умение создавать постройки по фотографии, иллюстрации, планировать этапы работы. 3. Воспитывать любовь к искусству	Лыкова И.А. «Художественный труд» , стр.41	
	<u>Космос и далекие звезды.</u> Панно «Звёздное небо» (бумага, картон, фольга, пластилин).	1.Формировать умение детей делать панно, выбор техники выполнения самостоятельно (пластилино- пластика, бумажный фольклор, инсталляция) . 2.Развивать умение планировать этапы постройки, заменять детали, строить. 3.Воспитывать аккуратность в работе.	Папка Оригами	

	<u>Моря, реки, океаны.</u> «Морской порт» (строительный материал) .	1.Совершенствовать умения строить теплоходы по частичному показу. 2.Развивать логическое мышление, память. 3.Воспитывать творческую самостоятельность	Тарловская, стр .133	
	<u>Что было бы, если... (путешествие в прошлое человека)</u> «Плетённый коврик» (ручной труд) . <u>Значение воздуха на земле</u> «Воздушные игрушки» (бумага, картон) .	1.Совершенствовать умение переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги . 2.Развивать умение планировать этапы работы . 3.Воспитывать аккуратность в работе. .1.Формировать умение создавать объёмных игрушек из цветной бумаги и картона путём соединения 6-8 одинаковых форм. 2.Развивать моторику рук. 3. Воспитывать аккуратность в ходе выполнения работ.	Тарловская , стр .166 Папка «Конструирование из бумаги и картона»	
Май	<u>День Победы.</u> «Обелиск» (ручной труд) .	Развивать фантазию, изобретательность, стремление к творчеству, познанию свойств материалов, желание экспериментировать с ними.	Л.В. Куцакова стр .97	
	<u>Всё начинается с семени .</u> «Тюльпаны» (оригами) .	1.Совершенствовать умения и навыки создания поделок в технике оригами. 2.Развивать мелкую моторику. 3.Воспитывать любовь к природе.	оригами	
	<u>Что было бы если...</u> «Фигурки зверюшек и человечков» (природный материал).	1.Закрепить умение работать с поролоном. 2.Развивать навык придавать деталям округлые формы, соединять их с помощью клея ПВА. 3.Воспитывать аккуратность.	Л.В. Куцакова стр .107	
	<u>Всё о</u>	• Формировать элементарные представления об	Папка « Оригами» .	

	<p><u>человеке</u> « Двухэтажное здание» (строительны й материал) .</p>	<p>тории человечества и его лица.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение строить многоэтажные дома, делять основные части и характерные детали конструкций. <p>Воспитывать творческую самостоятельность.</p>		
--	---	---	--	--

Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак;

лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных

игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Месяц	Название игры	Задачи
Сентябрь	Светофор.	1.Познакомить детей с особенностями театрального искусства, его отличием от других видов искусства. 2.Продолжать развивать представления об окружающей действительности. 3. Воспитывать у детей готовность к творчеству.
	Театр на фланелеграфе «Светофор».	1.Познакомить детей с театром на фланелеграфе. 2. Развивать знания детей о том, что светофоры управляют сложным движением транспорта и пешеходов на улицах и дорогах. 3.Воспитывать чувство коллективизма
	Сказка «В лес на прогулку».	1.Создать условия для развития творческой активности. 2.Совершенствовать развитие творческих способностей; умения детей ориентироваться в помещении детского сада. 3.Воспитывать активность, любознательность, навыки позитивного общения.
	Драматизация сказки «В лес на прогулку».	1.Совершенствовать умение обыгрывать сказки. 2.Развивать фантазию, творчество, проявлять свою индивидуальность и непосредственность. Упражнять в подражательных движениях и голосовым имитациям. . 3.Воспитывать дружеские взаимоотношения
Октябрь	Театрализованное представление «В стране веселых песен».	1.Совершенствовать исполнительские умения. 2.Развивать творческую самостоятельность в передаче образа. 3.Воспитывать дружеские взаимоотношения
	Игровое занятие.	1.Создать условия для развития творческой активности. 2.Развивать интонационный строй. 3.Воспитывать у детей интерес к театральной игровой деятельности .
	Приключения Буратино.	1.Продолжать формировать умение детей самообыгрыванию. 2.Развивать произвольное внимание, память, наблюдательность. 3.Воспитывать готовность детей к творчеству.
	Инсценирование.	1.Совершенствовать умение инсценировки хорошо знакомой сказки. 2.Развивать выразительность речи, умение передавать эмоциональное состояние героев. 3. Воспитывать волевые черты характера
	Сказка «В лес на прогулку».	1.Формировать умения детей ориентироваться в помещении детского сада. 2.Совершенствовать развитие творческой способности. 3. Воспитывать активность, любознательность, навыки позитивного общения.
Ноябрь	Сказка «Заяц –	1.Формировать у детей осознанное отношение к

	хваста».	прочитанному, умение разыгрывать в играх-драматизациях сюжет сказки. 2.Развивать у детей воображение, наблюдательность, выразительность движений и речи. 3.Воспитывать устойчивый интерес к театрално-игровой деятельности
	Пальчиковый театр «Не хвастайся».	1.Продолжать совершенствовать умение детей обыгрывать сказочные сюжеты. 2.Развивать произвольность, наблюдательность, выразительность движений, чувство единения. 3. Воспитывать желание играть с театральными куклами разных систем, рассказывать сказку от имени разных героев.
	С. Сахарнов «Самый лучший пароход».	1.Формировать умение детей делать разнообразные игрушки и устанавливать сходство со знакомыми предметами 2.Развивать конструктивное мышление и сообразительность, обогащать словарь. 3. Воспитывать дружеские взаимоотношения
	Драматизация «Самый лучший пароход».	1.Совершенствовать исполнительские умения. Развивать творческую самостоятельность в создании художественного образа. Упражнять в артикуляции . 3.Воспитывать устойчивый интерес к театрално-игровой деятельности
Декабрь	Сказка «Лиса и козел».	1.Формировать умение находить ключевые слова в отдельных образах и предложениях и выделять их голосом. 2.Развивать воображение и способность к пластической импровизации. 3.Воспитывать умение правильно оценивать действия собственные и персонажей
	Драматизация сказки «Лиса и козел».	1.Формировать умение создавать образы с помощью жестов, мимики. Развивать у детей воображение, выразительность движений, сообразительность. Воспитывать активность, любознательность, навыки позитивного общения.
	Сказка Петровой «Дружная семья».	1.Продолжать совершенствовать наблюдательность 2.Развивать внимание, память; диапазон и силу звучания голоса. 3. Воспитывать готовность к творчеству.
	Пальчиковый театр по сказке «Дружная семейка».	1.Продолжать совершенствовать умение показывать пальчиковый театр. Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать умение правильно оценивать действия собственные и персонажей
	Драматизация сказки «В лес на прогулку».	1.Формировать умение обыгрывать сказки. 2. Развивать фантазию, творчество, проявлять свою индивидуальность и непосредственность. 3.Воспитывать дружеские взаимоотношения

Январь	Сказка «Двенадцать месяцев».	1.Обогащать умение пользоваться интонацией в речи, тренировать четкое произношение гласных и согласных звуков. 2.Развивать навыки действия с предметами. 3. Воспитывать умение правильно оценивать действия собственные и персонажей
	Кукольный спектакль «Двенадцать месяцев».	1.Продолжать формировать умение различать основные человеческие эмоции, изображать их, находить выход из ситуаций. 2.Развивать имитационные навыки. 3.Воспитывать активность, любознательность, навыки позитивного общения.
	Святки.	1.Формировать умение самостоятельно искать выразительные средства для создания образа персонажей, используя движения, позу, мимику, речевую интонацию. 2.Развивать интонационный строй . 3. Воспитывать любовь к русскому народному фольклору.
	Обыгрывание русских народных песен.	1.Совершенствовать действия детей на сценической площадке естественно, свободно. Развивать умение правильно напрягать и расслаблять мышцы, взаимодействовать с партнером. 3.Воспитывать активность, любознательность, навыки позитивного общения.
Февраль	Что ни страница – то слон, то львица.	1.Совершенствовать умение рассказывать сказку от имени разных героев. Формировать четкую грамотную речь. 2.Развивать умение воображение, выразительность движений, коммуникативные навыки. Уточнить с детьми признаки животных жарких стран, чем отличаются от животных наших лесов. 3.Воспитывать умение правильно оценивать действия собственные и персонажей
	Театр на фланелеграфе.	1.Продолжать формировать умение показывать театр на фланелеграфе. 2.Закреплять правильное употребление окончаний имен существительных в косвенных падежах множественного числа. Упражнять в умении делать паузы в нужном месте, правильно брать дыхание. 3.Воспитывать активность, любознательность, навыки позитивного общения.
	Масленица.	1.Продолжать формировать умение обыгрыванию обрядовых действий. 2.Продолжать знакомить с русскими народными обычаями и традициями, с видами устного народного творчества. 3.Воспитывать активность, любознательность, навыки позитивного общения.

	Театрализованное представление.	1.Продолжать учить обыгрыванию действий. 2.Развивать коммуникативность и умение общаться со взрослыми людьми в разных ситуациях. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. 3. Воспитывать умение правильно оценивать действия собственные и персонажей
Март	Сказка «Дружные зайчата».	1.Продолжать формировать умение детей согласовывать свои действия с действиями партнеров. 2.Развивать умение владеть своим телом, попеременно, попеременно напрягать и расслаблять различные группы мышц. Расширять образный строй речи. 3. Воспитывать нравственные идеалы
	Драматизация сказки.	1.Совершенствовать умение детей передавать образы героев сказки. 2.Развивать активное внимание и быстроту реакции. 3.Воспитывать нравственные идеалы.
	Ясна, красна, приди, Весна!	1.Продолжать совершенствовать умение детей творческой самостоятельности в создании художественного образа. 2.Развивать умение импровизировать. Расширять знания детей об окружающей действительности. 3.Воспитывать желание играть.
	Драматизация сказки «Снегурочка».	1.Формировать умение координировать речь с движением. 2.Развивать речевые навыки, умение обыгрывать сказку, зрительное внимание. 3.Воспитывать нравственные идеалы
	Пальчиковый театр «Не хвастайся».	1.Продолжать формировать умение детей обыгрывать сказочные сюжеты. 2.Развивать произвольность, наблюдательность, выразительность движений, чувство единения. 3.Воспитывать желание играть с театральными куклами разных систем, рассказывать сказку от имени разных героев.
Апрель	Басня И. Крылова «Лебедь, рак и щука».	1.Формировать умение исполнительского мастерства. Совершенствовать выразительность в передаче образов героев сказки. 2.Закреплять правильное произношение всех звуков, интонационную выразительность речи. 3.Воспитывать нравственные идеалы.
	Драматизация басни.	1.Продолжать совершенствовать умение драматизации литературного произведения. 2.Развивать умение передавать образы живых существ с помощью выразительных движений. Упражнять в попеременном расслаблении мышц плечевого пояса и рук. 3.Воспитывать волевые черты характера.
	Смешные	1.Продолжать совершенствовать умение творческой

	истории.	самостоятельности в создании художественного образа, используя для этого игровые, песенные, танцевальные импровизации. 2. Совершенствовать всестороннее развитие творческих способностей. 3. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
	Кукольный театр «Смешные истории».	1. Формировать умение передавать в образе особенности характера героя. 2. Развивать у детей воображение, самостоятельность и согласованно действовать в коллективе. 3. Воспитывать чувство коллективизма
Май	М. Горький «Воробьишко».	1. Формировать умение различать и называть различные виды театральных кукол. 2. Развивать умения действовать куклами согласно характерным особенностям героя. Упражнять в имитации. 3. Воспитывать умение правильно оценивать действия собственные и персонажей
	Театр на фланелеграфе «Воробьишко».	1. Продолжать совершенствовать умение обыгрывать художественное произведение. 2. Пополнять словарный запас. Развивать творческое воображение, подражательность. 3. Воспитывать активность, любознательность, навыки позитивного общения.
	Игровое занятие.	1. Продолжать совершенствовать умение творческой самостоятельности. 2. Закрепить знание детей о театральной кукле. Развивать умение передавать характерные особенности героев. 3. Воспитывать активность, любознательность, навыки позитивного общения.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие

Содержание образовательной области представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)»,
- 2) «Подвижные игры»,
- 3) «Спортивные игры» (с 5 лет),
- 4) «Спортивные упражнения»,
- 5) «Формирование основ здорового образа жизни»,
- 6) «Активный отдых».

От 6 лет до 7 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

- ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

- бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

- прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через

вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

- упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет

инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультурминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультурминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

- педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры:

педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры:

педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения:

педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

Месяц	Бодрящая гимнастика	Литература	Дыхательная гимнастика	Литература
Сентябрь	Комплекс 1	Картотека	Комплекс №1 1. «Послушаем своё дыхание» Цель: учить детей прислушиваться к своему дыханию, определять тип дыхания, его глубину, частоту и по этим признакам – состояние организма.	Картотека
	Комплекс 2	Картотека	2. «Дышим тихо, спокойно и плавно» Цель: учить детей расслаблять и восстанавливать организм после физической нагрузки и эмоционального возбуждения; регулировать процесс дыхания, концентрировать на нём внимание с целью контроля за расслаблением своего организма и психики.	Картотека
Октябрь	Комплекс 3 «Дождик»	Картотека	3. «Подыши одной ноздрей» Цель: учить детей укреплять мышцы дыхательной системы, носоглотки и верхних дыхательных путей.	Картотека
	Комплекс 4 «Добрый день!»	Картотека	4. «Воздушный шар» (Дышим животом, нижнее дыхание). Цель: учить детей укреплять мышцы органов брюшной полости, осуществлять вентиляцию нижней части лёгких, концентрировать внимание на нижнем дыхании.	Картотека
Ноябрь	Комплекс 5 "Кисоньки"	Картотека	5. «Воздушный шар в грудной клетке» (среднее, рёберное дыхание) Цель: учить детей укреплять межрёберные мышцы, концентрировать своё внимание на их движении, осуществляя вентиляцию средних отделов лёгких.	Картотека
	Комплекс 6	Картотека	6. «Воздушный шар поднимается вверх» (верхнее дыхание) Цель: учить детей укреплять и стимулировать верхние дыхательные пути, обеспечивая вентиляцию верхних отделов лёгких.	Картотека
Декабрь	Комплекс 7	Картотека	7. «Ветер» (очистительное полное дыхание). Цель: учить детей укреплять дыхательные мышцы всей дыхательной системы, осуществлять	Картотека

			вентиляцию лёгких во всех отделах.	
	Комплекс 8	Картотека	8. «Радуга, обними меня» Цель: учить детей укреплять дыхательные мышцы всей дыхательной системы, осуществлять вентиляцию лёгких во всех отделах.	Картотека
Январь	Комплекс 9	Картотека	«Планета «Сат – Нам» - отзовись!» (йоговское дыхание). Цель: учить детей укреплять мышечный тонус всего туловища и всей дыхательной мускулатуры.	Картотека
	Комплекс 10	Картотека	«Насос».	Картотека
Февраль	Комплекс 11	Картотека	«Лыжник».	Картотека
	Комплекс 12 «Самолет»	Картотека	«Гуси летят».	Картотека
Март	Комплекс 13	Картотека	«Самолёт».	Картотека
	Комплекс 14 «Превращени я»	Картотека	«Дом маленький, дом большой».	Картотека
Апрель	Комплекс 15 «Спортсмены »	Картотека	«Косарь».	Картотека
	Комплекс 16	Картотека	«Цветы».	Картотека
Май	Комплекс 17	Картотека	«Подуем на плечо».	Картотека
	Комплекс 18 «Насекомые»	Картотека	«Жук».	Картотека

Подвижные игры

Месяц	Подвижные игры	Задачи	Игры забавы, народные
Сентябрь	«Мышеловка»	Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и приседание, построение в круг и ходьбе по кругу.	Игра : «Шла коза по мостику» Цель: развитие доверительных, партнерских отношений.
	«Катай мяч»	Развивать выдержку, внимание, ловкость. Упражнять в катании мяча.	Игра : «На лошадке» Цель: развитие доверительных, партнерских отношений.
	«Перелет птиц»	Развивать у детей выдержку, умение двигаться по сигналу. Упражнять в беге, лазании.	Игра: «Карусели» Цель: обучение согласованию движений

			друг с другом и ритмом текста, создание атмосферы радости, сближающей детей.
	«Гори, гори ясно!»	Развивать у детей выдержку, ориентировку в пространстве. Упражнять в быстром беге.	Игра: «Маленькая птичка» Цель: развитие активной речи и внимания ребенка.
Октябрь	«Хитрая лиса»	Развивать у детей выдержку и наблюдательность. Упражнять в быстром беге, в построении в круг, в ловле.	Игра: «Гуси летят» Цель: слухового восприятия, внимания, быстроты реакции, навыков взаимодействия со взрослыми, с детьми, создание хорошего настроения.
	«Спрячь руки за спину»	Развивать у детей быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге, в ловле, закреплять правильную осанку.	Игра: «У оленя дом большой» Цель: развитие моторики, внимания, снятие физического и эмоционального напряжения
	«Угадай, что делали»	Развивать у детей выдержку, инициативу, воображение.	Игра «Петухи» Цель: Способствовать появлению веселого настроения у детей, вовлекая их в создание игровых образов.
	«Ловишки из круга»	Развивать у детей умение согласовывать движения со словами. Упражнять в ритмической ходьбе, в беге с увертыванием и в ловле, в построении в круг .	Игра: «Попрыгунчик» Цель: развитие позитивного взаимодействия между взрослым и ребенком, умение подражать действиям взрослого.
	«Лягушки и цапля»	Развивать у детей умение действовать по сигналу, ловкость. Упражнять в прыжках в высоту с места	Игра: «Цап» Цель: снятие эмоционального напряжения, повышение настроения.
Ноябрь	«Ловишки с мячом»	Развивать умение выполнять движения по слову. Упражнять в метании в движущуюся цель и в беге с увертыванием.	Игра: «Кукушка» Цель: развить воображение, повышение настроения.
	«Найди, где спрятано?»	Развивать у детей выдержку, наблюдательность, четность .	Игра: «Зайчик» Цель: развитие пространственных представлений (вверх-вниз, влево -вправо)
	«Волк во рву»	Развивать смелость и ловкость, умение действовать по сигналу.	Русская народная игра

		Упражнять в прыжках в длину с разбегу.	«Ручеёк» Цель: обучение в игровой манере ходьбе, внимательности, игре в коллективе.
	«Перелет птиц»	Развивать у детей выдержку, умение двигаться по сигналу. Упражнять в беге, лазании.	Игра: «Маленькая птичка» Цель: развитие активной речи и внимания ребенка.
Декабрь	«Совушка»	Развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять детей в беге.	Русская народная игра «Дедушка Рожок» Цель: Развивать, развивать быстроту, ловкость, глазомер, совершенствовать ориентировку в пространстве. Упражнять в беге.
	«Свободное место»	Развивать у детей умение выполнять движение по сигналу. Упражнять в быстром беге.	Русская народная игра «Бабка Ёжка» Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге с увертыванием, прыжках на одной ноге, умению играть в коллективе.
	«Бездомный заяц»	Развивать у детей ориентировку в пространстве. Упражнять в быстром беге .	Русская народная игра «Бубенцы» Цель: Развивать умение действовать по сигналу, внимание, упражнять детей ориентироваться в пространстве по слуховому восприятию, построению в круг, хороводному движению.
	«Два Мороза»	Развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге .	Русская народная игра «Мороз Красный нос» Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, выдержке. Упражнять в ходьбе и беге.
	« Найди по следу».	Упражнять в прыжках с продвижением вперёд , добываясь естественности .	Русская народная игра «Дедушка Рожок» Цель: Развивать, развивать быстроту, ловкость, глазомер, совершенствовать ориентировку в

			пространстве. Упражнять в беге .
Январь	« Найди и промолчи»	Учить ориентироваться в зале. Воспитывать выдержку, смекалку.	Русская народная игра «В ногу» Цель: Развивать, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в метании.
	«У медведя во бору»	Приучать детей поочерёдно выполнять разные функции (убегать и ловить).	Русская народная игра «Жмурки» Цель: развивать умение действовать по сигналу, учить ориентироваться в пространстве, соблюдать правила игры.
	«Самолеты»	Развивать у детей ориентировку в пространстве, закрепить навык построения в колонну. Упражнять в беге.	Русская народная игра «Бубенцы» Цель: развивать умение действовать по сигналу, внимание, упражнять детей ориентироваться в пространстве по слуховому восприятию, построению в круг, хороводному движению.
Февраль	«Пожарные на ученье»	Развивать у детей чувство коллективизма, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в лазании и в построении в колонну.	Русская народная игра «Два Мороза» Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, выдержке. Упражнять в ходьбе и беге.
	«Цветные автомобили»	Развивать у детей внимание, умение различать цвета и действовать по зрительному сигналу. Упражнять детей в беге, ходьбе.	Русская народная игра «Ткачиха» Цель: Развивать, ловкость, выдержку, координацию движений. Упражнять детей в ходьбе, беге.
	« Зайцы и волк»	Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге, в прыжках на обеих ногах, в приседании, ловле.	Русская народная игра «Медведь» Цель: Развивать умение действовать по сигналу, упражнять детей в беге в различных направлениях, учить ориентироваться в пространстве, соблюдать правила игры.
	«Лошадки»	Развивать у детей умение	Русская народная игра

		действовать по сигналу, согласовывать движения друг с другом, упражнять в беге, ходьбе.	«Хромая лиса» Цель: Упражнять детей в беге по кругу, прыжкам на одной ноге.
Март	«Найди себе пару»	Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать инициативу, сообразительность.	Русская народная игра «Малечина-Калечина» Цель: Развивать, ловкость, выдержку, координацию движений, чувство спортивного соперничества.
	«Лиса в курятнике»	Развивать у детей ловкость и умение выполнять движение по сигналу, упражнять в беге с увертыванием, в ловле, в лазании, прыжках в глубину.	Русская народная игра «Хлоп! Хлоп! Убегай!» Цель: Развивать, развивать быстроту, ловкость, глазомер, совершенствовать ориентировку в пространстве. Упражнять в беге.
	«Птички и кошка»	Развивать у детей решительность, упражнять в беге с увертыванием.	Русская народная игра «Ястреб» Цель: Развивать умение действовать по сигналу, упражнять детей в беге в различных направлениях, построению парами.
	«Бездомный заяц».	Учить детей действовать по сигналу. Развивать внимание, смекалку.	Русская народная игра «Матушка Весна» Цель: развивать умение действовать по сигналу, упражнять детей ходьбе, построению в круг.
	«Подбрось-поймай»	Учить детей соревноваться. Упражнять в бросании мяча двумя руками снизу вверх и ловить его.	Русская народная игра «Скакалка» Цель: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в прыжках на двух ногах, умению играть в коллективе.
Апрель	«Кто ушёл?»	Учить детей ориентироваться в помещении группы и на участке. Развивать память, внимание.	Игра: «Солнечные зайчики» Цель: снятие эмоционального напряжения, повышение настроения.
	«Огуречик... огуречик...»	Формировать умение прыгать на двух ногах в прямом направлении; бегать не	Русская народная игра «Капуста» Цель: Развивать у детей

		наталкиваясь друг на друга; совершать игровые действия в соответствии с текстом.	умение выполнять движения по сигналу, умение согласовывать движения со словами, упражнять в беге, умению играть в коллективе.
	«Кролики»	Формировать умение прыгать на двух ногах продвигаясь вперед; развивать ловкость, смекалку, уверенность.	Русская народная игра «Лошадки» Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге с высоким подниманием коленей, ходьбе, умению играть в коллективе.
	«Лохматый пес»	Совершенствовать умение двигаться враспынную, двигаться в соответствии с текстом, развивать ориентировку в пространстве, ловкость.	Русская народная игра «Цепи кованные» Цель: Развивать у детей умение действовать по сигналу, упражнять в построении в две шеренги, беге.
Май	«Гуси-лебеди»	Развивать ловкость, быстроту реакции; закреплять умение выполнять действия взятой на себя роли; согласовывать слова с игровыми действиями.	Русская народная игра «Салки» Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в прыжках на одной ноге, с продвижением, умению играть в коллективе.
	«Наседка и цыплята»	Совершенствовать умение подлезания под веревку, не задевая ее; развивать ловкость, внимание; действовать по сигналу; воспитывать взаимовыручку, товарищество.	Русская народная игра «Горелочки с платочком» Цель: Развивать у детей умение действовать по сигналу, упражнять беге.
	«Ловля бабочек»	Развивать у детей выдержку и умение действовать по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием и в ловле, в приседании.	Русская народная игра «Цепи кованные» Цель: Развивать у детей умение действовать по сигналу, упражнять в построению в две шеренги, беге.
	«Рыбаки и рыбки»	Развивать у детей ловкость, сообразительность, умение действовать по сигналу. Упражнять в быстром беге с увертыванием и в ловле.	Русская народная игра «Лягушки на болоте» Цель: Развивать у детей умение действовать по сигналу, упражнять в прыжках на двух ногах.

Образовательная деятельность по плану инструктора по ФК

Формирование основ здорового образа жизни:

педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Месяц	Тема	Задачи
Сентябрь	«Я – человек. Как я появился на свет» .	Дать детям представление о том, что всё живое на Земле появляется благодаря любви; познакомить с клеточным строением организма.
	«Кто я?»	Расширить знания ребенка о самом себе, своем имени, фамилии, возрасте.
	«Садовник»	Углублять представление ребенка о самом себе; научить видеть индивидуальные особенности детей.
	« Кто как на свет появился»	Закрепить представление детей о том, как появляются на свет живые существа.
Октябрь	«Соблюдай правила чистоты».	Формировать навыки соблюдения правил гигиены.
	«Ухаживай за своими руками».	Формировать привычку следить за чистотой рук, ногтей.
	«Ухаживай за своими ногами».	Совершенствовать навыки ухода за своим телом.
	«Чтобы зубы были крепкими».	Рассказать, что полезно и что вредно для зубов.
	«Красивая осанка».	Побуждать у детей интерес выполнять физические упражнения осознанно, понимая их значимость для здоровья.
Ноябрь	«Как нужно питаться».	Учить соблюдению правильного питания.
	«Мой выбор».	Совершенствовать гигиенические навыки, знание правил поведения.
	«Как нужно ухаживать за собой».	Формировать навыки контроля за выполнением правил личной гигиены.

	«Чтобы кожа была здоровой».	Формировать навыки контроля за выполнением правил личной гигиены
Декабрь	«Хвастунишки».	Формировать навыки контроля за выполнением правил личной гигиены
	«Определения».	Научить ребенка давать определения.
	«Как беречь зубы».	Рассказать, что полезно и что вредно для зубов.
	«Опасно – не опасно»	Учить детей отличать опасные жизненные ситуации от неопасных; уметь предвидеть рез-т возможного развития ситуации; закреплять знание правил безопасного поведения.
	«Правила поведения в экстремальных ситуациях»	Познакомить с возможными опасными ситуациями; учить, как себя вести в таких ситуациях; показать разные выходы из трудных положений.
Январь	«Настроение»	Учить преодолевать негативное настроение.
	«Зачем мы спим?»	Рассказать о влиянии правильного распорядка дня на здоровье; формировать привычку к определенному режиму.
	«Мой день»	Знакомить с режимом дня; учить объяснять и доказывать свою точку зрения.
Февраль	«Откуда берутся болезни».	Поддерживать у детей интерес к сохранению своего здоровья.
	«Лекарства-друзья и лекарства – враги».	Познакомить с различными лекарствами и их ролью в жизни человека.
	«Правила поведения в экстремальных ситуациях»	Познакомить с возможными опасными ситуациями; учить, как себя вести в таких ситуациях; показать разные выходы из трудных положений.
	«Опасно – не опасно»	Учить детей отличать опасные жизненные ситуации от неопасных; уметь предвидеть рез-т возможного развития ситуации; закреплять знание правил безопасного поведения.
Март	«Если я сделаю так».	Обратить внимание детей на то, что в каждой ситуации может быть два выхода: один – опасный для здоровья, другой – ничем не угрожающий; воспитывать бережное отношение к себе и другим людям.
	«Скорая помощь».	Закрепить у детей знания и практические умения по оказанию первой помощи.
	«Наши помощники – растения».	Закрепить у детей представления о том, как помочь себе и другим оставаться всегда здоровыми.
	«Путешествие в Страну здоровья».	Закрепить у детей представления о том, как помочь себе и другим оставаться всегда здоровыми.
	«Как нужно питаться».	Учить соблюдению правильного питания.
Апрель	«Мой выбор».	Учить определять верный выход из сложившейся ситуации, развивать решительность и

		осмотрительность.
	«Здоровая кожа».	Вызвать интерес к своему организму.
	«Красивая осанка».	Побуждать у детей интерес выполнять физ-е упр-я осозанно, понимая их значимость для здоровья.
	«Тренинг эмоций».	Учить управлять своим поведением, чувствовать эмоциональное состояние другого.
Май	«К нам пришел Незнайка».	Научить детей следить за чистотой своего тела, опрятностью одежды.
	«Пищевое лото»	Формировать у детей представление о пользе тех или иных продуктов, для чего они нужны человеку.
	«Цветик – семицветик».	Определить уровень нравственного развития группы.
	«Веселый человек».	Развивать воображение; Учить складывать фигуру человека из отдельных деталей.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Подготовительная группа

Сентябрь – «Королевство волшебных мячей»

Октябрь – «Веселые старты»

Ноябрь – «В стране Здоровья».

Декабрь – «Поход в горы»

Январь – «Малые олимпийские игры»

Февраль - «Ах, как весело зимой!»

Март – «Как зима с весной встретились»

Апрель – Турнир здоровячков».

Май – Вечер подвижных игр

Июнь- Спортивный праздник, посвященный Дню защиты детей

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,

- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа по фольклору

Содержание программы по фольклору

Цель: Знакомить детей с отечественными традициями и праздниками, раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, многообразием стран и народов России, их обычаями.

Народная культура в образовательном пространстве передает национальную самобытность народа, материал для воспитания любви к Родине. Фольклор, народно-прикладное творчество не только формируют любовь к традициям своего народа, но и обогащают знания детей об окружающей жизни. Устное народное творчество передает особенности русского характера. Это богатый материал для воспитания любви к Родине.

Фольклорные мероприятия пересекаются с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий. Для фольклорного мероприятия продумывается форма проведения и сценарий, это могут быть «Народные игры», «Ярмарка», «Гуляние», «Посиделки». Выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы. Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия учитывают важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и детей. Показать ребенку историю народной игрушки через посещение музеев, выставок, конкурсов. Взрослый покажет и расскажет про игрушки разных народов России, где их изготавливают; об особенностях народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков. В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности: художественной, игровой, музыкальной и театрализованной.

Задачи обучения:

1. Формировать интерес к фольклору через беседы и занятия;
2. Прививать любовь к русскому народному творчеству, русской национальной

культуре;

3. Знакомить с праздниками и традициями русского народа, с народным православным календарем;
4. Совершенствовать и развивать у детей вокальные и хореографические умения и навыки, речь, память, воображение, внимание;
5. Познакомить детей с историей русской народной песни (лирической и плясовой), хороводами(магическими, игровыми, трудовыми), народной песней с хороводами, народными песнями с аккомпанементом и без аккомпанемента;
6. Обучать игре на народных шумовых ударных и звуковых инструментах.
7. Рассказывать об истории их создания от древности и до наших дней;
8. Знакомить детей с народными играми: музыкальной игрой и игрой с пением;
9. Изучать малые фольклорные формы: сказки, былины и небылицы, потешки заклички, пестушки, прибаутки, пословицы и поговорки, считалки, дразнилки, загадки, частушки;
10. Работать над созданием музея кукол. Знакомить детей с деревянными игрушками, соломенными, тряпичными, керамическими, бумажными, вязаными, обрядовыми куклами, неваляшками;
11. Знакомить с народно-прикладным искусством: рассматривание и создание вышивок («крестецкая строчка»,и владимирская гладь);
12. Знакомить с народным театром, изготовлением костюмов, декораций;
13. Прослушивать народную музыку различного характера (в грамзаписи и в «живом» исполнении);
14. Совершенствовать исполнительские умения в создании художественного образа;
15. Побуждать у детей желание импровизировать и использовать песенные, танцевальные, игровые импровизации в самостоятельной деятельности;
16. Работать над созданием концертных программ;
17. Поддерживать и поощрять желание детей активно участвовать в концертах и праздниках, проводимых в детском саду, используя ранее приобретенные знания.
18. Воспитывать интерес и любовь к музыкальному и устному русскому народному творчеству. Способствовать воспитанию уважения, бережного отношения к русской культуре и народным традициям.
19. Создавать условия для проявления детьми любви к родной земле, уважения к традициям своего народа и людям труда;
20. Воспитывать в детях толерантность.

**«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
«Мой край родной»(система работы по краеведению.)**

В педагогический процесс ДОО введен раздел по краеведению «Мой край родной», который реализуется в блоке совместной деятельности во второй половине дня.

Содержание раздела направлено на формирование целостных представлений о родном крае. Понимание Родины у детей должно быть связано с ощущением

родного края, земли, на которой родился и рос; с конкретными представлениями о том, что близко и дорого – с любовью к родителям, своим близким, своему дому, к ближайшему окружению – родным местам. Отбор соответствующего содержания позволит сформировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край и что малая Родина – часть большой страны России. Краеведение способствует формированию личности с активной жизненной позицией, хранителя и создателя природы и культуры понимающего и любящего свою малую Родину, свое отечество для дальнейшего формирования и личностного роста детей.

Приобщение детей дошкольного возраста к родному краю успешно, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребенка. Формы и методы, способствующие проявлению активной деятельностной позиции: прогулки и экскурсии, чтение произведений детской литературы, просмотр слайдов и видеофильмов о городе, празднование событий, связанных с жизнью города (День рождения города), празднование памятных дат, связанных с жизнью и творчеством знаменитых горожан, посещение музеев родного города, работа в уголке краеведения, создание макетов, коллажей, проектная деятельность.

Работа по краеведению состоит из нескольких разделов:

- я и моя семья;
- наш край в прошлом и настоящем;
- природа Липецкого края;
- героические и трудовые подвиги моих земляков.

Задачи:

1. Приобщение к истории возникновения родного города (села); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Липецкий край.
2. Формирование представлений о достопримечательностях родного города, его государственных символах.
3. Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
4. Формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе).
5. Формирование представлений о животном и растительном мире родного края, О Красной книге Липецкой области.
6. Ознакомление с картой Липецкой области (своего района, села).

Содержание

6-8 лет

Блок «Вместе дружная семья» Развивать у детей интерес к профессиям родителей, воспитывать уважение к родителям и их труду. Поддерживать стремление детей интересоваться семейными событиями, обращать внимание

детей на воинов разных поколений, почетные грамоты, различные награды дедов и отцов, письма и грамоты, достижения в профессиях.

Блок «Наш край в прошлом и настоящем. Героические и трудовые подвиги моих земляков»

Расширять представления детей о Липецкой области (малые города, районные центры, села). Воспитывать чувство гордости за свой край. Расширять представления детей о государственных праздниках. Закреплять представления детей об исторических событиях родного края, поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в городе, стране. Обогащать знания детей о ВОВ, учить их рассказывать о подвигах липчан. Расширять представления детей о защитниках нашей Родины в годы ВОВ – наших земляках- родственниках. Воспитывать чувство гордости за них. Закреплять представления детей о народных промыслах области в прошлом (прядение и ткачество, кружевоплетение, вязание, вышивание, гончарное производство, роспись по дереву, кузнечное дело). Познакомить детей с земляками, прославившими родной край в культуре, искусстве, спорте.

Блок «Природа Липецкого края» Дать детям первоначальные представления о цели и принципах создания «Красной книги» (России и Липецкой области). Познакомить детей с особо охраняемыми природными территориями Липецкого края (Воронежский заповедник, Корабельный Усманский бор», «Галичья гора» и зоологические заказники). Систематизировать и углубить представления детей о сезонных изменениях в природе родного края. Формировать умение различать и называть лекарственные растения. Развивать мышление в процессе исследовательской деятельности.

Блок «Труд липчан и жителей области» Формировать у детей представления о людях сельскохозяйственного труда Липецкого края: хлеборобах, животноводах, садоводах. Познакомить с особенностями труда. Воспитывать у детей уважение к их труду. Расширить знания детей о профессии металлурга. Продолжать расширять представления о людях разных профессий: спасатель, пожарный, автоинспектор, врач и др. Воспитывать гордость и уважение к их труду. Способствовать развитию личностной культуры ребенка на основе его патриотических чувств и любви к малой родине. Рассказать детям о работниках СМИ города, их роли в передаче сведений о трудовых буднях, отдыхе липчан и жителей области.

«Вместе дружная семья»

Развивать у детей интерес к профессиям родителей, воспитывать уважение к родителям и их труду.

«Прошлое и настоящее родного края. Героические и трудовые подвиги моих земляков»

Расширять представления детей о Липецкой области (малые города, районные центры, села).

Воспитывать чувство гордости за свой край.

Расширять представления детей о государственных праздниках.

«Труд липчан и жителей области»

Формировать у детей представления о людях сельскохозяйственного труда Липецкого края: хлеборобах, животноводах, садоводах.

Познакомить с особенностями труда. Воспитывать у детей уважение к их труду. Расширить знания детей о профессии металлурга.

Воспитывать гордость и уважение

Беседа «Профессии родителей».
Чтение Я.Дягиле «Руки человека».

Беседа «Край, в котором мы живем».
Рассматривание карты Липецкого края.
Тематическое мероприятие «День народного единства».

«Земля наша Липецкая» (о труде хлеборобов, животноводов, садоводов области).
«Липецк – город металлургов»

161
Игра-интервью «Расскажи о своей семье» (домашний адрес, телефон, члены семьи, родственники).
Рассматривание семейных фотографий.
Фотогазета «Моя семья».
Беседа «Путешествие по карте Липецкого края».
Рассказ воспитателя об истории городе с показом иллюстраций старого города.
Целевые прогулки по улицам города (учреждения города).

Д/игры: «Что, где растет?» (сад, огород, поле), «Кто, где работает?» (работа в городе, селе).
Д/упражнение «Что, где производят?» с использованием игровой карты области и пищевой промышленности
С/р игры: «Овощехранилище» «Консервный завод».
Рассматривание иллюстраций «НЛМК»

Сбор фотографий для фотогазеты.

Посоветовать родителям побеседовать с детьми о достопримечательностях населенных пунктов, Где живут их родственники.

родителям – работникам НЛМК рассказать детям о своей профессии.

	<p><u>«Природа родного края»</u> Дать детям первоначальные представления о цели и принципах создания «Красной книги» (России и Липецкой области).</p> <p><u>«Народная культура и традиции»</u> Закреплять представления детей о народных промыслах области в прошлом (прядение и ткачество, кружевоплетение, вязание, вышивание, гончарное производство, роспись по дереву, кузнечное дело).</p>	<p>Рассказ воспитателя о «Красной книге». Викторина «Лесное лото».</p> <p>«Елецкие кружева».</p>	<p>Беседа «Что растет и кто живет в лесах Липецкого края». Дидактическая игра «Что лишнее?» (о природе и животном мире родного края). Рассмотрение иллюстраций «Природа России». Проект «Флора и фауна Липецкого края». Рассказ воспитателя о народных промыслах с показом изделий и иллюстраций. Выставка детских работ «Елецкие кружева». Экскурсия в мини-музей народной игрушки ДОУ</p>	<p>Выпуск экологических листовок «Берегите лес».</p> <p>Родительское собрание – круглый стол «Формирование основ народной культуры и традиций у детей дошкольного возраста».</p>
--	--	--	---	--

«Вместе дружная семья»

Закрепить с детьми представления о родственных связях в семье, развивать умения рассказывать о своей семье, воспитывать уважение ко взрослым.

«Прошлое и настоящее родного края. Героические и трудовые подвиги моих земляков»

Расширять представления о родном крае, его истории.

Воспитывать чувство гордости за свой город.

Закреплять знания о символике города.

Продолжать расширять знания о государственных праздниках.

«Труд липчан и жителей области»

Продолжать расширять представления о людях разных профессий: спасатель, пожарный, автоинспектор, врач и др. Воспитывать гордость и уважение к их труду.

Беседа «Стершие члены семьи» (рассказы детей о генеалогическом древе своей семьи).

Беседа «История города Липецка. Символика города – герб, флаг». Тематическое мероприятие «День защитника Отечества».

Рассказ воспитателя о службах спасения города Липецка.

Беседа «Мужчины и женщины в семье». Рассказы детей об обязанностях членов семьи дома. Чтение Л.Н.Толстого «Старый дед и внучек». Оформление детьми генеалогического древа своей семьи.

Д/игра «Угадай, где я нахожусь?» С/р игра «Путешествие по родному городу». Беседы о названиях улиц и памятниках города. Изготовление макета детского сада. рассматривание карты города Липецка. области.)

Рассматривание иллюстраций «Спасатели на службе». Беседы об опасных ситуациях в жизни людей, номера телефонов служб спасения. Экскурсия в музей пожарной безопасности Липецкой области (ул. Папина). Экскурсия по микрорайону (учреждения по оказанию помощи людям). С/р игра «МЧС».

Консультация «Расскажите детям о бабушках и дедушках».

Беседа «Посетите с детьми краеведческий музей».

Познакомить детей с телефонами служб спасения.

<p><u>«Природа родного края»</u> Познакомить детей с особо охраняемыми природными территориями Липецкого края (Воронежский заповедник, Корабельный Усманский бор», «Галичья гора» и зоологические заказники).</p> <p><u>«Народная культура и традиции»</u> Познакомить детей с земляками, прославившими родной край в культуре, искусстве, спорте. Воспитывать чувство гордости за свой край.</p>	<p>Беседа «Заповедники Липецкого края».</p> <p>Беседа «Культура и традиции Липецкого края».</p>	<p>Рассказ воспитателя о заповедных местах края. Рассматривания книги – фотоальбома «Заповедная природа липецкого края».</p> <p>Природоохранная акция «Покормите птиц зимой»</p> <p>рассказ воспитателя «Кто прославил липецкий край - об артистах, художниках, музыкантах» (Т. Хренников, «Казачьи России», «Раздолье», «Зень», В.Сорокин и др.). Беседы о дворце спорта.</p>	<p>Привлечь родителей к участию в операции «Птичья столовая».</p> <p>Семейные походы в театры, дворцы спорта города на детские представления, спортивные соревнования.</p>
--	---	---	--

«Вместе дружная семья»

Поддерживать стремление детей интересоваться семейными событиями, обращать внимание детей на воинов разных поколений, почетные грамоты, различные награды дедов и отцов, письма и грамоты, достижения в профессиях.

«Прошлое и настоящее родного края. Героические и трудовые подвиги моих земляков»

Закреплять представления детей об исторических событиях родного края, поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в городе, стране.

Обогащать знания детей о ВОВ, учить их рассказывать о подвигах липчан.

Расширять представления детей о защитниках нашей Родины в годы ВОВ – наших земляках-родственниках. Воспитывать чувство гордости за них.

Беседа о традициях семьи.
Тематическое мероприятие «Мамин день».

Беседа «История возникновения города Липецка».
Тематическое мероприятие «День Победы».

Рассказ воспитателя о детях-героях.
Игра-интервью «Расскажи о своей семье».
Оформление праздничных открыток.
Выставка детских рисунков «Портрет моей любимой мамочки».
Чтение народной ненецкой сказки «Кукушка».

Беседа «Липчане в годы ВОВ».
Экскурсия в краеведческий музей.
Рассматривание исторических иллюстраций из книги «Земля наша Липецкая».
Экскурсия к памятнику-солдату в парке победы, возложение цветов.
Викторина «Знаешь ли ты свой город».
Конкурс рисунков на асфальте «День Победы».

Фотогазета «Мама – лучик золотой».

Оформление фотогазеты «Памятные места города Липецка»
Оформление наглядной агитации для родителей к Дню Победы.

«Труд липчан и жителей области»

Способствовать развитию личностной культуры ребенка на основе его патриотических чувств и любви к малой родине.

Рассказать детям о работниках СМИ города, их роли в передаче сведений о трудовых буднях, отдыхе липчан и жителей области.

«Природа родного края»

Систематизировать и углубить представления детей о сезонных изменениях в природе родного края.

Формировать умение различать и называть лекарственные растения.

Развивать мышление в процессе исследовательской деятельности.

«Рассказ воспитателя о средствах массовой информации города. Детские газеты и телепередачи».

«Лекарственные растения Липецкого края».

«Экскурсия» в выставочный зал города Липецка. Знакомство с творчеством художника Сорокина. Просмотр детской передачи «Маленькая страна» ЛГТРК. Чтение городских детских газет «Сыроежка», «Золотой ключик». Рассказ воспитателя о лесах Липецкой земли. Экскурсия по экологической тропе детского сада и парка победы. Экологическая акция «Очаровательный сорняк». Оформление альбома «Лекарственные растения». Акция к Всемирному Дню птиц «Домик для скворца». Конкурс по изготовлению скворечников (совместно с родителями). Проект «Зеленая аптека». Экологический праздник День земли. Экологическая акция «Высадка рассады на огороде, цветнике»

Семейный поход в выставочный зал.

Оформление для родителей буклета «Лекарственные растения в жизни человека». Советы-рекомендации «Приготовьтесь к встрече с крылатыми друзьями» - акция к Всемирному Дню птиц.

	<p><u>«Народная культура и традиции»</u> Систематизировать представления детей о народном творчестве русского народа. Уточнить знания детей об особенностях народного творчества липецкого края. Развивать у детей интерес к творчеству и желание участвовать в разных видах художественной деятельности.</p>	<p>Беседа «Народное творчество Липецкого края» (костюм, фольклор, традиции и изделия народного промысла).</p>	<p>Пословицы и поговорки о русском быте. Беседа «В гостях у художников липецкой хохломы». Тематическое мероприятие «Липецкие посиделки». Беседа «Русская изба». Рассматривание иллюстраций народного костюма липецкого края. Изготовление детьми кукол-пеленашек. Выставка детских работ «Изделие народных мастеров детского сада». Беседа «Праздники русского народа».</p>	<p>Тренинг для родителей «Приобщение детей к творчеству народных мастеров».</p>
--	--	---	---	---

III. Организационный раздел

3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

З.А. Михайлова, М.Н. Полякова Образовательная область «Познавательное развитие», СПб, «Детство-пресс», 2015.

А.Г. Гогоберидзе Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», СПб, «Детство-пресс», 2015.

Т.И. Бабаева, Т.А. Березина Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», СПб, «Детство-пресс», 2015.

А.Г. Гогоберидзе Образовательная область «Физическое развитие», СПб, «Детство-пресс», 2015.

Т.И. Бабаева, Т.А. Березина Образовательная область «Речевое развитие», СПб, «Детство-пресс», 2015.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.В., Безопасность Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2002г.
- Хромцова Т.Г. Воспитание безопасности поведения в быту, Москва, Педагогическое Общество России, 2005г.
- Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2015г.
- Т.П. Гарнышева | ОБЖ для дошкольников Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2010г.
- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду, Москва, Мозаика- синтез, 2009г..
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду, Москва, Мозаика- синтез, 2010г.
- Доронова Д.Н. Играют взрослые и дети, Москва, Линка- Пресс, 2006г
- К.Ю. Белая, В.М. Сотникова «Разноцветные игры», Москва, Линка-Пресс, 2007г.
- Данилова Т.И. «Светофор». СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009
- Комарова Т.С., Куцакова Л. В Трудовое воспитание в детском саду, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 Москва, Мозаика- синтез, 2010г.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова Физическое развитие, Волгоград, Учитель, 2016
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (система работы в подготовительной группе), Москва. Мозаика- синтез, 2012г.
- Глазырина Физическая культура в подготовительной группе детского сада Москва, Владос, 2005г.
- Моргунова О.Л. Планы-конспекты НОД с детьми 2-7 лет в ДОУ Образовательная область «Физическая культура» Воронеж. 2013.
- Береснева З.И. Здоровый малыш. Программа оздоровления Детей в ДОУ Москва, Сфера, 2004г.
- Волошина Л.Н. Воспитание двигательной Культуры дошкольников, Москва, Аркти, 2005г.
- Т.В. Калинина Пальчиковые игры и упражнения, Волгоград, 2015.
- Каропова Т.Г. Формирование здорового образа жизни Волгоград, 2016
- Г.Ю. Байкова, В.А. Моргачева Физическое развитие Волгоград, 2016

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира

С.В. Машкова Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе Волгоград, 2015

Е.А. Мартынова Организация экспериментальной деятельности детей 2-7 лет

Волгоград, 2015

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию С.Пб, Детство-Пресс, 2016.

Е.В. Марудова Ознакомление дошкольников с окружающим миром, С.Пб, Детство-Пресс, 2016.

Л.Л. Мосалова Я и мир, С.Пб, Детство-Пресс, 2016.

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (подготовительная группа). Москва, ЦГЛ, 2004г

Развитие элементарных математических представлений

Михайлова З.А. Предматематические игры детей младшего дошкольного возраста С.Пб, Детство-Пресс, 2015

Михайлова З.А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с лог. Блоками Дьенеша и цв. Палочками Кюизенера С.Пб, Детство-Пресс, 2015

Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Игралочка (Практический курс математики для дошкольников (6-8 лет) С.Пб, Детство-Пресс, 2015

Поварницина Г.П, Киселёва Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника. Занятия и игры. – изд. 2-е, испр. – Волгоград:Учитель, 2021г.

Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Занимательные финансы. Играем вместе: пособие для воспитателей дошкольных организаций. – 5-е изд. – М.:ВИТА-ПРЕСС, 2022.

Шорыгина Т.А. Беседы об экономике. – 3-е изд., испр. и доп. – М.:ТЦ Сфера, 2022.

Образовательная область «Речевое развитие»

Ушакова О.С. Занятия по развитию речи Москва,ТЦ «Сфера», 2009

Микхиева Н.Ю. Дидактические игры и упражнения для развития речи дошкольников СПб, Детство-Пресс, 2016

Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомство дошкольников с литературой. Москва, ЦГЛ, 2010г.

Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать СПб. Детство-Пресс, 2003

Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения по развитию речи Москва, Айрис-пресс, 2006

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной группе ДОУ СПб, Детство-Пресс, 2015

Шайдурова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам СПб, Детство-Пресс, 2009

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском сад, Москва, Мозаика-синтез, 2010

Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников с архитектурой. Ознакомление дошкольников со скульптурой Москва, Пед. общество России, 2004

- Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников СПб, Детство-Пресс, 2015
- Зацепина М.Б. Музыка. Музыкальное воспитание в ; детском саду. Москва, Мозаика-синтез, 2010
- Куревина О.А. Синтез искусств в эстетическом воспитании, Москва, Линка-Пресс, 2003
- Деркунская В.А., Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
- Курочкина Н.А., Дети и пейзажная живопись. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2006.
- Курочкина Н.А., Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
- И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду», Москва 2010
- И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», Москва 2010. Учебно-наглядные пособия.
- Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.
- Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. - – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
- Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. - – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
- Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.
- Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.
- Картотеки предметных картинок: Игрушки, школьные принадлежности.
- Картотеки предметных картинок: традиционный костюм в культуре народов России.
- Картотека предметных картинок «Одежда. Обувь, Головные уборы» СПб: Детство -пресс: 2010г.
- Москва – столица России.
- ИДО: Гербы и символы Г. В. Калашников
- ИДО: Учимся вежливости. Дошкольникам об этикете. СПб: Детство -пресс: 2010г
- НДП: летние виды спорта
- НДП: зимние виды спорта

3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

3.2.1. Перечень художественной литературы

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработано М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработано И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработано О.И. Капицы); "Хвосты" (обработано О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработано Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработано А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработано Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору);

Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

3.2.2. Перечень музыкальных произведений

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В.

Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

3.2.3. Перечень произведений изобразительного искусства

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Polenov "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

3.2.4. Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации

Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериял "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

3.3. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня установлен с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Детей приучают выполнять режим дня с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной

деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делается это постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организовано таким образом, что вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня построен с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Режим дня

(холодный период)

Режимные моменты	6-7 лет
Утренний прием, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей	6.30 – 7.55
Самостоятельная деятельность	7.55 - 8.25
Утренняя гимнастика (двигательная активность)	8.25– 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 - 8.55
Игры, подготовка к образовательной	8.55 – 9.00

деятельности	
Непосредственно образовательная деятельность (1)	9.00 – 9.30
Самостоятельная деятельность	9.30 – 9.40
Непосредственно образовательная деятельность (2)	9.40- 10.10
Самостоятельная деятельность	-
Непосредственно образовательная деятельность (3)	10.20-10.50
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.50 -12.00
Самостоятельная деятельность на прогулке	11.00-11.30
Двигательная активность на прогулке	11.30 -12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00–12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 -15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика (двигательная активность)	15.00 -15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 -15.30
Образовательная деятельность	-
Игры, чтение художественной литературы	15.30 -16.00
Самостоятельная деятельность	16.00-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15 -16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей на прогулке	16.35 -18.25
Двигательная активность на прогулке	18.10 – 8.25
Возвращение с прогулки, игры	18.25 –18.30
Уход детей домой	до 18.30
Прогулка	3 ч. 00 мин
Самостоятельная деятельность	3 ч. 00 мин
Двигательная активность в течение дня	1ч. 10 мин

Режим дня (теплый период)

Режимные моменты	6-7 лет
Утренний прием на свежем воздухе, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей	6.30 – 7.55
Самостоятельная деятельность	7.55 - 8.25
Утренняя гимнастика (двигательная активность)	8.25– 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 - 8.55
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.55 – 9.00
Деятельность по художественно-эстетическому и физическому развитию детей	9.00 – 9.30

Самостоятельная деятельность	9.30 – 10.10
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.20 -12.00
Самостоятельная деятельность на прогулке	11.00- 11.30
Двигательная активность на прогулке	11.30 –12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00–12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 –15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика (двигательная активность)	15.00 –15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 –15.30
Игры, чтение художественной литературы	15.30 –16.00
Самостоятельная деятельность	16.00- 16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15 –16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей на прогулке, игры	16.35 -18.30
Уход детей домой	до 18.30
Двигательная активность на прогулке	18.10 –18.25
Прогулка	3 ч. 35 мин
Самостоятельная деятельность	3 ч. 30 мин
Двигательная активность в течение дня	1ч. 10 мин

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в ДОО соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности проводятся физкультминутки во время занятий, гимнастика для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на

открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

3.4. Годовое комплексно-тематическое планирование для детей старшего дошкольного возраста (6-8лет)

Календарный месяц	Темы
<p>сентябрь - ноябрь</p>	<p>I блок. «Все про меня» (сентябрь) 1. День знаний 2. Моя родословная 3. Все о своем здоровье и безопасности 4. Я - человек</p> <p>II блок. Осень, осень в гости просим (октябрь) 1. Сезонные изменения в природе 2. Дары осени 3. Перелетные птицы 4. Путешествие в хлебную страну</p> <p>III блок. С чего начинается Родина? (ноябрь) 1. Моя республика – Россия 2. Разные страны – разные народы 3. Моя малая Родина (история, достопримечательности) 4. Редкие и исчезающие животные Земли (Красная книга) 5. Экология – гуманное отношение к природе</p>
<p>декабрь - февраль</p>	<p>IV блок. Здравствуй, гостя, Зима (декабрь) 1. Зима в лесу 2. Зимующие птицы 3. Транспорт (едем, плывем, летим) 4. Самый веселый праздник</p> <p>V блок. В гостях у сказки (январь) 1. Рождественские каникулы 2. Декоративно-прикладное искусство России 3. Здравствуй сказка 4. Климатические зоны планеты (кто где обитает)</p>

	<p>VI блок Профессии людей (февраль)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Труд людей в сельской местности 2.Современные профессии (об экономических отношениях) 3. Цифровые технологии 4.День защитника Отечества
<p>март - май</p>	<p>VII блок. Встречаем весну – красну (март)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мамин праздник 2. Встречаем весну 3. Встречаем пернатых друзей 4. Солнце – источник тепла и света <p>VIII блок. Земля – наш общий дом (апрель)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Земля – наш общий дом 2.День космонавтики 3. Царица водица 4. Значение воздуха на Земле <p>IX блок. Победный май (май)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.День Победы 2. Все начинается с семени 3. Что было бы, если...(путешествие в прошлое) 4. Конвенция о правах ребенка

3.5. Календарный план воспитательной работы

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

«Разговор о важном» проводится в течение года, еженедельно, по понедельникам.

<p>Сентябрь «Россия – Родина моя»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Россия на карте Мы - россияне. 2. Многонациональная Россия 3. Гимн - главная песня страны 4. Президент России
<p>Октябрь «Столица»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Москва - столица нашей Родины 2. Кремль. Красная площадь 3. Санкт-Петербург - культурная столица 4. Главный город Липецкой области
<p>Ноябрь «Символы России и малой родины - флаг»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. День народного единства 2. Государственный флаг России 3. Флаг Липецкой области

	4. Народные промыслы Липецкой области
Декабрь <i>«Символы России и малой родины - герб»</i>	1. Герб России 2. День конституции 3. Герб Липецкой области 4. Что за праздник Новый год
Январь <i>«Народные праздники на Руси»</i>	1. Рождество 2. Святки 3. Крещение
Февраль <i>«Есть такая профессия – Родину защищать»</i>	1. Кто сторожит тишину? 2. Вооруженные силы России 3. День защитника Отечества 4. Богатыри земли русской
Март <i>«Исконные символы России»</i>	1. Береза 2. Матрешка 3. Самовар 4. Балалайка
Апрель <i>«Какие поступки делают человека великим?»</i>	1. Первый шаг к полетам в космос. Циолковский Э.К. 2. о первом полете человека в космос 3. Первый выход в открытый космос 4. героические подвиги авиаторов-липчан (Кривенков Л.А., Шерстобитов С.М.)
Май <i>«День Победы – Гордимся. Помним»</i>	1. Родина - мать зовет. Знамя Победы; 2. Город-герой Елец 3. Мы помним наших героев-земляков.

Памятная дата, праздник, значимое/традиционное событие	Направление воспитательной работы	Тематические мероприятия
«Разговор о важном» проводится в течение года, еженедельно, по понедельникам Оформление выставок, группового пространства и музеев к памятным датам и значимым событиям организуются в течение учебного года		
Сентябрь		
1 сентября День знаний	Познавательное	Праздник «Детский сад встречает ребят!» Экскурсия в МАОУ СШ № 49 г. Липецка
3 сентября День окончания Второй мировой войны	Патриотическое	Выставка детских работ на тему «Наша память жива!»
3 сентября День солидарности в борьбе с терроризмом	Духовно-нравственное	Изготовление коллективных листовок «Террору-нет! Миру на Земле - да!»
8 сентября Международный день распространения грамотности	Познавательное	Развлечение «Путешествие в страну Грамотейка»
		Экскурсия по детскому саду
29 сентября Осенняя ярмарка	Патриотическое	Организация Осенней ярмарки
Октябрь		
1 октября Международный день пожилых людей	Духовно-нравственное	Изготовление подарков для бабушек и дедушек
5 октября День учителя	Трудовое	Выставка поделок из бумаги «Букет любимому учителю»
«Осень в гости к нам пришла»	Социальное	Организация осенних утренников
Третье воскресенье октября День отца в России	Социальное	Конкурс открыток «Мой папа – супергерой!»
Ноябрь		
4 ноября	Патриотическое	Фестиваль

День народного единства		«Сила России в единстве народов»
8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Патриотическое	Коллективная аппликация «Ваша служба и опасна, и трудна!»
18 ноября День рождения Деда Мороза	Социальное	Виртуальная экскурсия в резиденцию Деда Мороза
Последнее воскресенье ноября День матери в России	Социальное	Видеопоздравление «Мамочка милая, мама моя...»
30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	Патриотическое	Викторины о Российской символике
Декабрь		
3 декабря Международный день инвалидов	Духовно- нравственное	Урок доброты Изготовление символических подарков для детей с РАС
5 декабря День добровольца (волонтера) в России	Духовно- нравственное	День добрых дел
9 декабря День Героев Отечества	Патриотическое	Чтение художественной литературы: - Т. А. Шорыгин «Спасатель» - С. Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое» Посещение мини-музея Боевой славы
12 декабря День Конституции Российской Федерации	Патриотическое	Тематические беседы «Главная книга страны»
31 декабря Новый год	Социальное	Новогодние утренники
Январь		
27 января День снятия блокады Ленинграда	Патриотическое	Презентация «900 дней блокады» Рассматривание альбомов: - «Детям Великой Отечественной войны» - «Мемориалы и памятники защитникам блокадного Ленинграда»
27 января	Патриотическое	Акция «Зажги свечу памяти»

День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима)		
27 января День памяти жертв Холокоста	Патриотическое	Час памяти «Маленькие жизни Холокоста»
Февраль		
2 февраля День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Патриотическое	Тематическое мероприятие «Сталинград – символ мужества и героизма»
8 февраля День российской науки	Познавательное	Лаборатория юных исследователей
15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Патриотическое	Виртуальная экскурсия по улицам города Липецка «Они прославили наш город»
17 февраля Международный День доброты	Духовно-нравственное	Развлечения по группам
21 февраля Международный день родного языка	Патриотическое	Буктрейлер «Родной язык – наше богатство»
23 февраля День защитника Отечества	Патриотическое	Рассматривание альбомов: - «Четвероногие солдаты» - «Профессии Великой Отечественной войны» Спортивный праздник «С физкультурой я дружу – в родной Армии служу!»
Март		
8 марта Международный женский день	Социальное	Изготовление подарков «Самым любимым на свете!» Праздничные утренники
11 марта Масленица	Патриотическое	Гуляние – развлечение «Широкая Масленица» (фольклорный праздник)
18 марта День воссоединения Крыма с	Патриотическое	Тематические беседы: - «Достопримечательности Крыма»,

Россией		- «Русский черноморский флот»
27 марта Всемирный день театра	Эстетическое	Показ кукольных спектаклей (первые и вторые младшие группы); Детские драматизации сказок (средние, старшие, подготовительные)
Апрель		
12 апреля День космонавтики	Патриотическое	Видео лекторий «Космос: далекий и близкий» «Космическое» конструирование из различного материала Экскурсия в мини-музей «Мир космоса»
22 апреля Международный День Земли	Патриотическое	Арт-студия «Земля глазами детей»
Май		
1 мая Праздник Весны и Труда	Социальное	Экологический десант «Всякий труд славит человека!» Спортивное развлечение «Мы в дружбе, мире будем жить!»
9 мая День Победы	Патриотическое	Праздник «День Победы» Шествие Бессмертного полка Оформление выставки детского изобразительного творчества «Спасибо за мир!» Возложение цветов к «Звезде Победы»
19 мая День детских общественных организаций России	Социальное	Флешмоб «Я, ты, он, она – вместе дружная семья!»
24 мая День славянской письменности и культуры	Познавательное	Тематическое мероприятие «Путешествие в прошлое Азбуки»
Июнь		
1 июня День защиты детей	Социальное	Праздник «Солнечное лето для детей планеты!»
6 июня День русского языка	Патриотическое	Конкурс рисунков на асфальте по сказкам А.С.Пушкина «Там на неведомых дорожках..»
12 июня День России	Патриотическое	Флешмоб «Российский флаг» Стихотворный марафон «Мы читаем стихи о России»

22 июня День памяти и скорби	Патриотическое	Коллективный коллаж «Чтобы помнили» Поэтический час «Мы о войне стихами говорим»
Июль		
8 июля День семьи, любви и верности	Социальное	Творческая мастерская «Ромашка на счастье»
Третье воскресенье июля: День города Липецка, День металлурга	Трудовое	Фоточелендж «Любимому городу посвящается» Выставка рисунков и поделок «Я и мой город»
Август		
12 августа День физкультурника	Физическое и оздоровительное	Спортивный праздник «Веселее жить, если со спортом дружить»
22 августа День Государственного флага Российской Федерации	Патриотическое	Флешмоб «Российский флаг» Легкоатлетический кросс «Цвета России»
27 августа День российского кино	Эстетическое	Кинолекторий «В гостях у сказки»

3.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Оснащение к программе «Мой край родной».

Методическое обеспечение

1. Астахов В.В., Дюкарев Ю.В., Сарычев В.С. Заповедная природа Липецкого края. - Липецк: ООО «Фото-Проф-ТАСС», 2000;
2. Барaduлин В.А. Основы художественного ремесла: в 2 ч. - М., Просвещение, 2000;
3. Извекова Н.А., Латов Н.В. Праздник в семье.- М., Педагогика, 2002;
4. Шальнев Б.М., Шахов В.В. Мир детства. Родная культура: учебник-хрестоматия по краеведению Липецкой области для дошкольного и младшего школьного возраста. Рязань – Липецк: ГЕЛИОН, 1996;
5. Шальнев Б.М., Шахов В.В. Липецкая энциклопедия: в 3т. - Липецк, 1999.
6. Е.Н. Матова «Краеведение в детском саду», СПб Детство-Пресс, 2014;
7. Лаврентьева Н.С., Сундеева И.Н. Живи, Земля!.- Липецк, 2012
8. Остапец А.А. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристической деятельности/ М., Аркти, 2003
9. Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина/ М., Аркти, 2003

- информационное оснащение «Знакомим детей с родным городом»;
- видеофильмы: «Липецк в прошлом», «Липецк старый», «История Романовской игрушки Липецкого края», «Елецкое кружево», иллюстрации, фотографии с изображением города Липецка, городов Липецкой области»;
- презентации «Прогулка по Липецким садам», «Прогулка по улицам города Липецка», «Экскурсия в парк Победы», «Народные промыслы Липецкого края», «Романовский костюм», «Их именами названы улицы города Липецка»;
- репродукции картин художника В.С.Сорокина;
- аудиозаписи песен о родном крае;
 - Альбом «Моя семья».
 - Альбом «Генеалогическое дерево».
 - Папка «Гербарий Нижнего парка».
 - Экологические листовки «Берегите природу».
 - Плакат «Поможем птицам».
 - Картинки с изображением транспортных средств в разные времена.
 - Папка – передвижка «Заповедная страна Липецкого края».
 - Открытки, иллюстрации, значки для экспозиции «Навстречу юбилею родного города».
 - Альбом «Достопримечательности родного города».
 - Альбом «Люди труда Липецкой области».

- Картинки «Народные промыслы Липецкой области».
- Фотографии города Липецка во время Великой Отечественной Войны.

IV. Краткая презентация Программы.

Рабочая программа подготовительной группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 9 г. Липецка (далее - Программа) обеспечивает разностороннее развитие дошкольного возраста с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к обучению в школе.

Ссылка на Федеральную образовательную программу дошкольного образования

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/>

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьями воспитанников являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДООУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Особое внимание в просветительской деятельности ДООУ уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников реализуется в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия, через:

- диалог, опросы, социологические срезы, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями), дни открытых дверей;

- групповые родительские собрания, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое;

- стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

- сайт ДООУ и социальные группы в сети Интернет;

- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;

- совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные

методы, приемы и способы взаимодействия с семьями воспитанников, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

м е с я ц	Названи е и г р ы	Цель, приемы руководства	Примерные игровые действия	Игровые роли	Атрибут ы	Предварител ьная работа
С Е Н Т Я Б Р Б	Тема недели «День знаний» «Школа »	Формировать позитивное отношение к обучению в школе. Помочь раскрыть содержание, связи разыгрываемых ролей, развивать умение переносить знакомые действия в игровые ситуации, действовать в соответствии с ролью, поощрять умение придумывать новые события. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой диалог, умение договариваться друг с другом в игре). Косвенно влиять на изменение игровой среды, вести коррекцию игровых отношений на равноправном партнёрстве.	Учитель: ведёт урок, заполняет журнал, делает переключку, вызывает к доске, спрашивает детей, пишет на доске, проверяет тетради, ставит оценки. Ученики: сидят за партой, пишут в тетрадах, на доске, отвечают на вопросы, поднимают руку Директор: даёт распоряжения учителям, направляет на уроки, пишет расписание уроков, распределяет учеников по классам, посещает уроки, Повара готовя для учеников.	Директор, учителя, ученики, повара, медработ ник , сотрудник библиотек и,		Беседы о школе (с уточнением профессий, школьных атрибутов, различных помещений с разными функциями, находящихся в школе – библиотека, столовая, спортивный зал, медицинский кабинет, классы); дидактически е игры «Назови как в школе», «Что перепутал художник», «Что лежит в портфеле»; рассматриван ие иллюстраций на школьную тему, беседы по сюжетным картинкам (1 сентября, дети в столовой, дети на уроке, дети на перемене, уточнение школьных терминов); экскурсии в школу; рассматриван ие книг в

						библиотеке группы, экскурсия в библиотеку; совместное с детьми сюжетосложение по играм «Школа», «Библиотека», «Столовая», «Поликлиника»;
Тема недели «Как я провел лето» «Совместный отдых моей семьи»	Формировать интерес к совместному отдыху с семьей в выходной день; -познакомить детей с формами проведения выходного дня; - обогащать детско-родительские отношения опытом совместной творческой деятельности; - разнообразить знания детей о местах культурного времяпрепровождения совместно с родителями. Приемы руководства Создание игровой обстановки до начала игры.	Посещение парков Липецка, поездка в автобусе и на машине, посещение кафе и кинотеатра, обед в кругу семьи.	Родители, работник и кафе, бабушки, дедушки, кассиры в парке аттракционов, билетер в музее, работник и кинотеатра	Муляжи для игры в магазин бытовой химии, парикмахерская, кафе, игрушки, кондитерские изделия, касса, кредитная карточка, корзинки продукты, кошельки, детская посуда, руль и кепка для такси.	Рассматривание альбомов «Мы отдыхаем всей семьей в родном городе» .Проведение бесед о различных профессиях, сопровождаемых рассматриванием соответствующих иллюстраций. Папка-передвижка для родителей «Маршрут выходного дня. Поручение родителям посетить с детьми магазин, кафе, парикмахерская, парк г. Липецка и т. д. ; обменяться впечатлениями. Привлечение детей к изготовлению	

						и оформлению атрибутов. Обсуждение с детьми плана с/р. игры. Придумывание совместно с детьми игровых ситуаций по теме.
	<p>Тема недели «Я и моя родословная»</p> <p>«Семья. День рождения»</p>	<p>Побуждение детей отражать в игре быт семьи, Развитие умения у детей создавать воображаемую ситуацию и воспроизводить в игре цепочку игровых действий. Совместное придумывание сюжета игры, обсуждение и распределение ролей. Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Формирование умения слушать и слышать своего собеседника, аргументировано отстаивать свою точку зрения, договариваться, уступать друг другу. Смена ролей в ходе игры, введение воспитателем новых игровых проблемных</p>		<p>именинница; папа; мама; бабушка; дедушка; брат; гости; продавец.</p>	<p>Элементы снаряжения: бусы, браслеты, заколки – для девочек, галстуки, бабочки – для мальчиков, детская мебель «Парикмахерская» с необходимыми инструментами для создания причёски; стол для продавца с подарками (букеты цветов, подарочные коробки, куклы), игрушки для уборки, скатерть с салфетками, ваза для цветов и</p>	<p>Беседа на тему: «Подготовка и празднование дня рождения» (из личного опыта). Беседа по лексическим темам: «Семья», «Профессии», «Посуда». Рассматривание фотоальбомов о семейных торжествах. Чтение художественной литературы с рассматриванием иллюстраций на тему день рождения: К.И. Чуковский «Мухоморок». Проигрывание игровых действий. Заучивание стихотворений о дне рождения.</p>

		ситуаций			украшения стола, цветы, кукольная посуда для чаепития, угощение – кондитерские изделия, фрукты (игрушки), пригласительные билеты для гостей, одежда для продавца, 2 стола для гостей, фотоаппарат	
	Тема недели «Все о своем здоровье и безопасности» «Клининговая компания»	Закреплять представления детей о работе клининговой компании. Приемы руководства: Создать игровую ситуацию, индивидуальная работа (ребенок не владеет игровыми способами, можно использовать опыт хорошо играющих детей)	Оператор – принимает заказ на уборку помещения по телефону, заполняет договор (уточняет адрес, время) организывает работников, напоминает правила личной безопасности. Заказчик - делает заказ (говорит какую работу нужно выполнить, называет адрес и время). Специалист – уточняет адрес, выполняет заказ.	Оператор, заказчик, специалист по обслуживанию.	Телефон, спецодежда, атрибуты для уборки помещения	Беседа о Клининговой компании. Дидактическая игра «Кто кем работает?». Повторение домашнего адреса. Закрепление инструкций по правилам личной безопасности.
О К	Тема недели	Формирование трудовых	Заведующий Собирает всех,	фасовщик и,	коробки; пакеты	беседа о труде рабочих,

Т Я Б Р Б	«Сезонные изменения в природе» «Овощная база»	умений, развитие творческого воображения детей. Формирование представлений дошкольников о труде работников овощной базы: сортировщика, фасовщика, кладовщика, шофера, заведующего. Применять усвоенные ранее знания в игровой деятельности; Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Развивать умения детей находить решение в проблемных ситуациях; Поддержание воспитателем ролевого диалога и создание игровых проблемных ситуаций.	дает указания, подписывает накладные. Кладовщик идет на склад и согласно карточкам – заявке выдает сортировщикам коробки, а фасовщикам – сетки и пакеты. Сортировщики раскладывают овощи и фрукты по коробкам. Фасовщики укладывают в упаковку товар и отправляют готовую продукцию на склад. Грузчики загружают товар. Шофер везет товар в магазин.	сортировщики, грузчики, кладовщик, заведующий, шоферы.	для фруктов., сетки для овощей; овощи, фрукты (игрушки) ; карточки с контурным изображением сада и огорода; карточка-заявка с изображением фруктов и овощей, их количества; знаки-символы, обозначающие цвет (красный, желтый, зеленый, оранжевый), размер (большой, маленький); карточки-схемы для фасовки: карточки (накладные); игровые модули: сад с фруктами, поле (огород) с овощами, машины для перевозки товара;	просмотр фрагментов фильма о людях рабочих специальностей. Чтение отрывков из книг В.Маяковского «Кем быть?». В. Авдиенко «Все работы хороши», В. Арро «Встань пораньше». просмотр видеороликов о работе овощной базы, чтение художественной литературы (Ю. Тувим «Спор овощей»); беседы: «Овощной магазин», «Такие полезные овощи», «Что нам осень принесла?»; дидактические игры: «Угадай, профессию», «Чудесный мешочек», «Кому что нужно для работы»; рассмотрение иллюстраций и составление по ним рассказов;
-----------------------	---	--	---	--	--	--

					спецодежда: фартуки с нарукавниками, халаты, знаки-символы, обозначающие цеха на овощной базе.	рассматривание упаковочных материалов.
Тема недели «Дары осени» «Кафе. Пиццерия»	<p>Научить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей.</p> <p>Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающем мире.</p> <p>Расширять у детей представления о труде работников пиццерии; закрепить умение соблюдать правила поведения в общественных местах. Учить подбирать атрибуты для</p>	<p>Клиент пиццерии – приходит в пиццерию, выбирает понравившийся столик, выбирает в меню пиццу, делает заказ, соблюдает правила этикета, ждет своего заказа, кушает, благодарит, расплачивается за оказанные ему услуги, делает записи в книгу жалоб и предложений.</p> <p>Администратор – организует работу персонала, помогает официантам, контролирует качество обслуживания,</p>	<p>Клиенты</p> <p>Официанты</p> <p>Администратор</p> <p>Повар</p> <p>Фасовщик</p> <p>Доставщик</p> <p>Уборщик</p>	<p>Игровой модуль «Кафе»</p> <p>таблички с надписями:</p> <p>«Администратор пиццерии»;</p> <p>униформа для официантов (фартуки и головные уборы);</p> <p>скатерти для столиков;</p> <p>разносы;</p> <p>полотенца,</p> <p>папки меню с картинками;</p> <p>модуль «кухня»;</p> <p>муляжи из пластмассы и соленого теста</p> <p>пиццы,</p>	<p>Беседы «Что такое пиццерия?», «Кто работает в пиццерии?», «Что такое меню?», «Как вести себя в пиццерии?».</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций и альбомов на тему «Профессии».</p> <p>Дидактические игры: «Идём в гости», «Накрой на стол», «Вежливые слова», «Угощения для куклы Кати».</p> <p>Составление меню, складывание салфеток, изготовление коробок для пиццы и пирожных.</p> <p>Наблюдение за работой официантов в пиццерии.</p> <p>Составление рассказа из</p>	

		<p>игры. Совершенствовать умение детей объединяться в игре распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Стимулировать творческую активность детей в игре</p>			<p>фруктов, ягод, мороженого, овощей и пр.; игрушечная столовая и кухонная посуда; салфетки бумажные и текстильные; маленькие вазочки</p>	<p>личного опыта.</p>
	<p>Тема недели «Перелетные птицы»</p> <p>«МЧС. Экологическая ситуация»</p>	<p>На примере опасной, критической для леса и его жителей ситуации, возникшей по вине людей, способствовать развитию основ экологического сознания детей. Углублять знания детей о разных профессиях: пожарных, спасателях, о ветеринарных врачах. Развивать умение входить в определённый образ, выполнять разнообразные имитации движения. Углубить представление детей о</p>	<p>Диспетчер – принимает вызов о чрезвычайной ситуации, узнает все подробности ситуации, вызывает «Службу спасения», записывает данные вызова в журнал. Спасатели – выезжают на вызов диспетчера по заданному адресу, спасают животных Врачи, медсёстры – выезжают на вызов диспетчера по заданному адресу, оказывают первую медицинскую помощь</p>	<p>врач; диспетчер, ветеринары; спасатели; санитары; пожарники.</p>	<p>Макеты деревьев; вёдра; атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница»; носилки; макет автомобиля телефон, радиоприёмник, журнал для записи адресов, плакаты технике безопасности, о действиях спасателей в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>рассматривание дидактических картинок, — беседы: «Почему надо заботиться о своей безопасности?», «Будь осторожен с огнём», «Опасные предметы дома»; — рассматривание фотоальбомов «Профессии пожарников, спасателей» — чтение художественной литературы: С. Маршак. «Пожар». просмотр учебного фильма</p>

		<p>причинах возникновения пожара. Развивать связную диалогическую речь, логическое мышление. Расширять словарь за счёт имён существительных: бедствие, происшествие, рация, эвакуация, милосердие, огнетушитель. За счёт имён прилагательных: пожарный, ветеринарный, пострадавшие.</p>	<p>пострадавшим, организуют госпитализацию пострадавших. Шофер – водит спецтехнику (пожарную машину и машину скорой помощи), оказывает помощь спасателям. Пожарные – выезжают на вызов диспетчера, осуществляют тушение объекта, находят причину возгорания, спасают людей.</p>		<p>, шлемы, каски, инструменты; огнетушители, лопаты, вёдра, машины для доставки спасателей, грузовая машина, скорая помощь</p>	<p>«Пожар», изготовление атрибутов к игре, экскурсия в пожарную часть, конкурс рисунков, макетов пожарных машин.</p>
	<p>Тема недели «Путешествие в хлебную страну»</p> <p>«Хлеборобы нашего края»</p>	<p>Закрепить название профессий – тракторист, комбайнер, бригадир, агроном, водитель, механизатор, механик, мелиоратор, заправщик, повар. Формировать навыки распределения ролей и готовить необходимые условия для игры. Способствовать формированию мыслительных операций, развитию речи, умению аргументировать свои</p>	<p>Бригадир руководит группой водителей. Комбайнер ведёт уборочный комбайн. Тракторист – пашет и боронует землю. Агроном – рассматривает зерно, обрабатывает от сорняков. Механик ремонтирует технику. Заправщик производит заправку машин топливом. Повар занимается приготовлением пищи в заведениях общественного питания.</p>	<p>Бригадир Комбайнер Тракторист Агроном Водитель Механик Заправщик Повар</p>	<p>Костюмы (комбинезоны, кепки, халаты, фартуки, косынки, перчатки, респиратор), техника (макеты сельскохозяйственных машин или игрушечная техника), зона отдыха (палатка, стол, стулья), полевая кухня (посуда), семена</p>	<p>Просмотр развивающих мультфильмов для детей: «Сельскохозяйственная техника для детей», «Рабочие машины. Сельхозтехника». Раскрашивание сельскохозяйственной техники. Создание сельскохозяйственной техники из картона, бросового материала, соленого теста, пластилина, конструктора.</p>

		высказывания. Развивать умения расширять сюжет на основе полученных знаний на занятиях и в повседневной жизни. Воспитать уважение к труду работников сельского хозяйства Воспитать дружеские взаимоотношения, умение играть в коллективе			зерновых (рожь, пшеница, овес, ячмень, кукуруза, гречиха), инструменты (гаечные ключи, молоток и др.), лопата, ведро, карта результата игры, эмблемы с символами, флажки.	Беседы «Откуда хлеб пришел», «Сельскохозяйственные машины». Рассматривание фотографий, картин, Подготовка дидактических игр, раздаточного материала, атрибутики для игр («Определи профессию», «Определи сельскохозяйственную технику», «Сезонная работа на поле»). Проведение выставки рисунков, аппликаций и моделей техники.
Н О Я Б Р Б	Тема недели «Моя республика - Россия» «Туристическое агентство»	Расширять знания детей о профессиях: журналист, корреспондент. Продолжать учить детей формулировать и задавать вопросы. Вызвать желание оформить газету, находить нужный материал, аккуратно работать с клеем. Продолжать учить детей	Директор агентства сообщает хозяину семьи о том, что они выиграли тур по России и предлагает выбрать путешествие; Менеджер встречает клиентов в офисе, вежливо здоровается, помогает им выбрать направление маршрута, предлагает клиентам разные варианты отдыха,	Директор агентства, менеджер, туроператор, клиент	Табличка агентства Глобус Вывеска турагентства Карта мира Бейджики сотрудников Костюмы сотрудников (шейные платки) Кассовый аппарат Путевки Билеты Ноутбуки	Познавательные беседы с детьми на тему «Путешествие по странам». Знакомство с профессиями туристического бизнеса. Рассматривание иллюстраций, фотографий разных стран (открытки, журналы, буклеты, презентации о странах, карта,

		<p>рассуждать, учить делать выводы. Развивать связную речь. Развивать умение работать в группе сообща, дружно.</p>	<p>знакомит клиентов с рекламными проектами отдыха в России, используя буклеты-путеводители. Туроператор предлагает нашим клиентам посмотреть на компьютере слайды с предлагаемыми экскурсиями и выдает билеты, производя денежный расчет. Клиент интересуется направлениями туристического отдыха, просматривает слайды, буклеты, журналы, выбирает страну, оформляет у оператора путёвку и билеты, оплачивает у кассира.</p>		<p>Буклеты-путеводители Банковские карты Телефоны</p>	<p>глобус).Изготовление и поиск атрибутов - ж/д; авиабилеты, паспорта, деньги, альбомы о странах, флаги разных стран, бейджики и отличительные знаки для сотрудников турагентства, детские ноутбуки, сувениры из разных стран, кассовый аппарат, телефоны</p>
Тема недели «Разные страны – разные народы»	Учить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Отражать в игре явления социальной действительности, закреплять правила поведения в общественных местах, корпоративную этику формирование	Клиенты (абоненты) собираются посетить салон сотовой связи с разными целями: купить телефоны, аксессуары к ним, выбрать сотового оператора (МТС, Мегафон, Теле 2), отнести телефон в ремонт. Директор салона сотовой связи набирает на работу в салон работников, интересуется	Менеджеры, продавец-консультант, охранники, мастера по ремонту, клиенты, операторы, директор	Сотовые телефоны, аксессуары, чехлы к телефонам, упаковки, компьютеры, бланки счетов, чеки, деньги, кошельки, сим карты, пакеты с	Дидактические игры «Товары и услуги», «Купим подарок Чебурашке», «Сырье – товар».Решение задач экономического содержания.Изготовление вывески, пакета документов, для оформления	

		<p>навыков речевого этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные для себя моменты, учить оценивать качество выполнения задания, формировать навыки сотрудничества. – сотовой связи. Формировать знания детей о профессиях работников салонов сотовой связи (директор салона связи, продавец – консультант, оператор сотовой связи, мастер по ремонту сотовых телефонов, менеджер по продажам); Приемы руководства: направление замысла и действий детей (совет, подсказка, вопрос, изменение игровой среды)</p>	<p>работой в салоне, спрашивает мнение клиентов о работе салона, пожеланиях клиентов, выставляет рекламные проспекты и журналы. Продавец – консультант предлагает клиентам различные марки телефонов и аксессуаров к ним.</p>		<p>символикой телефонной сети, бейджики для сотрудников, рекламные проспекты, журналы, предметы заместители для работы мастера по ремонту сотовых телефонов.</p>	<p>продаж.</p>
	<p>Тема недели «Моя малая родина (история, достопри</p>	<p>Расширять представления детей о родном крае. расширять и систематизировать</p>	<p>Обыгрывание сюжета в транспорте. Работники заповедника - охраняют природу, ведут</p>	<p>Работник и заповедника (ученые, биологи, лаборант</p>	<p>Презентация «Путешествие в заповедник «Галичья</p>	<p>Просмотр фотографий, иллюстраций с изображением природы заповедника</p>

	<p>мечательности»</p> <p>«Край наш Липецкий»</p>	<p>представление детей о заповеднике, для чего они создаются; закрепить знание детей о значимости Красной книги, о растениях и животных Липецкой области, занесенных в нее, воспитывать у детей интерес к природе родного края, желание больше узнать о ней;</p> <p>совершенствовать диалогическую и монологическую речь, четко произносить слова и звуки;</p> <p>Приемы руководства: помощь в решении игровых задач, поддержание познавательного интереса в игре</p>	<p>учёт численности животных, борются с браконьерами, подкармливают животных и птиц).</p> <p>Экскурсовод рассказывает об объектах природы. Гости фотографируют.</p>	<p>ы), экскурсовод, повара; фотограф; водитель автобуса</p>	<p>гора» с фотографиями обитателей занесённых в Красную книгу; цветные карандаши, листки бумаги; буклеты с информацией о заповеднике для гостей; картинки о правилах поведения в природе, лепбук «заповедник».</p> <p>рюкзаки; имитация костра; котелок; продукты питания (игрушки заменители, макеты); разовая посуда (игрушки заменители); детская гитара; фотоаппараты, видеокамера; удочки (с магнитом на конце);</p>	<p>«Галичья гора»; заучивание стихотворений о природе; отгадывание загадок; игры для закрепления правил поведения в природе, знакомство с деревьями, животными, птицами и растениями заповедника, знакомство с историей возникновения заповедника, изготовление лепбуков «Животные и растения заповедника Липецкой области», слушание аудиозаписи: голоса леса, на озере; рассматривание энциклопедий;</p>
--	---	---	---	---	---	--

					аптечка	
	<p>Тема недели «Редкие и исчезающие животные Земли (Красной книга)»</p> <p>«Библиотекка»</p>	<p>Закрепить знания об окружающем мире, строить сюжет игры на основе личного опыта, умение реализовывать и развивать сюжет игры, проявляя творческое воображение, художественно-речевую выразительность, интонационную выразительность речи, развивать коммуникативные отношения в ходе игры, побуждать детей к активной связной речи, продолжать знакомить с правилами поведения в общественных местах; уточнить представление детей о библиотеке; развивать интерес к печатному слову; воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к книге; способствовать установлению ролевых взаимоотношений, формировать правильные взаимоотношения детей в коллективе.</p>	<p>Оформление формуляров читателей; прием заявок библиотекарем; работа с картотекой; выдача книг; поиск их в архиве; читальный зал</p>	<p>Заведующая; Библиотекари; Читатели; Гардеробщик; Водитель-курьер.</p>	<p>формуляры; книги; телефон; бирки; тетрадь; фуражка; ручки, компьютер, учетные карточки</p>	<p>Экскурсия в библиотеке. Ситуативные разговоры: «Что делать, если ты порвал книгу?»; «Если бы не было книг». Правила поведения в общественных местах. Викторина по русским сказкам. Изготовление формуляров, бирок. Рассмотрение Красной книги</p>

	<p>Тема недели «Экология – гуманное отношение к природе»</p> <p>«Биологи»</p>	<p>Создать ситуацию для расширения и закрепления знаний детей о природе, для поисково-исследовательской деятельности и сплочения детского коллектива.</p> <p>Формировать умение развивать сюжет игры, знакомить детей с профессией биолога.</p> <p>Формировать экологические знания и умения природопользования, пополнять словарь (биолог, путешественник, поход, карта, маршрут, компас, рюкзак, красная книга)</p> <p>Развивать любознательность, наблюдательность, экологическое мышление.</p>	<p>Руководитель экспедиции объясняет задание –найти виды редких бабочек, указывает место на карте с отметкой пункта назначения, задает маршрут пути.</p> <p>Рассказывает об оборудовании, которое нужно взять с собой, контролирует работу всей группы. Биологи – складывают рюкзаки, идут намеченным маршрутом, находят редких бабочек, зарисовывают в блокнот, складывают образцы в специальные контейнеры. Делают фотосъемку, во время похода делают привал, отдыхают.</p>	<p>Начальники экспедиции, врач, санитар, повар, лаборанты.</p>	<p>Карта маршрута, компас, рюкзаки, фонарики, контейнеры для хранения образов, блокнот, карандаш, фотоаппарат, бинокль, палатка, гитара, костровое оборудование., кружки, аптечка, микроскопы, бейджики, спецодежда.</p>	<p>Беседы с использованием иллюстрационного материала «Удивительный мир растений», «Собирайся в поход», «Красная книга «Чтение художественной литературы В. Бианки «Как муравьишка спешил домой». С.Маршак «Двенадцать месяцев»</p>
--	--	--	---	--	--	---

Д Е К А Б Р Ь	Тема недели «Зимушка-зима» Семья. Путешествие в зимний лес	Расширить знания детей о лесе; закрепить знания о его обитателях; о растениях произрастающих в лесу. Уточнить представления детей о жизненно важных потребностях и их удовлетворении; учить детей аргументировать свой выбор, используя речь – доказательство; закрепить знания о правилах поведения в лесу.	Дети идут в кассу, покупают билеты, берут лыжи, их надо зачехлить, чтобы не поранить друг друга, садятся в автобус, контролер проверяет билеты, водитель объявляет об отправлении автобуса, говорит, что двери закрываются. Дети едут за город, выходят из автобуса, становятся на лыжи и отправляются в зимний лес. Гуляют, играют, ведут диалоги с животными. Становятся на лыжи и возвращаются в детский сад, где мастерят кормушки для птиц.	Шофер, кондуктор, Дети, животные	фотограф ии лесных животных и птиц, фотограф ии домашних птиц и животных ; рюкзак, конфеты, печенье, аптечка, молоток, телефон, игрушки, альбом, записная книжка, фотоаппарат, электрочайник. Комбинезон, варежки, перчатки, валенки, пуховик.	Наблюдение за изменениями в природе зимой, чтение художественной литературы, загадывание загадок, беседы, рассмотрение репродукций картин и иллюстраций, дидактическая игра «Кто? где живет?», игры-перевоплощения в животных.
	Тема недели «Зимние забавы» Лыжная база	Познакомить с наиболее популярными видами зимнего спорта; Развить положительные мотивации к занятиям спортом, здоровому образу жизни. Воспитывать дружеские взаимоотношения и умение соблюдать	Тренер проводит соревнования Спортсмены выбирают инвентарь, проводят разминку. Посетители выбирают лыжи, учатся правильной езде, болеют за спортсменов. Сервис-бригада ремонтирует лыжный инвентарь. Врач	Тренер, спортсмены, сервис-бригада, болельщики, специалист по выдаче лыжного инвентаря, врач, работник и кафе	Спортивный инвентарь «Кафе», «Скорая помощь»	Дидактические игры:: «Четвертый лишний» «Азбука безопасности в зимний период», «Угадай вид спорта» «Помоги спортсмену выбрать инвентарь», «Лабиринт» Рассмотрение

		<p>правила поведения в общественных местах. Расширять диапазон детских игр, учить играть вместе (обсуждать сюжет, придумывать новые роли и игровые действия), помочь создать игровую обстановку с учётом темы игры и воображаемой ситуации. Продолжать формировать у детей умение действовать в соответствии с ролью.</p>	<p>следит за состоянием здоровья спортсменов, посетителей. Специалист помогает подобрать инвентарь</p>			<p>иллюстраций из серии «Зимние забавы», «Зимние виды спорта» Беседа «Какие зимние виды спорта знаешь ты?» Викторина: «Знаюки зимнего спорта». Просмотр презентаций: «Зимние виды спорта»,</p>
	<p>Тема недели «Кто где живет (животные разных широт)» Зоопарк</p>	<p>Обобщить и систематизировать представление детей о животных разных стран; воспитывать культуру поведения, познавательный интерес к профессиям, Способствовать расширению знаний о животных, об их внешнем виде, по памяти характеризовать их. Помочь детям закрепить знания о</p>	<p>проблемная ситуация; ветеринарная лечебница; встреча животных; осмотр животных (ветеринар); покупка билетов (кассир); проверка билетов (контролёр); беседа о животных (экскурсовод); угощение для животных;</p>	<p>Шофер, кассир, охранник, директор, экскурсовод, фотограф, ветеринар, служащие зоопарка, посетители, продавец</p>	<p>телефон строительный материал (крупный, мелкий) конструктор «лего» набор зверей грузовая машина с клеткой белый халат для врача градусник фонендоскоп аптечка касса сувениры, журналы повязка</p>	<p>Чтение книг художественной литературы экологической тематики (А. Н. Рыжова) просмотр DVD дисков. -Беседы о животных с использованием иллюстраций о зоопарке, Рассматривание альбома «Дикие животные». Загадывание и отгадывание загадок о животных,</p>

		<p>профессиях: «Ветеринар», «Экскурсовод». Стимулировать творческую активность детей в игре, формировать умение развивать сюжет игры, используя строительный материал. Закреплять умение действовать согласно роли, принимать ее, реализовывать, формировать умение творчески развивать сюжет. Приучать детей к элементарному планированию игры и самостоятельному подбору игрового оборудования</p>			<p>на руку для контролёра билеты</p>	<p>Чтение художественной литературы о животных.</p> <p>- Изображение животных трафаретами.</p> <p>Раскрашивание изображения животных,</p>
<p>Тема недели «Мы встречаем Новый год» Резиденция Деда Мороза в Нижнем парке</p>	<p>расширить и углубить представление детей о главном традиционном сказочном персонаже Нового года. Раскрыть истоки происхождения резиденции Деда Мороза в Нижнем парке. Приемы руководства : наблюдение за игрой детей, направление замысла и действий детей</p>	<p>Получение писем от детей, оформление подарков от деда мороза, кормление оленей и уход за ними, доставка Сувениры, подарочные коробочки, иллюстрации, костюм деда Мороза, костюмы гномов, конверты, бумага, цветные карандаши, почтовый ящик. подарков от Деда Мороза</p>	<p>Почтальон, гномы, упаковщики подарков, курьеры, пощники Деда Мороза.</p>	<p>Сувениры, подарочные коробочки, иллюстрации, костюм деда Мороза, костюмы гномов, конверты, бумага, цветные карандаши, почтовый ящик.</p>	<p>Просмотр мультфильмов про новый год, рассматривание иллюстраций из серии « Дед Мороз готовит подарки». Беседы на тему «Письма деду Морозу», Дидактическая игра « Волшебный мешочек»</p>	

		(совет, подсказка, вопрос, изменение игровой среды.				
Я Н В А Р Б	Тема недели «Рождественские вечера» Рождество. Семейный праздник	Совместное придумывание сюжета игры, обсуждение и распределение ролей. Формирование культуры общения и поведения за столом. Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Закрепить знания о семейных традициях. Воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к старшим. Формирование умения слушать и слышать своего собеседника, аргументировано отстаивать свою точку зрения, договариваться, уступать друг другу. Смена ролей в ходе игры, введение воспитателем новых игровых проблемных ситуаций	Накрывают на стол, ждут гостей. Приходят ряженые, поют, танцуют, проговаривают обрядные слова, их угощают. Веселятся.	Члены семьи, гости, ряженые	Новогодняя елка, костюмы ряженных, маски, колокольчик, музыкальное сопровождение, стульчики, волшебная комната (можно сделать из больших модулей), стол, зеркало, сладкие угощения – конфеты.	«Что такое Рождество?». «Что такое Коляда? Рассматривание альбомов, иллюстраций "Русские народные праздники" Словесные: речевые упражнения, словесные игры, поговорки, чистоговорки, беседы, инсценировки, обсуждение пословиц, поговорок, заучивание частушек, обрядовых слов.
	Тема недели «В свете искусств	формирование умений создавать сюжет игры, согласно	Смотритель Встречает посетителей музея и провожает	Смотритель Экскурсоводы	Коллекции предметов	Беседа о профессиях работников музея;

	<p>а» Музей искусств а</p>	<p>темы, развёртывать действия, связанные с профессиями продолжать знакомить с профессиями «билетер», «экскурсовод», «реставратор», «смотритель музея»; активизировать словарный запас детей, познакомить с новыми словами: «музейный фонд», «реставратор», «музей», «экскурсанты», «экспонат», «экспозиция», «выставка»; развивать диалогическую и монологическую речь детей; побуждать к стремлению высказывать суждения по поводу увиденного, собственное понимание художественного образа, настроения произведения, формировать целостный образ произведения; воспитывать активность, любознательность, навыки позитивного общения,</p>	<p>по залам Экскурсоводы Показывают и рассказывают об экспонатах выставки Посетители выставки (экскурсанты) Знакомятся с предметами искусства. Задают вопросы экскурсоводам. Билетер Берёт деньги, выдает билет в музей. Реставратор Занимается ремонтом поврежденных экспонатов</p>	<p>Посетители Билетер Реставратор Гардеробщик Директор</p>	<p>декоративно-прикладного искусства ; Фотографии, репродукции; Вывески; Альбомы по искусству ; Путеводители по музеям различной направленности. Паспорта на экспонаты; Инструменты для реставраторов, спецодежда.</p>	<p>рассматривание фотографий, буклетов о музее и выставочном зале, музейных билетов; ролевые игры: обсуждение работы служащих музея (билетер, смотритель, экскурсовод, реставратор и т.д.); создание книжек-самоделок по народным сказкам «Колобок», «Гуси-лебеди», «Теремок»; Экскурсия в краеведческий музей; Экскурсия в музей «Русская изба» в детском саду; Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Музей»; Беседа с детьми о правилах поведения в общественных местах.</p>
--	------------------------------------	---	--	--	--	---

		активную жизненную позицию, уважение к труду работников музея, закреплять правила поведения в общественных местах;				
	Тема недели «Здравствуй сказка» Липецкий театр кукол	Знакомство с деятельностью Липецкого государственного театра кукол. Приемы руководства: ролевое участие в игре, участие в сговоре детей, разъяснение, помощь, совет по ходу игры	Продажа билетов в кассе, организация, разыгрывание спектакля, подготовка сцены, сопровождение освещения.	актёр, кукловод, билетёр, гардеробщик, осветитель, кассир.	Касса, билеты, «деньги», стойка с вешалками и номерками, программы, корзинки с цветами, куклы баба-бо: дед (старик, бабка (старуха, колобок, волк, заяц, медведь, лиса, ширма, декорации, афиша к сказке «Колобок»), карточки-роли, плакаты о театре и фото актёров, иллюстрации к кукольным спектаклям	Чтение и драматизация сказки «Красная шапочка», беседа о театре, рассмотрение иллюстраций, знакомство с профессиями работников театра (кассир, контролер, продавцы цветов и театральные программисты), подбор атрибутов для игры, изготовление билетов и монеток, рисование театральные афиш и программ

					м.	
Ф Е В Р А Л Б	Тема недели «Путешествие вокруг света» Железная дорога	Продолжать знакомство детей с железнодорожными профессиями. Закреплять знания детей о железнодорожном транспорте, правильном взаимодействии профессий, В процессе игры развивать у детей диалогическую речь, воображение, отвечать на вопросы полным ответом, активизировать и обогащать словарь детей. Воспитывать культуру поведения во время игры, уважительное отношение к труду взрослых на железной дороге.	Дети – пассажиры с вещами заходят в здание железнодорожного вокзала. Подходят к табло-расписанию (воспитатель спрашивает, у детей, для чего в вокзале нужно табло-расписание). Затем, дети – пассажиры проходят к билетным кассам. Кассир: выдает пассажирам билеты Дежурный по вокзалу объявляет о прибытии поезда. Проводник проверяет билеты. Машинист ведет поезд	диспетчер, кассир, машинист, помощник машиниста, дежурный по вокзалу, пассажиры, проводники.	Касса 2 шт., железнодорожные билеты, бумажные кошельки, багаж, продукты, постельные принадлежности, посуда, веник, губка, жёлтый флажок, дудка, диск с записью.	Знакомство с правилами поведения на ж/д и профессиями на ж/д. Беседы с детьми «Кто управляет поездами?», «Что вы знаете о профессии железнодорожника?», «Современные средства передвижения»; - отгадывание загадок на тему «Железная дорога». - посещение с родителями железнодорожного вокзала.
	Тема недели «Современные профессии и (об экономических отношениях) Банк	Познакомить детей с деятельностью банка, его основными функциями, с путями выхода из финансовых затруднений, с планированием дорогих покупок, разнообразить словарный запас детей понятиями «банк	Банкир: управляющий банком, руководит работой сотрудников. Оператор : предлагает оформить кредит (ссуда), принимает вклады, обменивает валюту; принимает платежи: Охранник: смотрит за	Банкир, операционист, охранник, заемщик, вкладчик	Вывеска «Банк», элементы одежды работников в банка, игровые деньги, банкомат, сберегательные книжки, бланки договоров, кредитны	Беседа «Как семья планирует дорогие покупки?» Дидактические игры «Монеты», «Дом, в котором живут деньги», Составление модели «Круговорот денег» Чтение

		», «кредит», «вклад», «проценты» Приемы руководства: помощь в решении игровых задач, поддержание познавательного интереса в игре	безопасностью в отделении банка. Заемщик: берет деньги в долг, в банке; Вкладчик: хранит деньги в банке, под процентами (плата банка своим клиентам, за пользование их деньгами).		е карточки, кассовый аппарат.	сказки А. Толстой «Приключения Буратино». Отгадывание ребусов Изготовление игровых денег и атрибутов к игре «Банк»
Тема недели «День защитника Отечества» Герои нашего края	Формирование умения детей творчески развивать сюжет игры. Развитие у дошкольников конкретных представлений о герое-воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины. Обогащение знаний детей о подвиге воинов-танкистов и воинов-моряков. Расширение представлений детей о типах военных кораблей. Воспитание чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей. Активизация словаря: пограничники, летчики, моряки, пехота. Охранять границы нашей Родины.	Тренировка солдат, учеба, военные учения на полигоне. Награждения отличников службы. Солдат выполняет приказ командира, отдает честь.	Пограничники, моряки, пехотинцы, летчики, медсестры	Пилотки солдат, шлем танкиста, берет десантника а бинокли., силуэты оружия (автоматы, пистолеты), карта, рация, планшет для командира.	Беседа с детьми о военных профессиях. (ИКТ-технологии) Просмотр видеофильмов, мультфильмов о военных. Презентации. Чтение художественной литературы о военных. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Дидактическая игра: «Военная техника» Знакомство детей с историей нашей страны: ВОВ, гражданская война-20 век. Разучивание песен на военную тематику. Изготовление подарков	

						папам на праздники 23 февраля, 9 мая. Изготовление атрибутов для военизированных игр
	Тема недели «О, спорт, ты - мир» Олимпиада	Продолжать знакомить детей с жизнью спортсменов и болельщиков во время Олимпиады, проведением соревнований, с эмоциями, которые выражают спортсмены и чувствами, которые переживают болельщики; Закрепить умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры, самостоятельно подбирать и использовать атрибуты; Способствовать творческому использованию в игре представлений об олимпийских играх; Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел	Зажжение олимпийского огня, представление команд, открытие олимпиады, концерт, спортивные выступления, закрытие олимпиады	Председатель Международного комитета – Судьи Тренер команды. Спортсмены Врач Фотокорреспондент	Атрибуты для с/р игры «Поликлиника». Атрибуты для с/р игры «Кафе», Олимпийская символика, эмблемы команд, судейские свистки, финишные ленты, медали и др. награды, фотоаппараты. Спортивный инвентарь	Беседы: «История Олимпийских игр», «Зимние Олимпийские игры», «Летние олимпийские игры», «Параолимпийские игры». - Просмотр презентаций: «Олимпиада в Сочи», «Биатлон», «Санский спорт» - Изготовление атрибутов к соревнованиям. - Выбрать виды спорта в которых будут участвовать дети. (прыжок в длину с места, метание мяча на дальность, легкая атлетика бег, эстафета.

		<p>с замыслами сверстников; Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих; Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игры, в выполнении правил и норм поведения; Развивать у детей инициативу, организаторские способности; Воспитывать умение действовать в команде; Включать детей в систему социальных отношений через развитие игровой деятельности детей, формирование гендерной принадлежности ; Формировать патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу.</p>				
МАРТ	Тема недели «Маму я свою люблю» Дом	Цель: формирование умений развивать игровой сюжет на основе	Выбор и обсуждение модели с модельером, подбор материала для выбранной	Кутюрье Художник и-модельеры, админист	Швейные машинки, журналы мод для мужчин, женщин,	Беседа с видео презентацией «Кто работает в доме моды», рассматриван

	<p>моды</p>	<p>знаний полученных от восприятия социальной действительности и окружающего мира. Приемы руководства: привлечение детей к изготовлению атрибутов и оформлению игровых полей</p>	<p>модели (с использованием трафаретов, коллекции тканей), снятие мерки закройщиком, изготовление выкройки с использованием лекал, оформление заказа приемщицей, оформление бланка, организация примерки, оплата за выполненную работу с выдачей чека и квитанции, работа службы доставки крупного заказа.</p>	<p>ратор, менеджер по рекламе, закройщик, швеи, дизайнеры, гости (зрители показа), модели, фотограф, официанты</p>	<p>девочек и мальчиков, коллекция тканей, фотографии с моделями для всех категорий, швейные инструменты (сантиметр, нитки, образцы тканей, и др), выставка изготовленных изделий, карточки по технике безопасности при работе с ножницами, иглой, технологические карточки изготовления различных изделий, бланки заказов, «манекены», фотовыставка моделей</p>	<p>ие журналов, иллюстраций «Детская мода», «История костюма», Диана «Профессии», чтение художественной литературы : Все профессии нужны» Светлана Боголюбова, Дизайнер и модельер автор: Юлия Изумрудная, с/р игры: «Ателье», «Салон красоты», «Банк». Изготовление атрибутов и игрового оборудования, изготовление пригласительных билетов на модный показ.</p>
--	-------------	--	--	--	---	---

					одежды разных стран, национальные костюмы	
	Тема недели «Явления природы» Метеостанция	<p>Познакомить с профессиями: метеоролога, синоптика, исследователя, лаборанта, геолога, биолога; их функциями. Формировать представление о значении погоды в жизни человека, растительного и животного мира. Развивать умение получать необходимую информацию в общении, умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками, умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях. Упражнять в умении взаимодействовать друг с другом, самостоятельно распределять роли, развивать сюжет игры</p>	<p>Метеоролог – занимается наблюдениями за погодой, собирая данные приборов, производит разные действия, измерения и расчеты. Синоптик – составляет прогноз, предсказывает будущего состояния погоды. Лаборант – делает лабораторные анализы Шофер – привозит оборудование, производит перевозку необходимых материалов для проведения экспериментов и т. д. Директор – нанимает сотрудников на работу, рассказывает о профессиональных обязанностях, договаривается о поставках оборудования, контролирует работу специалистов.</p>	Метеоролог, лаборант, Синоптик, директор, шофер	барометр, термомангниты, бинокль, чашечные весы, прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и разного объема, медицинские материалы, природные, бросовые и технические материалы, компасы, карточки и схемы, контейнеры.	Расширение знаний о погоде, природных явлениях, народных приметах, беседы с использованием информационных коммуникационных технологий, наблюдения, опыты и эксперименты, дидактические игры. Знакомства с профессией метеоролога. Знакомство с приборами-помощниками, их функциями и устройством, учить снимать показания с приборов, определение условных обозначений, для фиксации результатов наблюдений. Ориентировка в пространстве с помощью компаса, создание своими

						руками приборов-аналогов из различных материалов. заполнение дневника наблюдений, создание календаря погоды по месяцам и ежедневной газеты «Прогноз погоды» для всего детского сада. Чтение энциклопедий, загадок, рассматривание картинок
	Тема недели «Первые проталинки» Путешествие в весенний лес	Учить детей познавать окружающий мир через игру. Брать на себя определённую роль и выполнять до логического конца. Закрепить знания детей о семье, семейных традициях, здоровом образе жизни; знания о работе водителя, правила поведения в общественном транспорте; знания о временах года, диких животных, растениях, грибах. Развивать речь, умение разгадывать	Беседа о весенних изменениях в природе. Путешествие на автобусе. Прогулка в лесу. Привал. Чаепитие	Шофер, семья	игровой материал для с/р игры «Семья»: камин с дровами, телефон, аудиозапись «Времена года» П.И. Чайковского; игровой материал для с/р игры: «Автобус»: шапка водителя, карточки-билеты, сумка кондуктора, аудиозапись	Чтение художественной литературы по теме Заучивание стихотворения А.Н Плещеева «Травка зеленеет» Лепка, рисование по теме, загадывание загадок Подвижная игра «Стайка» Дидактические игры «Детки на ветке», «Кто позвал», «Найди, кого назову» Речь с движением: «От сосулечек звон, звон, звон.»

		загадки, мышление. Воспитывать умение дружить, уважать мнение и желание сверстников.			«Сидим в автобусе» Железнов ых; игровой материал для с/р игры «Лес»: макеты деревьев, зверушки- игрушки, корзинки с угощения ми для зверей, макет озера, удочки, рыбки на магнитах; игровой материал для с/р игры «Кафе»: скатерти, чайная посуда, сладости	
	Тема недели «Встреча ем пернатых друзей» Выставка птиц нашего края	Учить осуществлять игровые действия по речевой инструкции воспитателя и действовать согласно инструкции; развитие экологического сознания дошкольников и формирование осознанно правильного отношения к представителям животного мира	Экскурсанты (клиенты) Покупают билеты, ходят по выставке. Покупают зоотовары, приводят животных к ветеринару, на осмотр и на прививки, фотографируют экспонаты. Заводчик занимается организацией выставки, встречает экскурсантов и	Экскурса нты Птицы Заводчик Продавец Ветерина р Экскурсо вод Билетер Рабочий по уходу за животны ми Фотограф	Выставоч ный зал - аудиозапи сь со звуками (пением) разных птиц, маски птиц, костюм рабочего по уходу за птицами (серый халат, перчатки), клетки для птиц,	Подвижная и дидактическа я игра с элементами данного сюжета; Изготовление игровой атрибутики и подбор игрушек и предметов - заменителей к игре. Беседа по картине, серии сюжетных картинок или с опорой на

		через игру. Приемы руководства: предложение темы игры; совет в игровой форме	знакомит с экскурсоводом. Раздает распоряжения всем подчиненным. Продавец зоотоваров Раскладывает товар на витрине, обслуживает покупателя (берёт деньги, выдает сдачу, чек, предлагает товар) Ветеринар Принимает животных, птиц, осматривает его, дает советы, назначает лекарства и процедуры, выписывает рецепты. Экскурсовод Ведёт экскурсию, рассказывает о птицах. Билетер Продает билеты, проверяет их. Рабочий по уходу за животными(убор щик) следит за чистотой в клетках у птиц, кормит их. Фотограф Делает снимки посетителей с птицами.		указка для экскурсов ода, детский фотоаппа рат, таблички и подписи для обозначен ия видов птиц. 2. Касса - касса, деньги, билеты. 3. Зоомагази н - костюм продавца (фартук), корм, миски для корма, украшени я клетки. 4. Ветерина рный кабинет - костюм ветеринар а (белый халат и шапочка), витамины , лекарства, шприц, справки	наглядный ряд. Отображение полученных представлени й в рисунках. Чтение детям произведения о разных видах птиц: Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок», Л.Н. Толстой «Воробей на часах» и т. д.Рассматрива ние детских познавательн ых энциклопедий , просмотр мультфильмов про птиц.
А П Р Е Л Ь	Тема недели «Космос и далекие планеты» Космиче ское путешест вие	формировать умение комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет; учить налаживать и регулировать	Командир управляет всем полетом. Космонавт- исследователь ведет наблюдение за звездами, Солнцем, Луной с помощью телескопов,	Командир , космонавт - исследова тель, штурман, врач , конструкт оры,	ноутбук, экран, аудиозапи сь песни «Земля в иллюмина торе...», «звук запуска ракеты»,п	оформление помещения группы на тему «Космос»; -знакомство детей со звездами, созвездиями, легендами о

		<p>контакты в совместной игре. Учить выполнять игровые действия в соответствии с общим замыслом игры; формировать умение выстраивать новые последовательности событий, ориентируясь на партнёров – сверстников; воспитывать навыки взаимовыручки и взаимопомощи в игре.</p>	<p>изучает Землю, с высоты космического полета. Штурман прокладывает путь ракеты. рачи осматривают космонавтом перед полетом и по возвращении на Землю, ведут наблюдение за состоянием их здоровья. Техники заправляют ракету топливом, готовят ее к полету. Конструкторы строят ракету.</p>	<p>техники.</p>	<p>резентации на тему «Космос», набор мягких модулей, атрибуты с/р игры «Больница», планшеты, самодельные гермошлемы, набор «космической еды», скафандры, элементы одежды инопланетян.</p>	<p>созвездиях; -знакомство детей с планетами (чем они отличаются от звезд и созвездий) ; -знакомство детей с Луной и Солнцем (почему на Земле бывают день и ночь) ; -знакомство детей с космосом (обсуждение вопросов: Почему в космос летают на ракете? Почему и как летит ракета? Как устроена ракета? Зачем космонавту скафандр? И т. п) ; - рассматривание книг и иллюстрированных альбомов о космосе; -рисование на тему «Космос»; -чтение глав из книг «Почемучка», «Малышам о звездах и планетах», «Веселая астрономия», «О чем рассказал телескоп» «Тайна</p>
--	--	---	--	-----------------	--	---

						третьей планеты»; -изготовление атрибутов для игры;
Тема недели «Путешествие по континентам, материкам» Телевидение «Вокруг света»	Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд — коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей. Приемы руководства: обогащение социального опыта детей через все виды деятельности (наблюдения, экскурсии, чтение художественной литературы, просмотр детских телепередач, беседы)	составление программы редакторами, составление текстов для новостей, других программ; подготовка ведущих, зрителей; оформление студии; работа осветителей и звукооператоров; показ программы	Ведущий выпуска новостей, оператор, Осветитель, гример, журналисты, гости студии	Компьютеры; рации; микрофоны; фотоаппараты; «хлопушка»; программы (тексты); символы различных программ; элементы костюмов; грим; косметические наборы; элементы интерьера, декорации; сценарии, фотографии	Беседа с детьми на тему «Телевидение» «Животные разных широт», Передачи о животных»; изготовление «логотипа» передачи в виде аппликации, значков – определитель для участников съёмки (ведущие, оператор, репортёры, гости передачи); подготовка пространства для съёмки передачи	
Тема недели «Моря, реки, океаны» По рыбьему следу рек и озер	Познакомить детей с рыбалкой, как занимательным времяпрепровождением, с основными видами рыб,	Поход на рыбалку. Сбор снаряжения для рыбалки (удочки, палатки, котелок, пакеты для мусора и т.д.). Прибытие к месту назначения. Игровая ситуация.	рыбаки; повара; костровой; фотограф; водитель автобуса	презентация с изображением леса и озера его обитатели (рыбки,	чтение художественной литературы: Н. Калинина «Как Вася рыбу ловил», Л. Берг «Рыбка	

	нашего края»	<p>которые водятся в водоемах Липецка</p> <p>Воспитывать уважение к профессии рыбака.</p> <p>Развивать умение вести действие и повествование согласно выбранной роли, согласовывать свой замысел с действиями партнера.</p> <p>Приемы руководства игрой детей: создание проблемной ситуации, ставящей детей перед выбором замысла и роли, перед необходимостью последовательно решать игровые задачи, воспроизводить те или иные стороны действительности или воображаемой ситуации.</p> <p>Помощь в организации предметно – игровой среды.</p> <p>Участие в игре.</p> <p>Индивидуальная работа (напоминание, указание, помощь).</p>	<p>Выбор места для рыбалки. В речке, на берегу лежит мусор. Что делать? (Собрать мусор в мусорные пакеты.)</p>		<p>лягушки); рюкзаки; имитация костра; котелок; продукты питания (игрушки заменители, макеты); разовая посуда (игрушки заменители); детская гитара; фотоаппараты, видеокамера; удочки (с магнитом на конце); аптечка</p>	<p>рассказы воспитателя об отдыхе, о жизни животных, птиц, рыб; рассматривание иллюстраций (о природе, дикие и домашние животные, птицы, рыбы и т. д.); слушание аудиозаписи: голоса леса, на озере; рассматривание энциклопедий ; наблюдения за изменениями в природе, за сезонными явлениями; знакомить детей с новыми атрибутами (удочка, поплавок, костер, хворост, котелок, показать действия с ними; обыграть разведение костра, приготовление пищи; усложняя игру, использовать палатку, спальник мешок;</p>
--	--------------	--	--	--	--	---

						беседы на темы: «Помоги другу», «Волшебные слова», «Хорошо и плохо».
	Тема недели «Путешествие в прошлое человека» Первобытные люди	Воспитывать интерес к истории развития человека; Развивать любознательность; Расширять поисково-познавательную деятельность детей. Отобразить в игре события прошлого. Развивать познавательную активность, обогащать словарь. Вызывать желание активно участвовать в общем разговоре и игре. Поощрять умения детей использовать в игре предметы – заместители.	Устройство пещер, обустройство их. Изготовление украшений, инструментов. Охота, приготовление пищи. Рисование наскальной живописи, праздники древних людей.	Первобытные люди, историк	Макет пещеры, шкуры животных, «костер», камни и палочки для «разведения костра, «копья», силуэты животных, листы бумаги, «река», шпажки, мелки.	Чтение книг и энциклопедий по теме «Древний мир», «Путешествие в Древний мир», просмотр видеоматериала. Изготовление атрибутов к игре
М А Й	Тема недели «День Победы» Наша семья идет на парад	Развить интерес к новым сюжетным линиям, закрепить знание о геральдике Российской Федерации, воспитывать уважение к символам страны;	Семья собирается на праздничное гуляние по городу, посещение парка Победы, наблюдение за парадом, шествием, салютом, ситуации покупки воздушных шаров, флажков	Солдаты для парада, продавцы флажков и цветов, фоторепортер, участник и концерта к Дню Победы,	Макет автомобиля, руль, б комплект военной формы, цветы, флажки, сувениры, портреты героев ВОВ,	Беседа с детьми об участниках Великой Отечественной войны, в честь которых были названы улицы и школы нашего города Липецка,

		воспитывать уважение к военным героям ВОВ.		зрители.	видеофильм «Герои войны»	Знакомство детей с выдающимися личностями, которые сыграли большую роль в истории Липецкого края.
Тема недели «В саду, на лугу, на реке» Лаборатория природных ресурсов Липецка	Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелегком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог. Приемы руководства: создание игровой обстановки до начала игры	выбор объекта исследований; создание лаборатории; проведение опытной работы; фотографирование, съемки промежуточных результатов; занесение результатов исследований в журнал; научный совет; подведение итогов исследований	Научный руководитель Консультанты. - Юные ученые, лаборанты.	Емкости разной формы для воды Салфетки микроскоп, различные насекомые, увеличительные стекла, природные материалы, пробирки	Проигрывание различных ситуаций в игре «Лаборатория» - Рассмотрение картинок «лаборатория», «лаборант».	
Тема недели «Зеленая служба Айболита» Ветеринарная клиника	Вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача, научить правильно называть оборудование ветеринарного врача, которыми пользуется при работе с больными животными, формировать умения пользоваться медицинскими	Ветеринар заводит медицинскую карту на животное, осматривает его, делает записи в карте, берет анализы, выписывает направления на диагностику, на УЗИ, направляет к хирургу, относит анализы в лабораторию и рекомендует посетить салон красоты для	врач-ветеринар, хирург, лаборант, работник салона красоты для животных, сопровождающие животных.	Халаты медицинские, шапочки, маски, бейджи, фанендоскоп, шпатели, зеркало лора, таблетки, витаминки (пустые бутылочки, блистеры), направлен	беседа с детьми о роли врачей, значении медицинских инструментов; чтение художественной литературы: К.И. Чуковский «Доктор Айболит»; рассмотрение иллюстраций; рассказы детей из	

		<p>инструментами во время игры; формировать игровые умения, вступать в ролевое взаимодействие друг с другом; Учить налаживать и регулировать контакты в совместной игре; формировать умение выстраивать новые последовательности событий, ориентируясь на партнеров- сверстников; совершенствовать игровые действия в соответствии с общим сюжетом и замыслом игры.</p>	<p>животных, который находится при клинике. Хирург делает рентген животным, проводит операции, располагает животных в послеоперационной палате, следит за их состоянием. В лаборатории проверяются анализы. Там же делают УЗИ и диагностику. Результаты относят врачу. В салоне красоты стилист делает прически животным, постригает когти, делает массаж, оздоровительные ванны, ухаживают за шерстью. Оплата за услуги производится банковской картой.</p> <p>По ходу игры дети по желанию могут меняться ролями.</p>	<p>ия, медицинские карты, молоточек (для рефлекса), градусники, операционный стол, рентгенаппарат, послеоперационная палата, бинты, иголки для зашивания ран (заменители), пинцеты, скальпели, ножницы, шприцы, пробирки (футляры из-под градусников), аппарат УЗИ, аппарат диагностики, микроскоп, стеклышки для анализов (картон), таблицы или схемы, расчески, массажный столик,</p>	<p>личного опыта; изготовление атрибутов. Работа с родителями: рассмотрение иллюстраций, чтение книг, просмотр телепередач о животных, помощь в изготовлении атрибутов.</p>
--	--	---	---	---	---

					массажер, фен, ванна, шампуни, пена для ванны, полотенце, фартук, кассовый аппарат, банковские карты, игрушки животных,	
	Тема недели «Все начинается с семени» Ботанический сад	Расширять знания детей о многообразии растений через организацию совместной экспериментальной деятельности. Воспитывать любовь к растениям, восприятие красоты и многообразия растительного мира. Формировать элементарные представления о необходимости света, тепла, влаги для роста растений. Развивать связную речь, обогащать словарь детей, образное и вариативное мышление, фантазию, воображение, творческие способности. Развивать познавательный интерес к	Заведующий складом: Выдает инвентарь, помогает остальным в посадки, уборки. Биологи: Делают записи, помогают садовникам. Садовники: Получают нужный инвентарь, производят посадку цветов, убирают рабочее место.	Заведующая складом, биологи, садовники	Земля, лопатки, грабли, совок с метлой, дозатор, семена, фартуки, нарукавники, горшки, лейки, макет теплица, стойка для семян, бейджики, презентация, клей, ножницы	Беседа о растениях, беседа о профессиях ботанического сада, экскурсия в ботанический сад, посадка растений разными способами, Работа с родителями: Конкурс «Самая лучшая теплица» В совместной деятельности родителей и детей подготовлены презентации. Дети научились составлять рассказы - сообщения о растениях с использованием наглядного пособия.

		объектам окружающего нас мира через чтение стихов и рассказов о природе, через исследовательск ую деятельность.				
--	--	---	--	--	--	--